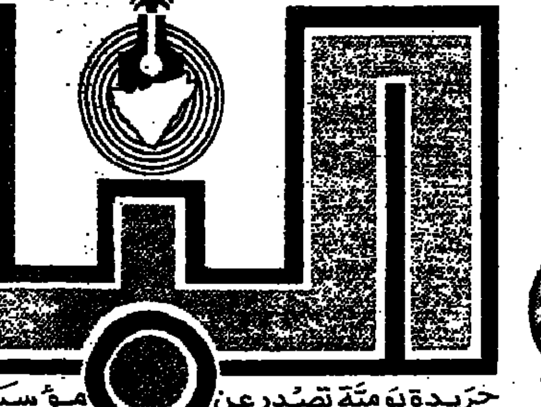
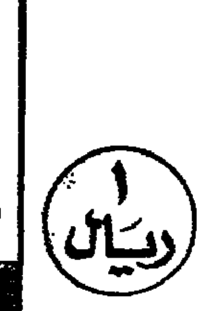








السنة ٥٦ العدد ٩٢٥١ الخميس ٢٣ محرم ١٤١٠هـ الموافق ٢٤ اغسطس ١٩٨٩م ● أول جريدة سعودية يومية ● The First Daily Newspaper in Saudi arabia ★ AL-BILAD VOL 56 NO. 9251 THURSDAY 24 AUG. 1989


## ● أنشئت على نفقة خادم الحرمين الشريفين :

# الرئيس اليمني والأمير سلطان يشهدان حفل افتتاح مشروع توسعة قاعدة الشهيد الديلمي

## ● العطيشان : المشروع ثمرة من ثمار التعاون العسكري بين البلدين الشقيقين

صنعاء ـ واس

شهد فخامة العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية القائد العام للقوات المسلحة الامين العام للمؤتمر الشعبي العام وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعد ظهر امس حفل افتتاح مشروع توسعة قاعدة الشهيد الديلمي الجوية في صنعاء التي انشئت على نفقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .

وحضر الحفل رئيس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية ونواب رئيس الوزراء والوزراء واعضاء المجلس الاستشاري والوفد المرافق لسمو الامير سلطان .

وما ان اخذ العقيد علي عبدالله صالح وصاحب السمو الملكي الامير سلطان مكانهما في منصة الاحتفالات حتى عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين للمملكة والجمهورية العربية اليمنية ثم افتتح الحفل بآي من الذكر الحكيم .

ثم القى رئيس هيئة الاركان العامة بالجمهورية العربية اليمنية العقيد عبدالله حسين البشيري كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز والوفد المرافق له .

وقال ان هذا المشروع الذي يعتبر من مشاريع التعاون الاخوي الصادق القائم بين الجمهورية العربية اليمنية والمملكة الشقيقتين .

ومضى العقيد البشيري يقول ان ما يربط بين الشعبين الشقيقين من اواصر القربى وصلة الرحم وحسن الجوار ونعمة العقيدة الاسلامية السمحاء قد كان في الماضي وهو في الحاضر وسيكون في المستقبل باذن الله صرحا متينا تبنى على قاعدته دروب جديدة وانماط متطورة من التعاون المثمر بين بلدينا الشقيقين في شتى المجالات .

واكد رئيس هيئة الاركان العامة على اهمية تطوير البلاد العربية لقواتها والاعتماد على قدرتها لتتمكن من دحر اعدائها كما شدد على اهمية التعاون بين البلاد العربية وتطوير تعاونها العسكري .

وقال انه من خلال هذا الهدف النبيل ينطلق التعاون البناء القائم بين القوات المسلحة في الجمهورية العربية اليمنية والقوات المسلحة في المملكة وذلك التعاون الذي نقطف اليوم احد ثماره ونضع حجر الاساس لمشروع جديد سنحتفل بتدشينه قريبا ان شاء الله .

وقال العقيد البشيري مخاطبا سمو الامير سلطان يطيب لي ان اعبر باسم القوات المسلحة في الجمهورية العربية اليمنية عن اعتزازنا بتشريفكم لنا هذه المناسبة السعيدة داعيا الله ان يوفقنا لاداء واجبنا المقدس نحو امتنا العربية والاسلامية .

ثم القى العقيد مهندس عبدالعزيز العطيشان مدير دائرة الاشغال العسكرية في القوات المسلحة السعودية كلمة اشار فيها الى ان افتتاح مشروع توسعة قاعدة الشهيد الديلمي يعتبر ثمرة من ثمار التعاون العسكري بين البلدين الشقيقين .

وقال انه يؤكد كذلك عمق الروابط الاخوية التي تجمع بين شعبي البلدين الشقيقين اللذين تربط بينهما اواصر الدم واللغة والتاريخ المشترك والمصير الواحد .

واعرب عن امله في ان تضيف هذه المنشأة لبنة الى لبنات التطور والازدهار اللذين تشهدهما القوات اليمنية المسلحة .

وبعد ذلك قام فخامة الرئيس العقيد علي عبدالله صالح وسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز بقص الشريط وازاحة الستار عن اللوحة التذكارية للمشروع ايذانا بافتتاحه رسمياً .

كما استمعا الى شرح مفصل عن مراحل المشروع والمنشآت التابعة له وتجولا بعدد منها .

وقدم قائد القوات الجوية والدفاع الجوي بالجمهورية العربية اليمنية درع القوات الجوية والدفاع الجوي هدية رمزية لصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز ثم توجه العقيد علي عبدالله صالح وسمو الامير سلطان الى مقر مشروع معهد التدريب الفني للقوات المسلحة حيث قاما بوضع حجر الاساس للمشروع المقدم هدية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للقوات المسلحة اليمنية .

وتأتي هذه الهدية من خادم الحرمين الشريفين في اطار التعاون الاخوي بين البلدين الشقيقين .

ويهدف المشروع الى اعداد الكوادر الفنية العسكرية وتزويد الوحدات العسكرية بالجمهورية العربية اليمنية بمختلف التخصصات الفنية والمهنية المطلوبة في مجال الصيانة والاصلاح .

وكان قد وصل الى صنعاء ظهر امس صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام في زيارة للجمهورية العربية اليمنية .

وكان في استقبال سمو الامير سلطان في مطار صنعاء الدولي دولة رئيس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية عبدالعزيز عبدالغني ونواب رئيس الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين وسفير المملكة في صنعاء الاستاذ علي القفيدي واعضاء السفارة .

وكان صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز قد غادر مطار الملك عبدالعزيز الدولي في جدة صباح امس حيث كان في وداع سموه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن مشعل بن سعود بن عبدالعزيز ومعالي مساعد وزير الدفاع والطيران للشئون العسكرية الاستاذ عثمان الحميد .

ويرافق سمو الامير سلطان في زيارته للجمهورية العربية اليمنية سمو الامير فيصل بن سعود بن محمد ومعالي رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد وقائد القوات الجوية اللواء ركن طيار احمد البحيري .

## ● الفريق البشير :

# العلاقات السعودية السودانية علاقات خاصة

## المملكة وقفت مع الشعب السوداني

## وقدمت له المساعدات

الكويت ـ الوكالات

وصف رئيس مجلس ثورة الانقاذ الوطني في السودان الفريق عمر حسن البشير العلاقات السعودية السودانية بانها علاقات خاصة وقال : ان العلاقات مع المملكة ومصر وليبيا تاتي في الاولوية بالنسبة لعلاقات السودان الخارجية .

واضاف الفريق البشير في حديث لمجلة المجالس الكويتية ينشر يوم السبت القادم اننا نسعى لان تكون علاقاتنا مع اخواننا في الخليج وخاصة الكويت والامارات العربية بمثل هذه الخصوصية فهم قد ساعدونا كثيرا ووقفوا معنا ومع الشعب السوداني وقدموا له المساعدات وقاموا مع السعودية ومصر وليبيا بدور كبير في دعمنا .

وذكر رئيس مجلس ثورة الانقاذ الوطني في السودان الفريق عمر حسن البشير ان المجلس يهدف للتوصل الى السلام في جنوب البلاد ونحن وضعنا الاسبقية الاولى منذ مجيئنا للسلطة للسلام في الجنوب وبذلنا مجهودات في هذا الطريق وقد اثمرت والحمد لله وتم الاتفاق على الجلوس على طاولة المفاوضات .

وقال الفريق البشير ان تسليح القوات السودانية غير مربوط بحرب الجنوب ولكننا نهدف لبناء قوات مسلحة قادرة على الدفاع عن حدود الوطن وقادرة على حماية السلام لان السلام الآن يحتاج لقوة تحميه وفي هذا الاتجاه بذلنا مجهودات كبيرة والامور تسير بصورة جيدة .

وردا على سؤال حول احتمال انضمام السودان الى مجلس التعاون العربي الذي يضم مصر والعراق والجمهورية العربية اليمنية والاردن قال الزعيم السوداني انه توقع وارد ولكن نحن الآن في مرحلة دراسة الخيارات وحتى الآن لم [illegible] موضوع .

● الفريق البشير

### برقية لخادم الحرمين من سلطان بروناي

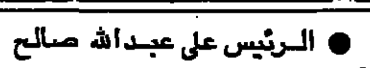
جدة .. واس .. تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله برقية شكر جوابية من جلالة السلطان الحاج حسن البلقية سلطان بروناي دار السلام ردا على البرقية التي كان خادم الحرمين الشريفين قد بعثها له بمناسبة ذكرى ميلاد جلالته

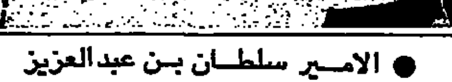
وقد اعرب جلالة السلطان حسن البلقيه عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين على ما تضمنته برقيته حفظه الله من مشاعر اخوية ودية صادقة

### الرئيس الاندونيسي يزور الاتحاد السوفييتي

جاكرتا .. د . ب . ا .. اعلن مورديونو وزير الدولة الاندونيسي في جاكرتا امس « الاربعاء » ان الرئيس سوهارتو سيقوم بزيارة للاتحاد السوفييتي عقب مؤتمر قمة عدم الانحياز الذي سيعقد في الشهر القادم

ويذكر ان هذه الزيارة تعد اول زيارة يقوم بها سوهارتو للاتحاد السوفييتي منذ توليه السلطة منذ ثلاثة وعشرين عاما وكان سلفه الرئيس السابق سوكارتو قد زار موسكو منذ خمسة وعشرين عاما


● الرئيس علي عبدالله صالح


● الامير سلطان بن عبدالعزيز

## ● الأسطول الفرنسي يزحف نحو الشواطيء اللبنانية :

# ● ميتران : سنساعد كل الجماعات اللبنانية

## خطف طائرة تابعة لشركة الخطوط الفرنسية وهبوطها بالجزائر

باريس ـ نيقوسيا ـ بيروت ـ الوكالات

علم لدى سلطات مرفا لارنكا جنوب شرق قبرص امس الاربعاء ان الفرقاطة الفرنسية المضادة للغواصات جان دو فيين التي يتوقع ان تتوجه قبالة الشواطيء اللبنانية في اطار عملية الغوث والحماية المقررة من قبل فرنسا وصلت مساء امس الاول الثلاثاء الى المرفا .

وافاد المصدر ذاته ان جان دو فيين تنتمي الى اسطول من ثماني سفن اوكلت اليه فرنسا تنفيذ العملية وانضمت في لارنكا الى سفينة المواكبة ايتيان دورف الراسية في المرفا منذ بضعة ايام .

كذلك ينتظر وصول ناقلة امداد بالنفط اخرى هي لاموز في الايام المقبلة الى المنطقة في حين يتوقع ان تكون السفينة الرئيسية في الاسطول حاملة الطائرات فوش برفقة الفرقاطة المضادة للطائرات كاسار قد وصلت امس .

وكانت سفينتان اخريان هما الفرقاطة دوكين وناقلة قوارب الانزال اوراج ابحرتا الاسبوع الماضي متوجهتين الى شرق المتوسط .

من جهته اكد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران امس الاربعاء مجددا ان ارسال سفن فرنسية الى عرض البحر قبالة الشواطيء اللبنانية يشكل مهمة حماية واضاف انه لا يملك اي بلد ولا اي جماعة ان يملي على فرنسا ما يجب ان تفعله في خصوص لبنان .

ونقل الناطق باسم الرئاسة الفرنسية هوبير فدرين عن الرئيس قوله اثناء الاجتماع الاسبوعي لمجلس الوزراء عندما تعلن فرنسا مهمة حماية وحماية فقط فان البعض لا يريد سماع ما تحمله الكلمات من معنى ويتظاهر بعدم التمييز بين الحماية وبين العمل العسكري اما البعض الاخر فيتخيل وهو على خطأ ان البحرية الفرنسية هي او ستكون في تصرفه .

وخلص ميتران الى ان فرنسا تعمل وستعمل وفقا للقانون الدولي اولا لحماية رعاياها مع الاهتمام بمساعدة كل الجماعات اللبنانية التي تعاني مهما كانت طائفتها .

هذا وقد افادت المصادر الامنية اللبنانية صباح امس ان المحاور التقليدية في العاصمة بيروت وضاحيتها الجنوبية والجبل تشهد هدوءا حذرا بعد انتكاسة امنية الليلة قبل الماضية .

هذا وقد ذكر مصدر ملاحي ان طائرة تابعة لشركة الخطوط الفرنسية /اير فرانس/ خطفت وتم تحويل مسارها بعيد ظهر امس الاربعاء بينما كانت تقوم برحلة من باريس الى الجزائر العاصمة .

وتقل الطائرة ١٣٠ راكبا وقد اقلعت من باريس في الساعة ١٢,٥٠ بالتوقيت المحلي /١٠:٥٠ جمت/ . وقد حطت الطائرة في الجزائر العاصمة الساعة ١٢,٣٠ بتوقيت جرينتش ولم يتسن حتى الان معرفة اسباب خطف الطائرة او عدد الخاطفين .

هذا وقد ذكرت وكالة الانباء الجزائرية نقلا عن مصدر واسع الاطلاع ان قراصنة الجو الذين خطفوا الطائرة يطالبون بعقد مؤتمر دولي في شان لبنان .

ويذكر ان الطائرة المخطوفة وهي من طراز ايرباص كانت تقوم برحلة بين باريس والجزائر العاصمة وعلى متنها مائة راكب وراكبين . وقد حطت الطائرة في الجزائر العاصمة الساعة ١٢,٣٠ بتوقيت غرينتش .

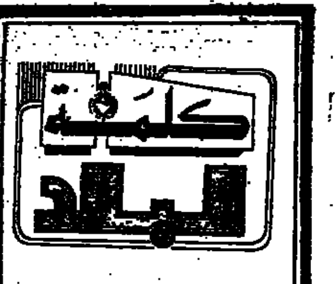
### مصدر مسؤول ينفي مانشرته صحيفة الانوار اللبنانية

الرياض ـ و . ا . س :

ادلى مصدر مسؤول لوكالة الانباء السعودية امس بتصريح قال فيه ..

اذاع راديو لبنان امس بان صحيفة الانوار اللبنانية الصادرة صباح امس الاربعاء نقلت عما اسمته مصادر سعودية بان هناك تحركا سوفيتيا امريكيا سعوديا تجاه دمشق وان رجل الاعمال السعودي رفيق الحريري نقل مشروعاً يتضمن عدة نقاط الى اخر ما ورد في الخبر .

واضاف المصدر يقول .. اننا ننفي صحة ما جاء في هذا الخبر نفيا قاطعا جملة وتفصيلا ونأسف ان تبادر الوسائل الاعلامية المذكورة الى نشر واذاعة مثل هذه الاخبار المدسوسة قبل التثبت من صحتها عبر مراجعها الرسمية .



### الإعلام العربي .. الواجبات والمسؤوليات

● جدول اعمال الدورة العادية الرابعة والعشرين لمجلس وزراء الاعلام العربي والذي يعقد بتونس صباح اليوم ملىء بالعديد من القضايا .

● وهي قضايا تستلزم المزيد من العمل المشترك خاصة وان المنطقة العربية الآن تشهد احداثا جساما ، وتطورات سياسية واقتصادية واجتماعية تتسم بالسرعة والاهمية .

● ولا شك ان للاعلام دورا مهما وحيويا ومؤثرا في جميع هذه الاحداث والتطورات والقضايا ينبغي له ان يؤديه على الوجه المطلوب حتى ينعكس ذلك بصورة ايجابية على قضايا المنطقة العربية والانسان العربي بصورة خاصة .

● فبالاضافة الى ان المنطقة العربية تشهد تطورات اقتصادية واجتماعية مهمة تتمثل في تطلعات شعوبها وحكوماتها نحو الوصول الى معدلات تنموية متقدمة على الصعيدين الاقتصادي والاجتماعي فان المنطقة تشهد ايضا احداثا سياسية مهمة لا شك في ان اهمها ما يجري في الاراضي العربية المحتلة وعلى الساحة اللبنانية .

● ولعل هذا يستوجب المزيد من العمل العربي المشترك من اجل دعم الانتفاضة العربية الباسلة في الاراضي الفلسطينية ودعم لبنان .

● فالاعلام العربي مطالب في هذه الظروف بالذات بوقفة فاعلة تسهم في تهيئة المناخ الملائم لمواجهة القضايا العربية المصيرية .

● الاعلام العربي مطالب ايضا باداء الدور المناسب على الساحة العالمية حتى يستطيع ان يتعامل مع اجهزة الاعلام الدولية الاخرى وينأى عن تاثيراتها ومحاولاتها المتعددة للسيطرة والهيمنة .

● ان مواجهة الغزو الفكري والثقافي الخارجي تعد من اوليات مسئوليات العمل الاعلامي العربي ولعل التطورات التقنية التي لحقت بوسائل الاعلام العربية ومنها القمر الصناعي العربي يمكن توظيفها والاستفادة منها الاستفادة المثلى في هذا المجال .

● ان للاعلام دورا كبيرا ومؤثرا في حياة الامم والشعوب ينبغي لنا استثماره واستغلاله والعمل على تنسيق الجهود لتحقيق الاهداف المرجوة منه واملنا كبير في ان اجتماعات وزراء الاعلام العربي في ان تخرج بمقررات تخدم قضية العمل العربي المشترك .

## ● اليوم بتونس :

# مجلس وزراء الاعلام العرب يبدأ اجتماعاته

تونس ـ و . ا . س :

تبدأ صباح اليوم الخميس في العاصمة التونسية الدورة العادية الرابعة والعشرون لمجلس وزراء الاعلام العرب .

وسيبحث المجلس خلال هذه الدورة عدة موضوعات من اهمها الخطة الاعلامية العربية على الساحة الدولية لعام ١٩٩٠ وميثاق الشرف الاعلامي العربي والاستفادة من القمر الصناعي العربي اعلاميا والتعاون العربي الافريقي في مجال الاعلام والاتصال وانشاء شركة عربية للانتاج التلفزيوني وندوة الحوار العربي الامريكي اللاتيني .

كما سيبحث مجلس وزراء الاعلام العرب الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة ودعم العمل العربي الاعلامي والثقافي في الاراضي المحتلة والعمل الاعلامي العربي من اجل دعم لبنان .

### خادم الحرمين الشريفين يهنيء الرئيس تشاوشيسكو

جدة .. واس .. بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية تهنئة لفخامة الرئيس نيكولاي تشاوشيسكو رئيس جمهورية رومانيا الاشتراكية بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده

وقال خادم الحرمين الشريفين في برقيته يشاركني شعب وحكومة المملكة العربية السعودية في الاعراب لفخامتكم عن اطيب التهاني راجيا له دوام الصحة والتقدم والازدهار لشعب رومانيا

### حدث في مثل هذا اليوم

● ١٩٠٠ وفاة فريدريك نيتشه عن ٦٦ عاما بعد مرض استمر ١١ سنة

● ١٩٤٤ . تحرير باريس

● ١٩٨٤ : وفاة الكاتب الامريكي ترومان كابوت عن ٥٩ عاما

# عصابة تزور الاحكام القضائية بمصر

القاهرة ـ ق ن ا

كشفت مباحث السجون في مصر عن عصابة تضم خمسة مسجونين تمكنت من استصدار ٨٨ حكما بوقف تنفيذ العقوبة الصادرة ضد افرادها بمقتضى مستندات قاموا بتزويرها داخل السجن وتقدم بها احد المحامين للمحاكم المختلفة وحصل بها على وقف التنفيذ وذلك في اول قضية من نوعها في مصر .

وذكرت الصحف المصرية التي نشرت ذلك امس ان احد افراد العصابة قام بتزوير مخالفات في قضايا شيكات بدون رصيد وقضايا خلوات على المجنى عليهم وقام بتزوير توثيقها من مكاتب الشهر العقاري بعد ختمها بشعار الدولة الذي تم تزويره داخل السجن حيث ستطاع بذلك وقف ١٥٠ حكما ضده في قضايا شيكات بدون رصيد وخلوات .

واضافت الصحف انه تم الكشف عن العصابة .. حينما قررت مصلحة السجون في مصر متابعة تنفيذ الاحكام على المحكوم عليهم داخل السجون وهم جميعا من نزلاء سجن الاستئناف

من جهة اخرى ذكرت صحيفة الوفد المصرية المعارضة ان مباحث الاموال العامة في مصر تمكنت من القبض على احد الاشخاص قام بتزوير شهادات نجاح الثانوية العامة ونسب صدورها الى وزارة التعليم المصرية .

### ● في هذا العدد ●


● سكان العالم يزيدون على ستة مليار نسمة عام ٢٠٠٠ .. وفي استطلاع للراي الامريكي : المخدرات اخطر مشكلات البلاد .. طقس عاصف ومضطرب في كوكب نبتون « ٢٥ - ١٦ » .

● الامير سلطان والامير عبدالرحمن يامران بنقل عدد من المرضى بطائرات الاخلاء الطبي .. برعاية الامير مشاري بن سعود : الحرس الوطني بالشرقية يحتفل بتخريج دورات جديدة « ص - ٢ » .

● خالد المعجل : لا فرق عندي ان العب للهلال او للاتحاد .. والشكر والتقدير لادارة الشباب « ص - ١٣ » .


### الامير سلطان يشكر الحماد والفريق الطبي السعودي

الرياض ـ و . ا . س :

وجه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام برقية شكر لمعالي رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد واعضاء الفريق الطبي السعودي برئاسة الدكتور محمد راشد الفقيه بمناسبة نجاح اجراء عملية زراعة القلب للجندي بقوة نجران هادي مسفر اليامي بمستشفى القوات المسلحة بالرياض مؤخرا والذي تم اخذه من المتوفى مبارك هادي القحطاني المتوفى نتيجة حادث سيارة

## ● فيما يستمر الاضراب العام : العدو يلجأ «لمناطيد الفيديو» لقمع الانتفاضة

عمان ـ الوكالات

تفيد الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان ٧٤ مواطنا فلسطينيا اصيبوا بجروح وكسور وحالات اختناق من جراء المصادمات التي وقعت امس الاول مع جنود الاحتلال الاسرائيلي .

كما تفيد هذه الانباء ان المواطنين بالاراضي المحتلة مازالوا مستمرين في اضرابهم ضد سلطات الاحتلال احتجاجا على فرض حمل البطاقات الممغنطة منذ يوم الجمعة الماضي .

وتواصل سلطات الاحتلال حظر التجول على عدد من مخيمات ومدن الضفة وقطاع غزة في الوقت الذي تمكن فيه المواطنون من رشق دوريتين اسرائيليتين بالزجاجات الحارقة في مدينة الخليل كما القيت زجاجة حارقة على سيارة اسرائيلية بمدينة اللد في فلسطين المحتلة .

وفي اطار ممارساتها ومحاولاتها لقمع الانتفاضة اعلن راديو العدو الاسرائيلي ان سلطات الاحتلال اعدت خطة لاستخدام مناطيد غير مأهولة تحمل كاميرات فيديو لتحلق فوق المخيمات الفلسطينية لرصد وتصوير تحركات المواطنين وابلاغها لهذه السلطات .

كما اعلن الراديو عن قيام حركتين مسلحتين صهيونيتين منبثقتين عن حركة راكاح المتطرفة وذلك بهدف ما اسماه توفير الحماية للمستوطنين في شوارع الضفة والقطاع .

ويأتي هذا الاجراء التعسفي الصهيوني لمواجهة الانتفاضة الفلسطينية المتصاعدة بعد ان عجزت جميع الوسائل الصهيونية عن ايقافها .


● اسحاق شامير

### العنف يحول سريلانكا الى مسرح لمجزرة انسانية

كولومبو

توقع مراقبون سياسيون ان يؤدي تصعيد العنف في سريلانكا الى تحويل هذه الجزيرة الواقعة في المحيط الهندي الى مسرح لمجزرة انسانية .

واعلنوا في توقعهم على تقارير نقلا عن شهود عيان ومواطنين من مختلف انحاء الجزيرة ان جثث القتلى تكدست في بعض الطرق العامة والسريعة وفي الحقول وطفت فوق مياه الانهار .

وذكر مواطنون في ضاحية مدينة [illegible] انهم وجدوا ٢٦ جثة التي [illegible] بينهم امرأة ملقاة على احدى الطرق فيما قال شهود عيان انهم وجدوا ثلاث جثث ملقاة على جسر [illegible]

### سيهانوك يرفض اعادته لرئاسة كمبوديا

باريس ـ ا ف ب :

صرح مساء امس الامير راناريد ابن الامير سيهانوك ان والده لايريد منصب رئيس الدولة كما هو وارد في التسوية التي قدمتها الرئاسة الفرنسية لمؤتمر باريس حول كمبوديا .

وجاء كلام راناريد ردا على اسئلة وكالة فرانس برس اثر اجتماع للجنة الخاصة المكلفة بموضوع المصالحة الوطنية حيث مثل والده . واوضح ان والده الامير نورودوم سيهانوك سيدلي عند الاقتضاء بتصريحات في العمق .

### الشيخ عيسى يستقبل القصيبي

المنامة .. واس .. استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين امس سفير المملكة لدى البحرين الدكتور غازي عبدالرحمن القصيبي .

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات القائمة بين المملكة والبحرين والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

### ضبط اكبر كمية مخدرات في المانيا

بون .. واس .. اعلنت وكالة الانباء الالمانية الغربية ان الشرطة في ولاية [illegible] قد ضبطت [illegible] كيلو غرام من الكوكايين .

[illegible]

### آخر خبر

### يسرقون سور الصين !

بكين .. ا . ف . ب .. كشفت صحيفة تشاينا ديلي امس الاربعاء ان مخربين الحقوا اضرارا بسور الصين الكبير على طول ثلاثين كيلو مترا في داخل منغوليا اذ سرقوا حجارة وفككوا ابراج مراقبة للحصول على مواد تمكنهم من بناء منازلهم

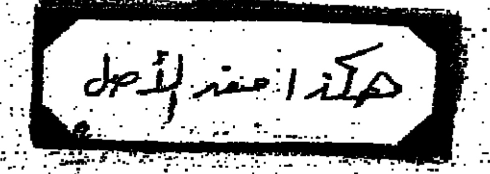
وشيد الجزء الذي نهب من السور الكبير طوله ستة الاف كيلو متر في عهد سلالة مينغ « ١٣٦٨ الى ١٦٤٤ » .

وفكك الناهبون اربعة ابراج كانت محفوظة بصورة ممتازة حتى الآن ولم يتركوا منها سوى الاسس

ولحقت بالسور الكبير الذي يعتبر من الكنوز الثقافية الرئيسية للصين اضرار جسيمة في عهد الثورة الثقافية ١٩٦٦ الى ١٩٧٦

### رسالة لامير قطر من سلطان عمان

[illegible]



## ● لتلقى العلاج المتقدم الامير سلطان والامير عبدالرحمن

# يأمران بنقل عدد من المرضى بطائرات الاخلاء الطبى

الرياض / و.ا.س

تنفيذاً لتوجيهات المقام السامي الكريم فقد امر صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام طائرات الاخلاء الطبي الجوي بنقل كل من / علي حسن الشهري من مستشفى القوات المسلحة بالخميس الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض .

سعيد سعد الاسمري من مستشفى بالاسمر العام الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض . عبدالله بن هبلش بن جثيثه من مستشفى القويعية العام الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض .

مها خلف الراشد من مستشفى الملك خالد في حائل الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض . مبارك علي زايد اليامي من مستشفى الملك فهد الجامعي الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض . سعد بن شطوه المطيري من مستشفى الملك العام بالمدينة الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض . عبدالله محمد البرويس من مستشفى عسير المركزي الى مستشفى القوات المسلحة بالخرج . هيا خلف العتيبي من مستشفى الدوادمي العام الى مستشفى الرياض المركزي . سعد العتيبي من مستشفى الدوادمي العام الى مستشفى الرياض المركزي ناصر المبارك شريم من مستشفى عسير المركزي الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض . عبدالكريم عبدالرحمن المطيري من مستشفى الملك خالد العام في حائل الى مستشفى الرياض المركزي بالرياض . محمد عبدالعزيز النعيم من مستشفى الملك فهد العام بالهفوف الى مستشفى الملك فهد للحرس الوطني بالرياض . هادي مسفر اليامي من مستشفى الملك خالد العام في نجران الى مستشفى القوات المسلحة بالخميس . فلزق عمر الحلبي من مستشفى الملك فهد العام بالمدينة المنورة الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض . مبويد محمد البلوي من مستشفى القريات العام الى مستشفى الرياض المركزي . حصة سعود العيد من مستشفى الملك فهد العام في جدة الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض . عبدالرحمن علي الجودر من مستشفى القوات المسلحة بالرياض الى البحرين بعد انتهاء العلاج . عادل عبد الرحمن الربيش من مستشفى الملك فهد التخصصي بالقصيم الى مستشفى الملك فهد للحرس الوطني بالرياض . محمد نور من مستشفى الملك فهد العام بالمدينة المنورة الى



● الامير سلطان بن عبدالعزيز

● الامير عبدالرحمن

مستشفى الرياض المركزي . معتوقة مسفر الزهراني من مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض الى مستشفى الملك فهد بالباحة بعد انتهاء العلاج . سعد محمد الغامدي من مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض الى مستشفى الملك فهد بالباحة بعد انتهاء العلاج . ابراهيم صالح العواجي من مستشفى الرس العام الى مستشفى الحرس الوطني بالرياض . عادل مستور المطيري من مستشفى الملك فهد التخصصي بالقصيم الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض . طه صالح هلال من مستشفى سكاكا بالجوف الى مستشفى الرياض المركزي . رشدة طه السعيد من مستشفى سكاكا بالجوف الى مستشفى الرياض المركزي . معن طه السعيد من مستشفى سكاكا بالجوف الى مستشفى الرياض المركزي . عبدالكريم عبادة الشمري من مستشفى حائل العام الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض . فوزي مرزوق الحربي من مستشفى الملك فهد العام بالمدينة المنورة الى مستشفى الملك فيصل التخصصي

بالرياض . محمد عبدالرحمن البكري من مستشفى النماص الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض . محمد فريح البرغان من مستشفى سكاكا بالجوف الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض . عبدالله الغيلاني من مستشفى المخيم العام الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض . عزب محمد الحارثي من مستشفى وادي الدواسر الى مستشفى الرياض المركزي . محمد مهدي الحارث من مستشفى الملك خالد بنجران الى مستشفى النماص المركزي . مزادة سعود العنزي من مستشفى الملك خالد في حائل الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض . حصة خالد المنيفي من مستشفى الملك فهد بالقصيم الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض . عبدالقادر محمد بادبيب من مستشفى توب كارين في ميكيا الى مستشفى القوات المسلحة بجدة لمتابعة العلاج في المملكة . الامير فيصل بن مساعد بن جلوي من الرياض الى الولايات المتحدة الامريكية . عادل عبدالقادر خلف من مستشفى لانشور في جنيف بسويسرا الى جدة بعد انتهاء العلاج . عبدالله ملبس عثمان من مستشفى الملك خالد في حائل الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض . احمد فضل عطية من مستشفى الملك فهد العام بالباحة

الى مستشفى الملك خالد الجامعي بالرياض . جزاع حمد الشمري من مستشفى الملك فيصل بالطائف الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض . عائشة علي الفلاجي من مستشفى عقلة الصقور الى مستشفى القوات المسلحة بالهدا . صالح الدين باتيل تركي التخصصية من مستشفى الملك فهد بالمدينة المنورة الى مستشفى الملك فهد في جدة . لولوة محمد التا الحيلي من مستشفى الملك فهد بالقصيم الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض . عبدالله سعد الجميلي من مستشفى الملك خالد في حائل الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض . سعد مبارك الدوسري من مستشفى وادي الدواسر الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض .

كما صدر امر صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بنقل المرضى التالية اسماؤهم بواسطة طائرات الاخلاء الطبي وهم :

حمدان حسن الكعبي من الجوف الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض . مسعود عطاالله من مستشفى الملك فهد في جدة الى مستشفى القوات المسلحة بالهدا . محمد ابراهيم العريفي من مستشفى عنيزة العام الى مستشفى الرياض المركزي . وبالمستشفى لمتابعة العلاج .

## برعاية الامير مشاري

# الحرس الوطنى بالشرقية يحتفل بتخريج دورات جـــديدة

الدمام : حسين القحطاني

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وبحضور صاحب السمو الامير تركي بن فهد بن جلوى احتفل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية صباح يوم أمس الاربعاء بتخريج دورة ضباط الصف التمهيدية ودورة المهارات الاساسية وذلك بمبنى الحرس الوطني بالشرقية .

وقد بدىء الحفل بتلاوة آي من الذكر الحكيم تلتها كلمة للمقدم عايض القحطاني رحب فيها بسمو الامير والحفل الكريم واشار الى مهمة مركز التدريب والتي هي عقد الدورات الحتمية لوحدات الحرس الوطني بالشرقية حيث يعقد فيه بمعدل كل سنة دورتان لضباط الصف التمهيدية .

وفي ختام كلمته توجه بالشكر لسموه الكريم وسمو نائبه ودعا الله ان يحفظ قائد وراعي النهضة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين رئيس الحرس الوطني صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود .

بعد ذلك القى الرقيب / صادر الخمعلي كلمة الخريجين حيث تقدم بالشكر الجزيل لصاحب السمو الملكي وكيل الحرس الوطني بالشرقية وسمو نائبه على مايبذلونه من جهود تجاه تطور كل افراد الحرس الوطني بالشرقية كما شكر جميع القائمين على هذا المركز .

بعد ذلك القيت قصيدة نبطية بهذه المناسبة للعريف محمد ناصر الحربي وبعدها أعلن ضابط

● الامير مشاري بن سعود

عمليات المركز عوض الحربي النتائج العامة للدورتين ثم تم تسليم شهادات الخريجين للعشرة الاوائل من يد سموه الكريم .

بعدها تشرف قائد دورة ضباط الصف التمهيدية الملازم اول بندر بن عبدالعزيزبن لبده وقائد دورة المهارات الاساسية الملازم اول ناصر حمود العتيبي باستلام شهادات باقي الخريجين من يد سموه .

ثم تشرف في النهاية اعضاء هيئة التدريس بالمركز بالسلام على سموه الكريم بعدها غادر موقع الحفل بمثل ما استقبل بـه من حفاوة وتكريم .

## ● فى ختام اجتماعات لجنة الاعلام العربى فى تونس: توصية بالمصادقة على مشروع

# الخطة الاعلامية العربية وتأكيد الالتزام بميثاق الشرف الاعلامى

تونس .. واس .. اختتمت الليلة قبل الماضية في تونس اجتماعات الدورة السابعة والاربعين للجنة الدائمة للاعلام العربى برئاسة السيد صلاح مختار رئيس اللجنة ومدير عام الاعلام بوزارة الثقافة والاعلام العراقية .

وقد اوصت اللجنة بالمصادقة على مشروع الخطة الاعلامية العربية على الساحة الدولية لعام ١٩٩٠ المقدمة من الامانة العامة الادارة العامة لشئون الاعلام بجامعة الدول العربية .

وقد اطلعت اللجنة على مذكرة الامانة العامة / الادارة العامة لشئون الاعلام المتحدة واوصت بالتاكيد على اهمية الالتزام بروح ومضمون ميثاق الشرف الاعلامى العربي والعمل وفق مبادئه وتعميم نص الميثاق على اجهزة الاعلام الرسمية والاتحادات الاعلامية المهنية كاتحاد وكالات الانباء العربية واتحاد الصحفيين العرب للاسترشاد بمبادئه .

وفيما يخص الاستفادة من القمر الصناعى العربى اعلاميا اوصت اللجنة الدائمة للاعلام العربى على اعتماد مشروع استئجار قناة اقليمية على عربسات تسخر لفائدة الهيئات الاعضاء في اتحاد اذاعات الدول العربية وذلك لاغراض الحركة الحالية عبر القمر الصناعى العربى من تبادل اخبارى يومى ونقل للاحداث المهمة والمهرجانات الثقافية والفنية والدورات الرياضية .

وحول التعاون العربى الافريقى في مجال الاعلام والاتصال وافقت اللجنة على ما انتهى اليه من نتائج وتوصيات اجتماعات اللجنة الدائمة للتعاون العربى الافريقى في دورتها العاشرة المنعقدة بالكويت ١٩ ـ ٢٠ يونيو حزيران ١٩٨٩ وذلك فيما يخص التعاون العربى الافريقى .

وفي ضوء انعقاد مؤتمر وزراء الاعلام الافارقة في نيجيريا في مطلع العام القادم واشراك الدول العربية الاعضاء التي تقع في افريقيا في اعماله اوصت اللجنة بقيام تلك الدول بمباشرة التنسيق بين الخطط الاعلامية المشتركة ومجالات التعاون العربي الافريقي ومن التوجهات التي انتهت اليها توصيات اجتماع الكويت .

وحول انشاء شركة عربية للانتاج التليفزيوني اوصت اللجنة الدائمة للاعلام العربي بارجاء انشاء شركة للانتاج التليفزيوني الى حين توفير البيانات والمعلومات المفصلة المتعلقة بالموضوع بما في ذلك دراسة الجدوى المالية والاقتصادية والفنية مع التركيز حاليا على دعم الانتاج التليفزيوني المشترك وتطويره من خلال مؤسسات الانتاج التليفزيوني العربية القائمة حاليا على ان يتولى اتحاد اذاعات الدول العربية بحكم اختصاصاته بالتعاون مع ممثلين لشركات الانتاج العربية الحالية وصنع خطط الانتاج المشترك ومراحل تنفيذه والتنسيق بين الامكانات العربية في هذا الصدد .

وحول اللقاء الصحفي العربي الافريقي حول الانتفاضة اوصت اللجنة بالتأكيد على اهمية اقامة اللقاء الصحفي العربي الافريقي في نواكشوط حول الانتفاضة الفلسطينية على ان يتم تحديد موعد اقامته في ظروف مواتية بالتنسيق مع وزارة الاعلام الموريتانية واتحاد الصحفيين العرب واتحاد الصحفيين الافارقة . وحول ندوة الحوار العربي الامريكي اللاتيني للصحفيين اوصت اللجنة بالتاكيد على اقامة هذه الندوة في شهر نوفمبر ١٩٨٩ .

وحول دعم وكالة الانباء اليمنية (سبأ) اعربت اللجنة عن تقديرها لاستعداد الدول والجهات المتخصصة لتقديم امكاناتها وخبراتها لدعم هذه الوكالة .

كما وافقت اللجنة على عقد اجتماع لجنة مساعدة جمهورية جيبوتي وعلى اضافة جمهورية مصر العربية الى عضوية اللجنة وحول جمعيات الصداقة العربية الاجنبية دعت اللجنة الامانة العامة الى مواصلة دعمها لهذه الجمعيات ومن الخطة المقررة في صندوق الدعوة العربية .

● فؤاد عبدالسلام الفارسى

كما اوصت اللجنة بالموافقة على انشاء مركز اعلامي عربي في الصومال بمساهمة من الدول الاعضاء في جامعة الدول العربية على ان تقوم الصومال بالتعاون مع الامانة العامة باعداد التصاميم والدراسات العامة عن المشروع وتكلف الامانة العامة بعرض الدراسة بعد استكمالها على مجلس وزراء الاعلام العرب القادم لاتخاذ القرار فيها .

كما وافقت اللجنة على تقديم دعم لمهرجان مقديشيو السينمائي مقداره خمسين الف دولار من موازنة صندوق الدعوة العربية .

وحول الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة دعت اللجنة الدائمة للاعلام العربي الدول الاعضاء الى المبادرة بالتبرع لصندوق الانتفاضة .. كما دعت الدول الاعضاء الى الاسهام في تنفيذ ما يمكن تنفيذه من قبلها من المشروعات الاعلامية الخاصة بالانتفاضة بالتنسيق مع الامانة العامة مع التركيز في التوجه الاعلامي بشأن دعم الانتفاضة على الساحات الدولية .

كما اوصت اللجنة بدعم العمل الاعلامي والثقافي في الاراضي المحتلة وعن العمل الاعلامي العربي من اجل نصرة جنوب لبنان اوصت اللجنة بابقاء هذا البند بندا دائما على جدول اعمال اللجنة وحول التقنيات الحديثة في وسائل الاتصال اوصت اللجنة بمشاركة اجهزة الاتصال العربية في حضور الندوات العالمية وعقد ندوات عربية مماثلة كما اوصت بتبادل الخبرات التقنية بين مؤسسات الاعلام العربية وحول العلاقة مع المنظمات الدولية المتخصصة في ميدان الاتصال فقد اوصت اللجنة باجراء التنسيق مع المنظمات الدولية مع تبادل المعلومات والوثائق والنتائج .

كما اكدت اللجنة على اهمية العمل على تحقيق التكامل بين الامكانات الفنية لوكالات الانباء العربية ، كما اوصت اللجنة بعقد اجتماع للخبراء والمسئولين الاعلاميين لتحديد المؤشرات الواجب اتباعها في السياسات الاعلامية العربية في ضوء ارتباط هذه السياسات بالاهداف التنموية الوطنية والقومية ولدى تاثرها بالتطورات التكنولوجية الحديثة .

وحول عقد اجتماع لخبراء اعلاميين وصناعيين واقتصاديين لاقتراح دعم وتطوير الصناعات اللازمة للانتاج الاعلامي فقد اطلعت اللجنة على المذكرة المقدمة من وفد جمهورية مصر العربية

## بيان من وزارة الداخلية

● يسر وزارة الداخلية ان تهنئ لجميع الاخوة الحجاج الذين قدموا الى المملكة ومن الله عليهم باداء فريضة الحج ، ويسر لهم السبل فأتموا جميع شعائرهم في يسر وطمأنينة ، وقد انتهى الغرض الذي حضروا من اجله ، بات على كل قادم للحج او العمرة او الزيارة أياً كانت جنسياتهم الا يتخلفوا بالمملكة وأن عليهم مغادرة البلاد والعودة الى اوطانهم مصحوبين بالسلامة والرعاية ، وان يراعوا تواريخ تفويج عودتهم لمغادرة المملكة وعدم التخلف . ووزارة الداخلية اذ تهيب للاخوة الحجاج والمعتمرين والزوار تؤكد بأن اي متخلف بالمملكة يعتبر مخالفة للانظمة والتعليمات والقواعد المرعية ، وبالتالي سيكون المتخلف عرضة للحجز والجزاء والترحيل . كما ان الوزارة تود لفت نظر المواطنين عموما والمقيمين في البلاد اقامة نظامية بعدم استخدام اي متخلف سواء كان حاجا او معتمرا او زائرا كما ان هذه الوزارة تأمل من كل شخص سعودي او مقيم عدم اسكان او ايواء اي متخلف بأي شكل من الاشكال وكل من يقوم باستخدام او ايواء او التستر على اي متخلف فسيكون جزاؤه شديداً وعقابه صارماً ، وستطبق بحقه اقصى عقوبات السجن والغرامة معا ، كما ان المخالف سيتحمل بعد ذلك كل ما يترتب من حقوق وواجبات على المتخلفين الذين آواهم او استخدمهم او تستر عليهم ، والتذكير تنبه وزارة الداخلية اصحاب وسائل النقل من شركات ومؤسسات وسيارات اجرة بأنه لايجوز نقل اي حاج او معتمر او زائر من مناطق الحج او العمرة وهي ، مكة المكرمة / جدة / المدينة المنورة ، الى اي منطقة اخرى من مناطق المملكة الداخلية لاي غرض كان ، واي شخص يخالف هذه القواعد والتعليمات سيتعرض لاشد العقوبات سجنا وغرامة في النص حدودها وتأمل الوزارة من كل مواطن ان يبذل قصارى جهده في التعاون مع السلطات المختصة والتبليغ عن اي متخلف او مخالف للانظمة . والله من وراء القصد وهو الهادي الى سواء السبيل ..

# صباح الخير

شارك في الاعداد :

من الرياض : فرحان الجعيدي

من الدمام : حسين القحطاني

من جيزان : مصطفى هندى

من خميس مشيط : عبدالرحمن مكعس

## للتكرار : المسرح المدرسى بحاجة الى الاهتمام

بزوغ الموهبة من الصغر واكتشافها وتنميتها وصقلها دراسياً من الامور التى تدفع بهذه الموهبة الى مدارج النجاح والتفوق ويظل المسرح المدرسى هو احد الركائز التى تنمى المواهب الصغيرة التى هى فى حاجة ماسة الى تقديم كل العناية والرعاية التى تضمن بناء مستقبل لجيل مسرحى .

وفى لقاء مع الاستاذ / اسامة ذكرى الموجه المسرحى بادارة تعليم جيزان يقول : المسرح المدرسى دعامة اساسية وركيزة لاتعدلها ركيزة لحركة المسرح السعودى ذلك انه يستطيع ان يصل للهجر والنجوع لقمم الجبال قبل السهول والمدن . ومن هنا فان الاهتمام بالمسرح المدرسى واجب وطنى ووسيلة مثلى لتحقيق فعالية المسرح السعودى مستقبلاً ولن تتحقق تلك الآمال الا باستغلال الطاقات الوطنية المبدعة .. وهناك العديد والعديد من الطاقات الوطنية الشابة التى تسهم مساهمة ايجابية فى إنعاش حركة المسرح السعودى وادعو الله ان يوفق هؤلاء الشباب فى تطوير المسرح ومزيداً من التوفيق .

## الى وزارة الصناعة والكهرباء : منطقة جرداء لم تصلها الكهرباء !

مناطق جرداء بنى علي بتهامة التابعة لمنطقة الباحة بحاجة الى وصول الكهرباء لتلبية احتياجاتنا الخاصة ونامل من المسئولين فى وزارة الصناعة والكهرباء ان يتكرموا بايصال التيار الكهربائى لاهالى هذه المنطقة .

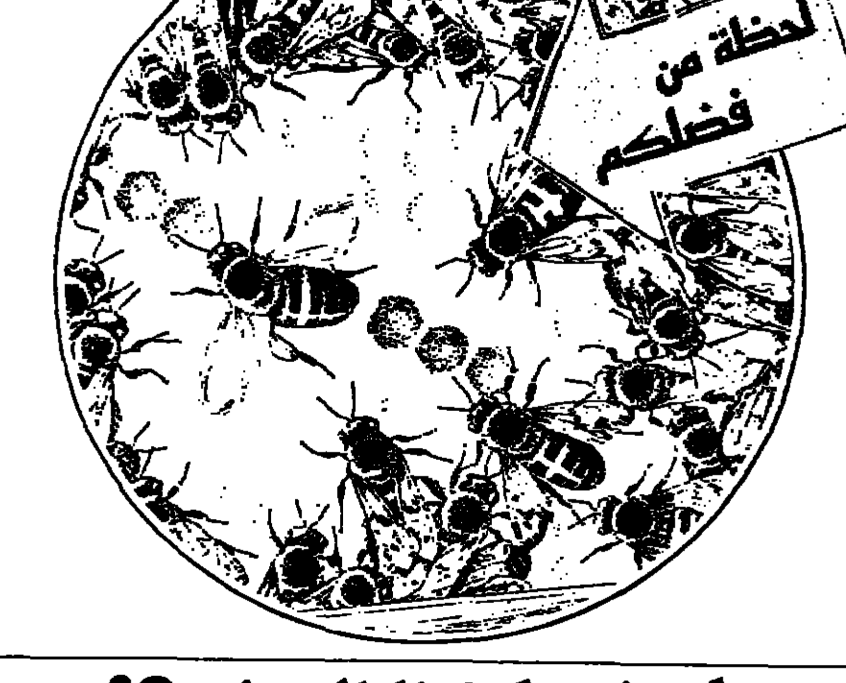
عنهم
عبدالله موسى الزهرانى

## برقية الى مسئول : السمرة بحاجة الى طريق مسفلت

معالى وزير المواصلات المحترم

نحن سكان قرية « السمرة » الواقعة غرب منطقة القوز بحوالى ثلاثة كيلو مترات تقريبا نعانى من وعورة الطريق الذى يصل بنا لمنطقة القوز حيث تكثر فيه الرمال وليس صالحا لعبور السيارات نرجو من معاليكم تلبية هذا الطلب

عن اهالى قرية السمرة
عابد عبدالله عوض السميرى




## احذروا هذا العسل ؟!

يظل الاقبال على شراء العسل متزايداً فى جميع الاوقات وهناك انواع عديدة من العسل الذى نشاهده فى الاسواق . ويبقى انتاج العسل المحلى هو افضل الانواع على الاطلاق ولكن ينبغى على كل من يريد شراء العسل ان يتنبه لضعاف النفوس من «الغشاشين» الذين يضيفون بعضاً من المواد على العسل كما يقول احد خبراء انتاج العسل فى المنطقة الجنوبية ان هناك من يبيعون للمستهلكين سكراً ودقيقاً وماء على انه عسل وذلك بإذابة الدقيق والسكر فى الماء ووضع ذلك فى اوانى خاصة قرب مساكن وخلايا النحل فتمتصه وتعود به الى ابيات العسل لتسكبه على انه عسل لان ذلك اسرع واربح .

## مواطن يشكو : اصحاب وايتات الماء لا يرحموننا !

التقت صباح الخير بالمواطن محمد باغشير من قرية الكربوس التى تبعد عن مدينة جيزان بحوالى ستة كيلو مترات حيث يقول اننا فى هذه القرية نعانى من قلة المياه حيث ادى هذا الى طمع اصحاب «الوايتات» وجشعهم فى رفع اسعار الماء حيث بلغ سعر الوايت الواحد الى ستين ريالا واننا نامل من وزارة الزراعة والمياه ان تراعي هذه المشكلة التى يعانيها اهل هذه القرية .



## برقية الى مسئول

الى معالى وزير المواصلات المحترم

لاشك ان حكومتنا الرشيدة بذلت الكثير والكثير من اجل راحة المواطنين فى جميع القطاعات ومنها وزارة المواصلات التى بذلت الكثير من اجل ربط المدن ببعضها . وقرية الجمجمص التابعة لمدينة قلوه لم يصل اليها الازفلت حيث يبعد عنها الإسفلت حوالى خمسة واربعون كيلو متراً حيث ترتبط بهذه القرية قرى اخرى منها قرية الاوقع وقرية دهون وقرية الشعيلن وقرية يدان وقرية العفازده وقرية آل سعد لذا يتمنى اهل هذه القرى تعبيد طرقها حتى يتم تسويق منتجاتهم الزراعية ومواشيهم الى اسواق الباحة .

حسن عزيز الزهرانى / الدمام

## وادى نجران : هذه النفايات من المسؤول عنها ؟



وادى نجران ذلك المكان الذى كان المتنفس الوحيد لسكان منطقة نجران والذى ايضاً يشكل الوجه الجميل لهذه المنطقة .

المواطن مانع صالح عوبان يضيف ان هذا الوادى اصبح مجمعاً للنفايات التى تتجمع من مزارع المواطنين الذين يقطنون بالقرب من الوادى . والمواطن مانع عوبان يسال هل بلدية نجران ستنهى مشكلة وادى نجران مع مشكلة النفايات خاصة تلك النفايات التى تجمعها السيول ؟

## محطات صباح الخير

**اسلاميات :**

يستحب فى الاسلام حلق شعر راس المولود فى يومه السابع والتصدق بوزن هذا الشعر فضة على الفقراء والمساكين .. وقد ثبت علمياً ان فى ازالة شعر المولود تقوية له وفتحاً لمسام الراس وتقوية لحواس البصر والسمع والشم .. كما ان التصدق بوزن شعره فضة رمز للتكافل الاجتماعى والتراحم .

**اختراعات :**

اخترع توماس إديسون المصباح الكهربائى عام ١٨٧٩ م وقد سجل باسمه اكثر من الف اختراع رغم ان ناظر مدرسته كان يراه طفلاً بليداً ومتخلفاً عقلياً .

**فضائيات :**

اول تهنئة للمسلمين من الفضاء الخارجى بعث بها سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز اول رائد فضاء عربى مسلم . من مكوك الفضاء الامريكى «ديسكفرى» يوم الثلاثاء ١٨ يونيو ١٩٨٥ م الموافق ٣٠ رمضان ١٤٠٥ هـ بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك .

**إحصائيات :**

خلال ٢٤ ساعة فقط ياكل الانسان البالغ مابين ٢ الى ٢,٥ كيلو غرام من الطعام ويشرب نحو ٢,٥ لتر من السوائل المختلفة واهمها الماء وينتج ١,٥ لتر من العرق والبول ونصف لتر تقريباً من اللعاب ويخرج نحو لتر اخر من بخار الماء مع الهواء الزفير ويتنفس نحو ١٢٣٠٠٠ مرة !

**مساحات :**

مساحة الكويت حوالى ١٨,٨٨٥ كيلو متر مربع .
مساحة قطر حوالى ٢٢,٠٠٠ كيلو متر مربع .
مساحة البحرين حوالى ٥٩٨ كيلو متر مربع .
مساحة الامارات حوالى ٨٦,٦٠٠ كم٢ .
مساحة عمان حوالى ٢١٢٠٠٠ كيلو متر مربع .

**حقوق وواجبات :**

من اهم الحقوق الزوجية التى بينها الاسلام مايلى :
- طاعة الزوجة لزوجها بالمعروف .
- ان تحفظ الزوجة لزوجها ماله وعرضه .
- ان يقوم الزوج بواجب النفقة على الزوجة والاولاد .
- ان يستشير الزوج زوجته فى امور البيت .
- ان يغض الزوج الطرف عن بعض نقائض زوجته .
- ان يعاشر الزوج زوجته بالمعروف .
- ان يساعد الزوج زوجته فى اعمال المنزل .

**عجائب الالوان :**

- اللون الاحمر يشعر بالدفء .
- اللون الابيض يشعر بالبرودة .
- اللون العنابى يشعر بالراحة .
- اللون الوردى يشعر بالرقة .
- اللون الاصفر يشعر بالنجاح .
- اللون الازرق يشعر بالعيش الرغد .

## عبر صباح الخير : الخالدى يحصل على شهادة تقدير

تلقت صفحة صباح الخير خطاب شكر وشهادة تقدير من سعادة مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالنيابة اللواء ابراهيم على الميمان للاخ عبدالله الخالدى رئيس قسم الاستحقاقات بصحة الشرقية هذا نصها

سعادة رئيس تحرير جريدة البلاد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اطلعت ببالغ الاعتزاز على مانشر بجريدتكم الموقرة فى العدد رقم ٩٢٣٢ الصادر يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/١/٦ فى صفحة صباح الخير من مشاركة الاستاذ عبدالله الخالدى رئيس قسم الاستحقاق بصحة الشرقية عن المخدرات واسباب لجوء الشباب اليها وما تحدثه من سلبيات خطيرة على متعاطيها والمساهمة المذكورة فى نشر التوعية باخطار آفة المخدرات فانه يسعدنى ان ابعث لكم برفقه شهادة تقدير باسمه تقديراً وعرفاناً للجهود التى بذلها معنا فى هذا المجال .

مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالنيابة
لواء / ابراهيم على الميمان

●● ونرجو من الاخ عبدالله الخالدى الاتصال بالجريدة بالمركز الرئيسى لاستلام شهادته

المحرر

## إزدهار السياحة بالمنطقة الشرقية

التقت صباح الخير هذا اليوم بالاستاذ / سعيد سعد مدير المبيعات بفندق رامادا الظهران بالمنطقة الشرقية والذى يقع عند مدخل الظهران بجوار مصفاة بترومين وشركة ارامكو السعودية . وقد رحب الاستاذ سعيد بهذا اللقاء وذكر بانه من القراء الجيدين للصحف المحلية ولكن بشكل متقطع نظراً لظروف العمل لديه وماتمليه الواجبات الوظيفية .



ويقول الاستاذ سعد بان الفندقة بالمنطقة الشرقية تمر بمرحلة طيبة وإن كانت تحتاج الى مزيد من تسليط الضوء عليها من قبل الجهات المعنية لتاخذ فى الانتعاش اكثر مما هى عليه الان . وعن الوضع فى فندق رامادا قال بان الفندق يمر بمرحلة جيدة خلال فصل صيف هذا العام خصوصاً اذا علمنا بان اغلب المترددين على شاطىء نصف القمر وشاطىء الغروب من خارج مدن الدمام والخبر والظهران او بمعنى اصح من المنطقة الشرقية يفضلون ان يقيموا بهذا الفندق نظراً لقربه من هذين الشاطئين . وعموماً فالوضع السياحى والفندقى للمنطقة الشرقية اكثر من جيد وكل مانامله ان يكون المقيم لدينا راضيا عن الخدمات التى نقدمها خلال فترة اقامته .

واخيراً اشكر زاوية صباح الخير بجريدة البلاد على هذه الاستضافة .



## أضف الى معلوماتك




معلومة زودنا بها الطالب / عبدالله بن عبدالهادى الجضعى والذى يدرس بمدارس الظهران الاهلية بالمنطقة الشرقية وهى عن الطوارق حيث يقول .

إن الطوارق او (الملثمون) هم قبائل بدوية تسكن منطقة الهقار فى افريقيا الشمالية . وبالتحديد الطرف الجنوبى من الصحراء الجزائرية . وهى موطن هذه القبائل الغريبة العادات والتقاليد . وهذه المنطقة من اجمل بقاع الارض على الاطلاق . وتمتد هذه المنطقة على مساحة تعادل مساحة فرنسا تقريباً غير انها تتميز بكثافة سكانية ضئيلة جداً . وقد اعتنقت هذه القبائل الاسلام عندما فتح عقبة بن نافع الشمال الافريقى عام ٦٠ هـ (٦٨٢ م) ويتميز الطوارق بلثام اسود يحيط بالراس والوجه فلا يظهر منه الا العينان وذؤابة الانف . يضعه الرجال البالغون فقط ويحرصون على هذا التقليد المتوارث الصارم . دون اى تعليل منطقى للتمسك به . وللطوارق لغة خاصة بهم هى (التاماشيك) وتسمى ابجديتها (التيفيناغ) وتتكون من ٢٨ حرفاً . وهى مشتقة من اللغة الليبية البربرية التى اشتقت بدورها من اللغة الفينيقية . ولا يزال معظم الطوارق يعيشون فى خيام من الجلود . ويرتحلون طلباً للمرعى . وتجمع طبيعة تلك المنطقة التى يسكنها الطوارق بين الجبال الصخرية الشاهقة والكثبان الرملية الصحراوية . اما جوها فبارد فى الجبال وحار فى الصحراء . هواؤها جاف وقارس . اما ليلها فتصل فيه الحرارة الى درجة الصفر . لكنها تنعم بمناظر طبيعية خلابة . والشىء الغريب عدم توفر معلومات بشكل اكثر تفصيلاً عن هذه القبائل والتى تهم كل شخص قارىء ومثقف ومطلع .

## مصور يقول : نحن فى زمن لايقبل الا التصوير اللا فورى !!



يقول السيد طارق ابراهيم الحداد احد المصورين الفنيين بان التصوير الفوتوغرافى نوعان الاول فورى والثانى بعد التحميض الا ان هناك كاميرات تلتقط الصورة وتحمضها وتطبعها فى الحال وكاميرات اخرى تلتقط الصورة تلو الاخرى حتى يكتمل الفيلم ومن ثم يرسل الى المعمل ليمر بمراحل عديدة حتى تطبع الصورة . هذان النوعان من التصوير يتميزان بان ترى النوع الاول قبل وجوده فى الاسواق وهذا بطبيعة الحال يعود الى ذوق المستهلك فى انتقاء الصور الجيدة لان هذا الفيلم يصعب التحكم فى صوره بينما النوع الثانى يسهل التحكم فى صوره عن طريق وزن الكاميرا اللافورية على مؤشرات ومقاييس تجعل للصورة بعداً افضل ومنظراً اجمل .

## لقاء الصفحة

فى لقاء مع المواطن / حيدر الحوذان والذى يقول : تشتهر بلادنا ولله الحمد بالكثير من الاماكن الجميلة والتى يستطيع المواطن ان يقضى بها اجمل الاوقات واسعدها لما حباها الله بجمال الطبيعة والجو البديع الذى يجعلنا نزورها ونتعرف عليها .. ففى جنوبنا الغالى فى منطقة جيزان تكثر الاماكن الجميلة التى تجذب الانسان فهناك جبال فيفا الجميلة وهناك جبال العبادل ففى هذه الاماكن يستطيع الانسان ان يقضى وقتاً جميلاً ويتعرف على جزء جميل من بلادنا الغالية وباستطاعة الانسان الاستغناء عن السفر لخارج المملكة . فيجب علينا اولاً ان نتعرف على الاماكن الجميلة فى بلادنا ومن ثم نذهب الى الخارج فكم نحن فى حاجة ماسة لمعرفة بلادنا الغالية .

## لوحة التفوق

## ● في تصريح لأبو شريف :

# أمريكا مسئولة عن بطء عملية السلام واستمرار الاحتلال الاسرائيلي للأراضي العربية

تونس .. ق . ن . ا ..

حمل السيد بسام ابو شريف مستشار الرئيس الفلسطيني للشؤون السياسية الولايات المتحدة الأمريكية مسؤولية البطء في عملية السلام بالشرق الأوسط واستمرار الاحتلال الاسرائيلي للأراضي العربية .

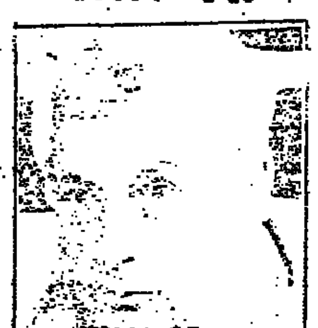
وقال : نحن صبورون وسنقاوم حتى ينتهي الاحتلال .

واتهم ابو شريف في تصريح اذيع هنا الليلة قبل الماضية الحكومة الاسرائيلية المصغرة باتخاذ قرار تصعيد استخدام الذخيرة الحية لقتل الفلسطينيين خاصة بعد ان اثبت تنفيذ الاضراب العام في الأيام الاخيرة التأثير والفعالية الكاملين لقرارات منظمة التحرير الفلسطينية .

واكد ان جزءا من قرارات اسرائيل يسمح لجباة الضرائب باستخدام السلاح واطلاق النار ضد الفلسطينيين الذين يرفضون دفع الضرائب لقوات الاحتلال .

ومن جهة اخرى دعا ابوشريف الرئيس الأمريكي جورج بوش لاعلان موقفه من قتل طفل امريكي من اصل فلسطيني تحت التعذيب على يد قوات الاحتلال مشيرا الى ان عدم تحديد موقف في هذا الشأن يعني أن الولايات المتحدة تفرق بين الأمريكيين انفسهم .

## الخارجية السوفييتية تنفي دعوة شارون لزيارة جورجيا



● ايريل شارون

موسكو .. الوكالات ..

جددت وزارة الخارجية السوفييتية نفيها لانباء ترددت عن توجيه دعوة سوفييتية لوزير تجارة الكيان الصهيوني اريل شارون لزيارة جمهورية جورجيا السوفييتية .

جاء ذلك على لسان نائب رئيس ادارة الاعلام بالوزارة يوري غريميسكيخ خلال تصريح صحفي اذ اكد ان تلك الانباء عارية عن الصحة واتهم اسرائيل بترويجها .

وكان تلك الأنباء قد ذكرت أن شارون تلقى هذه الدعوة خلال تواجد وزير التجارة في جمهورية جورجيا في زيارة للكيان الصهيوني .

## ٢٠٠ ألماني شرقي يجتازون الحدود النمساوية المجرية

فيينا .. ا . ف . ب ..

اعلنت الشرطة النمساوية ان ٢٠٠ الماني شرقي اجتازوا بطريقة غير شرعية الحدود النمساوية المجرية بعد ظهر يوم امس الأول الثلاثاء قرب مركز كلينغيناخ الحدودي .

وبعملية الهروب الجماعي هذه يرتفع عدد الألمان الشرقيين الذين اغتنموا فرصة قضاء اجازاتهم في المجر للجوء الى النمسا الى ثلاثة آلاف شخص منذ نهاية يوليو الماضي .

وحسب بعض الشهود فان ٢٠٠ شخص تقريبا اجتازوا الحد الأخضر على بعد ٦٠ متر تقريبا من المركز الحدودي . ووصل اللاجئون الى المنطقة الحدودية على سيارات تركوها عند اقترابهم من الحدود ليجتازوها جريا . وعندئذ ظهر عدد من حراس الحدود المجريين ولكنهم لم يحاولوا امساك الهاربين حسب روايات الشهود .

وهذه هي ثاني عملية هروب جماعي يقوم بها المان شرقيون بعد عملية السبت الماضي حين لجأ الى النمسا اكثر من ٥٠٠ شخص اغتنموا فرصة تجمع نظمته احدى الحركات الأوروبية في سوبرون ـ المجر ـ وفتح مركز حدودي استثنائيا بهذه المناسبة .

●●●●● ●●●●●● ●●●●●●

# الادارة الامريكية تؤكد اجراءات كولومبيا لتصفية عصابات تهريب المخدرات

● جورج بوش

واشنطن ـ ق ن ا ـ رحبت الادارة الامريكية بالاجراءات التي اتخذتها حكومة كولومبيا ضد عصابات تهريب المخدرات والقاء القبض على عدد كبير من المهربين والاستعداد لتسليم عدد منهم الى الولايات المتحدة .

وقد اتصل الرئيس الامريكي جورج بوش مساء يوم امس الاول بالرئيس فيرجيلو باركو رئيس كولومبيا حيث اشاد بالخطوات التي اتخذتها حكومته لاعادة النظام والقانون واكد استعداد بلاده لتقديم المساعدات الاقتصادية والعسكرية اللازمة لمساعدة كولومبيا في حملتها ضد مهربي المخدرات .

وصرح مارلين فيتزووتر المتحدث الصحفي باسم البيت الابيض من كنيبنكبورت بولاية مين حيث يقضي الرئيس الامريكي اجازته بان رئيس كولومبيا اكد للرئيس بوش ان بلاده ليست بحاجة لتدخل القوات الامريكية في كولومبيا في الحرب التي تشنها على عصابات المخدرات .

وقد اشاد ريتشارد بوتش المتحدث الصحفي باسم وزارة الخارجية بالاجراءات التي اتخذتها حكومة كولومبيا لتسليم ادواردو مارتينيز رومير احد كبار المسؤولين في عصابة الميداين المتخصصة في تهريب الكوكايين الى الولايات المتحدة

وقال .. اننا نتشاور مع حكومة كولومبيا حول افضل الطرق لتقديمه الى المحاكمة في الولايات المتحدة .

ومن ناحية اخرى وافق الرئيس بوش على المعالم الرئيسية للخطة التي اعدها البيت الابيض لمكافحة المخدرات داخل الولايات المتحدة وخارجها وذكرت مصادر البيت الابيض ان هذه الخطة تتراوح ميزانيتها بين ٧,٥ و٨ بلايين دولار منها ٢٩٥ مليون دولار تقدم على شكل مساعدات اقتصادية وعسكرية لكل من كولومبيا وبوليفيا وبيرو .

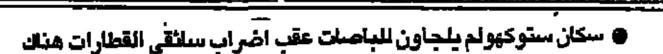
هذا وقد اوضحت الخارجية الامريكية انها ستتفحص التقارير التي قالت ان اسرائيلين واخرين من جنوب افريقيا يقومون بتدريب رجال عصابات المخدرات في كولومبيا .

واعربت الخارجية الامريكية عن قلقها من المساعدات الاجنبية لعصابات المخدرات في كولومبيا .

وكانت شبكة « ان بي سي » التلفازية قد عرضت في نشرتها المسائية يوم الاثنين الماضي شريطا يظهر اسرائيلين ومواطنين جنوب افريقيا يقومون بتدريب رجال عصابات المخدرات في كولومبيا .

●●●●●● ●●●●●● ●●●●●●





● سكان ستوكهولم يلجاون للباصات عقب اضراب سائقي القطارات هناك

## واشنطن تطلب من العدو التحقيق في استشهاد جبريل

واشنطن .. ق . ن . ا ..

اعلنت الحكومة الأمريكية انها طلبت رسميا من الحكومة الاسرائيلية اجراء تحقيق رسمي في حادث مصرع أمجد حسين جبريل ( ١٤ سنة ) الذي عثر عليه مقتولا بعد ان اعتقلته السلطات الاسرائيلية في الضفة الغربية .

وصرح ريتشارد بوتشر المتحدث الصحفي باسم وزارة الخارجية بأن الحكومة الاسرائيلية لم ترد بعد رسميا على طلب الحكومة الأمريكية باجراء تحقيق في هذا الشأن وأعرب المتحدث عن قلق بلاده من هذا الحادث .

وكان جواد جورج المدير التنفيذي للرابطة القومية للعرب الأمريكيين قد بعث برسالة الى جيمس بيكر وزير الخارجية حثه فيها باسم الجالية العربية الأمريكية على طلب اجراء تحقيق دقيق لعمليات التعذيب التي تعرض لها امجد طويل وهو مواطن امريكي من أصل عربي .

● السفينة الكارثة « ماركيونيس » ترقد على ضفة التايمز عقب انتشالها بعد غرقها

## في لندن :

# مصادر دبلوماسية بريطانية تدعو الى السماح للرئيس عرفات بحضور اجتماعات الجمعية العامة بنيويورك

لندن ـ ق ن ا ـ ذكرت مصادر دبلوماسية بريطانية انه ينبغي الا توضع العراقيل امام الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات اذا ما رغب في حضور مناقشات الجمعية العامة للامم المتحدة في نيويورك حول القضية الفلسطينية . وقالت المصادر في تصريحات لوكالة الانباء القطرية ان من حق الرئيس عرفات التقدم بطلب الحصول على تاشيرة دخول الى الولايات المتحدة اذا كان ينوي بالفعل التوجه الى الامم المتحدة في الشهر القادم .

واضافت المصادر الدبلوماسية ان الحكومة البريطانية تشعر انه في حال ابداء عرفات لهذه الرغبة فانه ينبغي ان يسمح له بدخول الولايات المتحدة .

واعادت المصادر الى الاذهان عواقب تكرار تجربة العام الماضي من الناحيتين السياسية والمالية عندما اضطرت الجمعية العامة الى الانتقال الى جنيف لمناقشة القضية الفلسطينية لان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي السابق كان قد رفض منح الرئيس عرفات تأشيرة دخول الى نيويورك وهو امر كما قالت المصادر ادى الى تكبيد ميزانية الامم المتحدة خسائر باهظة .

وحول النصيحة التي يمكن ان تقدمها الحكومة البريطانية الى منظمة التحرير الفلسطينية في هذا الخصوص اكتفت المصادر بالقول ان هذه مسألة من شأن قيادة المنظمة ان تبت بها .

ويذكر ان حوارا يدور منذ اشهر بين بريطانيا ومنظمة التحرير الفلسطينية من خلال لقاءات تعقد بين الحين والاخر في لندن بين السيد بسام ابوشريف مستشار الرئيس ياسر عرفات ووليم وولد جزيف وزير الدولة للشئون الخارجية حيث عقدا حتى الان ستة اجتماعات على الاقل منذ ديسمبر الماضي .. ويتوقع ان يلتقي ابوشريف مع وولد جريف في اوائل سبتمبر القادم في لندن .

وقد توجت هذه الاتصالات باجتماع بين جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني السابق وبسام ابوشريف في لندن يوليو الماضي .

وليس من المعروف بعد ما اذا كان جون ميجر وزير الخارجية البريطاني الجديد سيلتقي مع مستشار الرئيس عرفات اثناء زيارته القادمة الى لندن .

●●●●●● ●●●●●●●



● ليش فاليسا زعيم نقابة تضامن يتحدث لرئيس اتحاد عمال السويد في وارسو

## ● بعد تزايد لجوء الألمان الشرقيين :

# المانيا الغربية تغلق سفارتها في براغ

بون .. ا . ف . ب ..

اصدرت وزارة خارجية المانيا الغربية في بون بيانا اعلنت فيه قرار اغلاق سفارتها في تشيكوسلوفاكيا اعتبارا من امس الأربعاء بعد نفاد طاقتها على استيعاب الألمان الشرقيين اللاجئين اليها .

واوضح البيان ان السفارة مغلقة لمدة غير محدودة .

وعلم من مصدر حسن الاطلاع في بون ان حوالي ١٢٠ المانيا شرقيا لجأوا الى مقر البعثة الدبلوماسية الالمانية الغربية في براغ املا في الهجرة الى المانيا الغربية .

يذكر ان المندوبية الدائمة لألمانيا الغربية في برلين الشرقية التي تقوم مقام السفارة فضلا عن سفارتها في بودابست معلقتان للأسباب نفسها منذ الثامن والثالث عشر من الشهر الحالي على التوالي .

وفي مؤتمر صحافي عقده في بون حذر المستشار الألماني الغربي هلموت كول المانيا الشرقية من تدهور محتمل للعلاقات الاقتصادية القائمة بين البلدين في حال امتناعها عن تسهيل سفر مواطنيها الى الغرب .

كما اعلن المستشار المسيحي الديموقراطي استعداده للالتقاء فورا بالزعيم الالماني الشرقي ايريش هونيكر لمحاولة تسوية هذه الازمة بين شطري المانيا .

■○■○

## مصرع ٦٨ شخصا في أعمال العنف في سريلانكا

كولومبو .. د . ب . ا ..

لقى ٦٨ شخصا على الاقل مصرعهم في حوادث منفصلة في سري لانكا حيث وقعت مواجهة بين المتمردين وقوات الحكومة كما وقع اشتباك بين المتمردين التاميل والقوات الهندية .

وفي المناطق الجنوبية من البلاد حيث تواصل جبهة التحرير الشعبية الماركسية والجماعات التابعة لها شن هجماتها ضد قوات الجيش لقى ٢٥ شخصا مصرعهم من بينهم عدد من رجال الشرطة والمتمردين .

وفي مدينة هوكاندارا الواقعة على مسافة ٢٠ كيلو متر تقريبا من كولومبو عثر على جثث ١٥ شابا داخل قبو وكانت النيران لا تزال مشتعلة فيها صباح يوم امس الأول الثلاثاء وذكر السكان ان مسلحين مجهولين اطلقوا الرصاص على هؤلاء الشبان مجهولي الهوية ثم اشعلوا النار في جثثهم .

ولقي اربعة من رجال الشرطة مصرعهم يوم أمس الأول الثلاثاء على ايدي المتمردين في جنوب سري لانكا . كما تردد ان المتمردين قتلوا اثنين من المدنيين في مدينة نوشياجاما الواقعة في شمال كولومبو وقتلت الشرطة زعيم احدى المناطق الذي ينتمي لجبهة التحرير الشعبية في وسط سري لانكا .

## في اليونان :

# الحرائق تتسبب في إتلاف آلاف الهكتارات من الأراضي الزراعية

اثينا .. ا . ف . ب ..

اعلن في اثينا انه امكن اخماد كل الحرائق الكبيرة التي اجتاحت اليونان خلال الأيام الأخيرة وخاصة شبه جزيرة البيلوبونيز وجزيرة تاسوس ، شمال بحر ايجه ، حيث اتلفت النيران آلاف الهكتارات من الغابات والأراضي الزراعية .

واعلنت خلية الأزمة التي شكلت خصيصا لمكافحة الحرائق ان حرائق عدة اشتعلت ليل الاثنين / الثلاثاء الماضي في منطقتي ارغوليد وبتراس من البيلوبونيز وقرب منطقة كاني في جزيرة كريت ولكنها ضعيفة ولا تثير اي قلق . كما اعلنت ان حريقا آخر اندلع صباح الثلاثاء في منطقة باكسيونون من اقليم هيليدي ، غرب البيلوبونيز ، واستلزم تدخل طائرتين لاطفائه .

وتفقد رئيس الوزراء تزانيس تزانيتاكيس يوم الأحد والاثنين الماضيين مواقع الحرائق في هيليدي وتاسوس واعلن مساء الاثنين سلسلة اجراءات تهدف الى مكافحة الحرائق منها خاصة شراء خمس طائرات جديدة و ٧٠ شاحنة اطفاء .

## زعيم حركة تضامن البولندية يزور المانيا الغربية

وارسو ـ د ب ا ـ

اعلن مكتب ليخ فاليسا رئيس حركة تضامن العمالية البولندية ان فاليسا سيزور المانيا الغربية خلال الفترة من الخامس الى السابع من شهر سبتمبر القادم .

■○■○ ■○■○

## ٧٥ الف طن من المعونات الغذائية لجنوب السودان من اليونسيف

نيروبي ـ ا ف ب ـ صرح مسؤول في صندوق الامم المتحدة لغوث الطفولة « يونيسيف » يوم امس الاول الثلاثاء انه تم نقل حوالي ٧٥ الف طن من المؤن الى جنوب السودان في اطار عملية « لايف لاين سودان » التي تنفذها المنظمة الدولية .

وكان هدف منظمي العملية التي بدأت في اذار مارس الماضي توزيع مئة الف طن من المواد الغذائية على سكان جنوب السودان حيث تدور حرب اهلية وتسود مجاعة .

ويتوجه حاليا الى اويل وهي مدينة تابعة للقوات الحكومية قطار قادم من جنوب مديرية كردفان يحمل ١٥٠٠ طن من المؤن والذرة وافاد المصدر ذاته انه سيتم تفريغ قسم من هذه المؤن في المناطق التي يسيطر عليها متمردو الجيش الشعبي لتحرير السودان قبل الوصول الى اويل .

كذلك تنقل مواد غذائية عبر طرق اخرى فتعبر قافلة من خمسة قوارب تحمل ١٨٠٠ طن النيل الابيض متوجهة الى ملكان في حين تواصل شاحنات رحلاتها بين شمال كينيا ومدن مختلفة تسيطر عليها قوات الثوار او القوات الحكومية .

اخيرا اقيم خط جوي بين نيروبي وجوبا عاصمة المديرية الاستوائية التي تحاصرها قوات الجيش الشعبي لتحرير السودان . وامن هذا الخط حتى الان نقل ١٢ الف طن من المؤمن في اطار عملية للامم المتحدة بدأت في تشرين الثاني نوفمبر الماضي قبل عملية « لايف لاين » .

وتوازى هذه الكمية من المؤمن تلك التي ينقلها الاتحاد اللوثري العالمي منذ تشرين الثاني نوفمبر الماضي في مؤازرة عملية « لايف لاين » .

واورد متحدث باسم الاتحاد العالمي ان الحركة نقلت بالاشتراك مع المجلس العالمي للكنائس ١٢١١١ طنا من المواد الغذائية الى جوبا و ٦٠٠ طن الى توريت في طائرات من طراز هيركوليس .

# نجاح وساطة صنعاء في التفاوض بين الفصائل الأريترية وأثيوبيا

صنعاء ـ ق . ن . ا ..

قبلت خمس فصائل ارترية مسلحة وساطة الجمهورية العربية اليمنية للدخول في مفاوضات مباشرة مع اثيوبيا بغية التوصل الى حل سلمي عادل وشامل للقضية الارترية .

وذكرت مصادر ارترية هنا ان الفصائل الخمس وهي المجلس الثوري ، وقوات التحرير الشعبي ، والمجلس الشوري ، والتنظيم الموحد ، وجبهة التحرير الارترية والتي اجتمع قادتها مع مسؤولين يمنيين خلال الاسبوع الحالي في صنعاء وافقت على تشكيل وفد يمثلها للتفاوض مع الحكومة الاثيوبية على اساس موحد بين الفصائل الارترية .

واشارت الى ان مباحثات قادة الفصائل الأريترية مع المسئولين اليمنيين تميزت بالعمق والدقة والصراحة وتناولت معطيات القضية الارترية من مختلف الجوانب .

وكان مساعد الرئيس الاثيوبي قد اعلن ان مفاوضات مع بعض المنظمات الارترية سوف تبدأ في السابع من سبتمبر المقبل .

شؤون

عثمان مليبارى

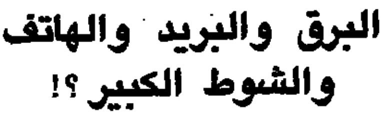
## نشاط راهب وحكاية قس

التبشير المسيحى الوان .. والكفاح الصليبى انواع . هجر معظم القسس الوعظ والارشاد داخل الكنائس وتركوا التراتيل والاناشيد في المعابد . الرهبان نزلوا الميدان وجلسوا في الارصفة والشوارع لجلب الناس السذج الى دينهم وفهم دعوتهم وهضم مبادئهم واروى لكم - باختصار - حكاية قس يحمل شهادة تخصص في امراض المنطقة الاستوائية . اروى لكم قصة انشاء مستشفى كبير داخل القارة السوداء - وبالذات - في مدينة ( لامبارية ) في جمهورية الغابون - سمع القس الطبيب ( البرت شفاتيسر ) خبراً من احدى الاذاعات التابعة لجمعية الارساليات . خبراً يوضح حالة سكان افريقيا الاستوائية . لقد جاء الخبر على النحو التالى

ان مرض الجزام انتشر بين سكان افريقيا انتشاراً واسعا - كما ان سوء التغذية وامراضا اخرى كالملاريا والديزنطاريا والتهاب نخاع العظم يفتك بالافريقيين السود

هذا الخبر اوحى للقس الطبيب لونا جديداً من التبشير واسلوبا حديثاً من التنصير فسرعان ما نفذه لقد هجر كنيسته كنيسة القديس نقولا الواقعة في مدينة ( ستراسبورج ) الفرنسية وترك المدن الباريسية - كلها - ودخل في سنة ١٩١٣ م مع زوجته الشابة ( ايلينا ) الى ( لامبارية ) حيث الشمس الحارقة والرطوبة الخانقة والادغال الكثيفة . وعلى ضفاف نهر ( اوغودية ) التقى الطبيب مع

« البقية ص ١٢ »



## البرق والبريد والهاتف والشوط الكبير ؟!



بقلم / منصور بن محمد العمرى

المتتبع لمنشاة مرافق البرق والبريد والهاتف في بلادنا يدرك بما لا يدع مجالا للشك تلك القفزة الهائلة والعظيمة التى قطعتها تلك المرافق الهامة خلال فترة وجيزة من الزمن فمنذ اقل من ربع قرن لم يكن لشيء منها وجود بالمعنى الحقيقى وان وجد فهو وجود محدود ومقتصر على امهات المدن فقط وقد كانت تدار بصفة بدائية ولم تلمسها يد التطور ولكن بمرور الوقت ووجود الدافع والرغبة الحقيقية والعزم الاكيد من لدن حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين .. استطاعت مرافق البرق والبريد والهاتف ممثلة في وزارة البرق استطاعت ان تخطو خطوات جبارة الى الامام ففى مجال المبرقات شهدت هذه الجهة اكبر صور التطور الذى جعلها تخدم كل مدينة وقرية في المملكة واستبدلت طرق الارسال والاستقبال الاولى التى ادت دورها سابقا بالات تقنية سريعة الاداء يديرها شباب سعودى مؤهل ومدرب لهذه الوسيلة حتى اصبحت البرقية تصل من مرسلها الى مستقبلها في اقصر وقت مهما كانت جهته وتطور مع ذلك اسلوب التوزيع والاستقبال تبعا للتطور العام للمبرقات . والبريد هو الاخر شهد في السنوات الاخيرة من التطور الكبير ما لا استطيع في هذه العجالة استعراض اقله وادناه والجميع يدركون ما وصل اليه البريد والخدمة البريدية من مستوى ممتاز يدعو للفخر والاعتزاز الكبيرين حيث اولت الوزارة قطاع البريد الكثير من اهتمامها وقامت بدعمه ماديا ومعنويا حتى اصبحت الرسالة العادية كالبرقية في سرعة الوصول وطريقة الفرز والتوزيع والتسجيل تغير اسلوب كل منها الى افضل واحدث الطرق المتبعة في ارقى بلاد العالم تقدما في مجال البريد وهناك مدارس ومعاهد للبريد استطاعت المساهمة في دفع عجلة تطوير هذا المرفق الهام وتخرج هذه

« البقية ص ١٢ »





احمد محمد الصائغ

# لبنان .. الواقع والذكرى

**لقد كان للبنان منذ فجر الاستقلال دوره الفعال في النهضة العربية ومواقفه المشرفة ضد عوامل التخلف ، ومحاولات السيطرة الاجنبية . وكان عضوا نشطا ومتفاعلا مع قضايا الامة العربية في اطار الجامعة العربية ، وفي المحافل والمنظمات الدولية**

**وكانت للبنان خصوصيته بين الاقطار العربية بحكم موقعه الجغرافي ووضعه كبلد سياحى وتجارى متميز في ظل ما كان يسوده من النظام والاستقرار ، وحينما كانت اموره تعالج بالحكمة وتحكيم العقل والضمير الوطنى ، وحين كان المرجع والفصل للشرعية والدستور**

ولكن لبنان العزيز وشعبه الكريم يعيش الآن في وضع يبعث على الأسى والالم في نفس كل عربى أبيّ وكل انسان نبيل ولبنان يتطلع بمزيد الصبر والامل الى انقاذه من محنته ، وما حل به وأهله من خراب وشتات ومعاناة قاسية . وكلنا يدعو الله ان يلهم قادة العرب المخلصين ، ورجالات لبنان الشرفاء الى سبيل خلاص لبنان من هذه الاوضاع المؤلمة والمؤسفة لكى يعود لبنان كما عهدناه بلد الخير والوئام والفكر والبيان . فقد كان لبنان منارة للفكر والثقافة ، ومنطلقا للصحافة الحرة الواعية ، ولا ننسى ما كان لرواد الادب والفكر في لبنان من دور رائد في نشأة وتطور الصحافة العربية . ومن المجلات الادبية الرائدة في لبنان مجلة ( الاديب ) التى اصدرها الاستاذ البير اديب عام ١٩٤٢ م وكان لها اثرها في اثراء وتطور الحركة الادبية والفكرية في سائر الاقطار العربية . وظلت تصدر قرابة اربعين عاما رغم كل الظروف التى مرت بلبنان ، وظلت تؤدى رسالتها حتى وفاة صاحبها منذ نحو خمس سنوات .

وكما ذكر الاستاذ اديب مروة في كتابه « الصحافة العربية نشأتها وتطورها » « امتاز اللبنانيون بين غيرهم من الشعوب العربية بانهم كانوا اسبق الجميع الى ادخال نشر الصحف في بلادهم . لا بل هم في الحقيقة اول من مارس الصحافة ممارسة فعالة وعلى نطاق شعبى واسع ، ان كان في بلادهم لبنان او في سائر البلدان العربية وشتى اصقاع الارض .. الخ »

ومن الجدير بالذكر ان ادباء لبنان كان لهم دورهم الرائد في نشأة وتطور الصحافة في مصر ، ذلك لان الاديب اللبنانى احمد فارس الشدياق احد رواد النهضة الادبية الحديثة في الوطن العربى ، قد شارك في تحرير صحيفة ( الوقائع المصرية ) قبل منتصف القرن التاسع عشر الميلادى - اى مع مطلع فجر الصحافة في مصر . كما انه من المعروف ان اعرق الصحف والمجلات المصرية اسسها لبنانيون ، فجريدة ( الاهرام ) اليومية المصرية التى صدرت سنة ١٨٧٦ م اصدرها وأسسها الشقيقان اللبنانيان سليم وبشاره تقلا وجريدة ( المقطم ) التى صدرت عام ١٨٨٩ م اصدرها لبنانيون وهم الاساتذة يعقوب صروف وفارس نمر وشاهين مكاريوس . وفي سنة ١٨٩٢ م اصدر الاديب اللبنانى الاستاذ جرجى زيدان مجلة ( الهلال ) الشهرية التى مازالت تصدر في مصر حتى الآن

لقد استطردت في هذا الحديث عن دور لبنان في مجال الثقافة والصحافة بوجه خاص لان الصحافة عنوان التقدم والحضارة ، واداة البناء والتنوير والتطوير . ولذلك فان اهتمام مفكرى لبنان الرواد بهذا الجانب له مغزاه وابعاده في مسيرة بناء الانسان والكيان العربى القوى البنيان

والى جانب ما عرفته من معلومات عن لبنان الفكر والبيان فقد كنت اتوق منذ عهد بعيد الى زيارة لبنان ومشاهدة ما على ارضه الطيبة من معالم الحضارة ومشاهد الطبيعة الخلابة التى يتميز بها لبنان وكان ان قمت برحلة الى دمشق لمشاهدة المعرض الدولى الذى اقيم في دمشق سنة ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٨ م واثناء وجودنا في دمشق ابديت لزملائى في تلك الرحلة رغبتى في زيارة ومشاهدة بيروت التى لم ارها من قبل . وكان الوضع في لبنان حينذاك في عهد الرئيس السابق كميل شمعون تسوده الاضطرابات والمناوشات بين الفئات السياسية المختلفة . وقد نصحنا بعض الاصدقاء بتأجيل الذهاب الى بيروت حتى يتحسن الوضع الامنى هناك ولكن الاقامة لم تطل في دمشق وغادرنا حينذاك الى القاهرة . وقد عز على ان اصل الى دمشق ولا احظى بزيارة لبنان . وظلت هذه الامنية تراودنى الى ان شاء الله وتحقق لى ذلك بعد استقرار الاوضاع في لبنان وكانت زيارتي الى بيروت في صيف سنة ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م

وكانت بيروت حينذاك تعج بالحركة والنشاط في كل مجالات الحياة وكانت الايام التى امضيتها بين بيروت وعاليه وغيرها من ربوع لبنان من احلى الايام . ومازلت احمل لها اجمل الذكريات والذكريات صدى السنين الحاكى . وقد قالها امير الشعراء احمد شوقى حين تغنى بجمال ( زحلة ) عروس الارز ووصفها بقوله :

يا جارة الوادى ، طربت وعادني
ما يشبه الاحلام من ذكراك
مثلت في الذكرى هواك وفي الكرى
والذكريات صدى السنين الحاكى
ولقد مررت على الرياض بربوة
غناء كنت حيالها القاك
ضحكت الى وجوهها وعيونها
ووجدت في انفاسها رياك
فذهبت في الايام اذكر رفرفاً
بين الجداول والعيون حواك

واخال ان وصف امير الشعراء البليغ لزحله ينطبق على امثالها من رياض لبنان العريق الجميل

مقال اليوم

محمد المنصور الشقحاء

## وقفات مع ديوان : الحرف يزهر شوقا للشاعر محمد الفهد العيسى

الشاعر محمد الفهد العيسى غنى عن التعريف بمشاركاته الابداعية وكان ديواناه على ( مشارف الطريق ، وليديا ) من الاعمال الاولى التى اطلعت عليها بعد ان اغرانى الاخراج الجديد لديوان الشعر وورقه الازرق وغلاف ملون . كان العيسى من ضمن كوكبة في الشعر العربى استطاعت ان تؤكد الاصالة وتحقيق الانتماء من خلال بعد قومى

واخيراً اصدر الشاعر العيسى ديوانى شعر الاول طبعة مكررة لديوان ( دروب الضياع ) والثانى هذا الديوان الذى اتجول في قصائده .. ( الحرف يزهر شوقا ) وقد تم طبع الديوان في مطابع جريدة الدستور بالاردن حيث يواصل عمله كسفير لبلادة في الاردن

يضم الديوان اربعا وعشرين مقطوعة وقصيدة في ورق صقيل واخراج جميل وان شوه كل ذلك الحجم الكبير للورق . حيث ان هذا الحجم لا يتناسب مع الشعر وبالذات الحديث

يقول الشاعر محمد الفهد العيسى :

**يؤرقنى الشك منك**
**ويغتال في اضلعى انثيال القصيد**
**بحار حرفي بين الدروب ..**
**اى طريق يؤدى اليك ..؟؟**
**أى غيمة حب**
**تناثر شوقا عليك**

ص ٨٩

بهذه الحيرة وهذا الشك يطل شاعرنا . في مرحلة تواصل مع القارىء على غير العادة وكأنه يتحدث عن تجربته الشعرية وكيف يسكبها في قالب ادبى مؤكداً اصالته ومشاركته الاخرين . النحت في الحروف وتحقيق الهاجس الذى معه اكتسب الموقف من اجل رؤيا متقدمه يقول عنه الناقد الدكتور عبدالله الحامد ( واحسبه اقدر شاعر في البلاد تحدث عن آلام الحياة وتبرم بها )

**عام الزمن ...**
**اجيال في ذاكرتى**
**تجر ورائى الاحزان**
**وتزرع في دربى .. الحرقل ..**
**( غمراً ) ..**
**الزمن توقف ...**
**يشرع في ذاكرتى ابداً ...**
**الحرمان .. الصمت ..**

ص ٤٩

واذا كان حديث الدكتور عبدالله الحامد منطلقا من قصائد ( على مشارف الطريق ) فان هذه الظاهرة تتواصل مع الشاعر محمد الفهد العيسى مع ديوانه الاخير اى الديوان الرابع في منظومة ابداعه ومازال ذلك الشاعر الصلب الذى يكافح الحياة ويثور على موقفها منه وممن حوله :

**وأشرق من وجعى ..**
**ومافي يدى سوى حيرة او سؤال ؟**
**لماذا تعذبنى - النائحات - الليال**
**بحرمان نفس .. تغنى ..**
**مذ - تنامت - الف موال**

**الجمال**
**والسؤال - مازال بعد - سؤال ؟؟**

ص ٨٥

من خلال ما اطالعه من كتابات نثرية للشاعر في الصحف اجزم بانه يقف على مرحلة جادة من حياتنا . استطاع ان يتفاعل معها شعراً وان يكون لسان حال مرحلة بارتباطه بالواقع بعيداً عن التهويم الفكرى وغموض العبارة في مواجهة حقيقية مع كل ابعاد المرحلة :

**تفرش درب العوسج - شيحاً**
**قيصوماً .. وخزامى ..**
**تنسج خيمة حب ...**
**فوق غيمات - الوسم -**
**وتترع كئوس شوق**
**لعطاش العشاق**

ص ٨

هذه الصورة القريبة من الذهن والتى تتسامى كمرحلة أنين على حياة الصحراء ذات المضامين المقدسة :

**مذ كنت ألملم خطوى ..**
**حردت فوق لهاتى كصدى ..**
**يتحدر في اودية الكلمة**
**درءاً .. درءاً**
**من اين ؟ وكيف ..؟ الى اين ..؟**

ص ٩

علامات استفهام ثلاث تحقق المعادلة التى من اجلها يغنى الشاعر كمجدد وصاحب اتجاه . وهذا له مكان اخر اذ اننا في هذه الوقفات نسلطه الضوء على ما جاء في ديوان ( الحرف يزهر شوقا ) من خلال وقفات استطاع فيها الشاعر ان يكسب الود من خلال جمالية السبك وهدوء العبارة وحميمية القول الذى اخذ يتناثر على اوراق الديوان شدواً خالياً ونغماً حزيناً :

**ياحبى ...**
**الاف من اماسى الحرمان ..**
**تشنقت فوق لهاتى ... الآه ..**
**وموال الدان**
**ضللت ..**
**شرقت بدمعى ..**
**ضعت ...**
**ضيعا .. صمت الاشجان**

ص ٤٣

انه ديوان يستحق . وقفات اكثر تأملا ودراسة نقدية عميقة يتم فيها مواكبة ابعاد الديوان الفنية وملامح الحيرة في الصور انما هى محاولة اولى لايجاد تلاحم وتواصل مستقبلى لثراء متميز

# روض الاسلام

إعداد / [illegible]

## وريقات من كتاب توحيد الخالق

# من ينظم حركة الكون ومن يتقن صناعة النبات

### للشيخ الزنداني

تفكروا يا أولي الألباب

من أوجد المواد الخام بكميات وافرة تكفي لحاجة كل كائن حي ؟ من قدّر كميات هذه المواد بما يناسب حياة من عليها ؟ من خلق هذه المواد الخام : (البذور ، الماء ، التربة الصالحة للزراعة ، ضوء الشمس ، ثاني اكسيد الكربون ، المصانع الخضراء) ؟ ومن وفرها ؟ وما الذي كان يتحدث لو كونت الأرض مع نقص مادة من المواد السابقة ؟

قال تعالى : ﴿وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقدر فيها اقواتها في اربعة ايام سواء للسائلين﴾ . (فصلت ١٠)

انه لو زاد سمك الطبقة العليا من الارض بضعة كيلومترات لاستهلك الاكسجين الموجود الان كله في تكوين الزيادة في قشرة الارض ، وإذاً لما وجد نبات او حيوان او ثاني اكسيد الكربون ، كما ان الاكسجين يكون ٨ و٨٨٪ من وزن الماء في العالم ، والباقي ايدروجين . فلو ان كمية الايدروجين زادت الضعف عند انفصال الارض لما وجد اذن اكسجين ، ولكن الماء غامرا الان كل نقطة في الارض ، ولو يطول اليوم قدر ما هو عليه عشر مرات لأحرقت الشمس كل نبات على وجه الارض ، فمن قدر الليل والنهار على الارض ليناسب حياة من عليها ؟!! مع العلم ان بعض الكواكب نهارها اطول من نهارنا عشرات المرات ، وبعضها قد اصبح جزء منها نهارا دائما ، والجزء الاخر ليلا دائما .

﴿ قل أرأيتم إن جعل الله عليكم الليل سرمدا إلى يوم القيامة مَنْ إله غير الله يأتيكم بضياء أفلا تسمعون(٧١) قل أرأيتم إن جعل الله عليكم النهار سرمدًا الى يوم القيامة مَنْ إله غير الله يأتيكم بليل تسكنون فيه أفلا تبصرون﴾ . (القصص : ٧١ ، ٧٢) .

ومن ينظم حركة الارض مع الشمس بحيث استمرت المحافظة على اصول الاشعة الضوئية بالقدر المناسب للنبات ، وما على الارض من احياء . فلو تبعد عنا الشمس نصف المسافة بيننا وبينها لتجمد كل كائن حي ولو تقرب نصف المسافة لاحترق كل حي ؟! .

ومن يتقن صناعة النبات بحيث يتمكن من استقبال المواد الخام في يسر وسهولة ؟ ومن يوصل اليه هذه المواد الخام كما يحدث بالنسبة لنقل الماء من البخار ، وتصعيده ، وتكثيفه ، وسوقه ، وانزاله ، وحفظه ، وايصاله الى حيث توجد الماصات الجذرية للنبات ؟

من سخر النبات وأمره ان يصنع المواد الوحيدة المعدومة التي تصلح لغذاء الحيوان والانسان (بروتينات ، نشويات ، دهون ، فيتامينات ، املاح) .

قال تعالى :

﴿أمَّن هذا الذي يرزقكم إن أمسك رزقه بل لجّوا في عتو ونفور﴾ فسبحان الله .

[illegible]

من أقوال علي بن أبي طالب

قال علي بن ابي طالب رضي الله عنه : اعلم ان المرء يسره ادراك ما لم يكن ليفوته ويسوؤه فوت ما لم يكن ليدركه . فليكن سرورك بما نلت من امر آخرتك . وليكن اسفك على ما فاتك منها . وما نلت من امر دنياك فلا تكن به فرحا . وما فاتك منها فلا تأس عليه جزعا وليكن همك ما بعد الموت .

أفضل المعرفة

قال الحكيم قس بن ساعدة الإيادي : أفضل المعرفة معرفة الرجل نفسه ، وأفضل العلم وقوف المرء عند علمه ، وأفضل المروءة استبقاء الرجل ماء وجهه .

## موكب الشهداء

كفكف دموعك يا بني فما البكى
سيعيد ما اغتصبت يد الاعداء
فلكم بكينا من عظيم خطوبنا
وسرت دموع العين دون عزاء
قم واحمل الاحجار بين يديك في
عزم يتوق لموكب الشهداء
قم وامسح الدمعات من جفن ذوى
واستبدلت [illegible]
لعني اراها تستغيث من الاسى
وابي يموت على قليل الماء
وارى يتامى يشكون جراحهم
ودموعهم سالت على البطحاء
وارى النساء بهم تعيث يد الردى
وارى فتائي [illegible]
قم يا بني ازل غشاوة قلبنا
فقلوبنا ملأى من الاهواء
لن تمسح الدمع الذي سالت به
كل العيون [illegible]
كلا ولن تجد المفازة [illegible]
ان كنت ترقب موكب الشهداء

## من رسائل الجزائري

# ليس التواضع في أخلاق المسلم ضعة وهونا

### للشيخ ابوبكر جابر الجزائرى

ومن الفضائل التواضع وهو اللين والتذلل ، وضده القسوة والترصع والتكبر والترفع من الاخلاق الاسلامية الفاضلة التى امر بها الاسلام وحث على التخلق بها ففى القرآن يقول تعالى « تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً فى الارض ولا فساداً . وفى السنة يقول الرسول ﷺ ( ان الله تعالى اوحى الى ان تواضعوا حتى لا يفخر احد على احد ولا يبغى احد على احد ) مسلم . ويقول ( وما تواضع احد لله الا رفعه ) مسلم

- وليس التواضع فى اخلاق المسلم ضعة وهونا ، ورضا بالدون وانما التواضع لين جانب ورقة قول وحسن معاملة ، احترام الناس والاعتراف بحقوقهم وتسليمها اليهم ، مباشرة المرء عمله كأن يحمل متاعه ، ويغسل ثوبه ، ويحلب شاته ، ويعلف دابته ، او يقود سيارته يماشى الفقراء واصحاب العاهات ، ويجالسهم ، ويؤاكلهم ، ويتحدث اليهم الى غير ذلك من مظاهر التواضع الصادق الذى هو فضيلة خلق المسلم ، وادب نفسه وآية ايمانه ، وعلامة خيريته بين الناس

ومنها الايثار وهو خلق اسلامى فاضل كريم اثنى على اهله القرآن العظيم فى قوله ( ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة )

وحقيقة الايثار ان يقدم المرء غيره على نفسه ويفضله عليها بالمرغوب فيه والمحبوب من طعام وشراب وغيرهما مما يحب الانسان ويرغب فيه بحكم حاجته او فطرته . عرف المسلمون الصالحون خلق الايثار وعاشوا عليه وتنافسوا فيه ، فكان احدهم يجوع ليشبع غيره ، ويعطش ليروى سواه . روى البخارى ان ضيفا نزل برسول الله ﷺ فلم يجد عند اهله ما يكرمه به ، ودخل عليه رجل من الانصار فذهب بالضيف الى اهله ثم وضع بين يديه الطعام ، وامر امرأته باطفاء السراج ، وجعل يمد يده الى الطعام كأنه يأكل ولا يأكل حتى اكل الضيف ايثارا على نفسه واهله فلما اصبح قال له الرسول ﷺ ( لقد عجب الله من صنيعكم الليلة بضيفكم ونزلت آية : ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة )

## الهجرة تاريخ وذكرى

# في طيبة الطيبة أسس الرسول دولة الاسلام

الجزء الثاني

بقلم : فيصل اسعد

وينتهي الامر بالكافرين ويقر قرارهم على التخلص من شخص رسول الله ﷺ ، ويتجمع القوم أمام داره ليفتكوا به ويقضوا عليه ولكن الله ينجه من شرهم فيخرج عليهم بعد ان يحثو التراب على رؤوسهم وهم لايشعرون . ثم يقصد بعد ذلك دار ابي بكر ليخبره بعزمه على الهجرة فيقول أبو بكر رضي الله عنه : الصحبة يارسول الله .

وفي غار ثور يمكث الرسول وصاحبه اياما .. والكفار يبحثون عنه في كل مكان بعد ان رصدوا الجوائز الضخمة لمن يأتي برأس محمدا حيا او ميتا وعند الغار يقف القوم في حيرة من امرهم لقد انتهى عنده الاثر وهذا دليل وجود محمد بالغار . ولكن احدهم يقول لقد جننتم ياقوم فإن هذا الغار اقدم من ميلاد محمد ثم هذا الحمام الذي يأمن وفرخ وهذا العنكبوت الذي لم تتقطع خيوطه الا يدل على ما اقول ؟ وأبو بكر رضي الله عنه يسمع هذا الكلام فيقول : والله يارسول الله لو نظر احدهم تحت قدميه لرآنا فيقول له رسول الله ﷺ : (يا أبا بكر ما ظنك باثنين .. الله ثالثهما . لا تحزن ان الله معنا . ويرجع القوم يجرجرون اذيال الخيبة .. وخرج الرسول وصاحبه من الغار قاصدين المدينة ليجدا اهلها في شوق ولهفة للقائهما ..

ويستقبل الرسول ﷺ وصاحبه اعظم استقبال شعبي عرفه تاريخ البشرية وهناك يؤسس الرسول الدولة الاسلامية الكبرى..

فاتق الله ايها المسلم ولا تجعل الاحداث الهامة في تاريخ المسلمين تمر بك دون ان تأخذ منها العبرة والعظة .. ولتكن شأنك في الحياة واتجاهك فيها دائما :

انما خلقت لأحيا
حتى يشاء القضاء
لن ضاقت الارض دوني
فما تضيق السماء

يقول عليه الصلاة والسلام : (لا هجرة بعد الفتح ، ولكن جهاد ونية واذا استنفرتم فانفروا (رواه البخاري جـ٤ ص٢٨) .

ويقول عليه الصلاة والسلام (انما الاعمال بالنيات ، وانما لكل امرىء مانوى .. فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها او امرأة يتزوجها فهجرته الى ما هاجر اليه (رواه ابوداود في سننه ج١ ص١)

لقد رحب اهل المدينة بإخوانهم المهاجرين وفتحوا لهم بيوتهم ولم يقصروا في واجبهم نحوهم . تناسوا كل شيء : الا اخوة الاسلام لانها اقوى من اخوة النسب هذا هو الحب الاخوي الذي لا يعرف التعصب والذي حق له ان يسجله القرآن الكريم في قوله تعالى : ﴿والذين تبوأوا الدار والايمان من قبلهم يحبون من هاجر اليهم﴾ .

## الأمل والنسيان

من النعم الكثيرة التي انعم بها الله سبحانه وتعالى على الانسان الامل والنسيان فلا شك ان هاتين النعمتين التي تفضل بهما الله عز وجل على الانسان لهما اثر كبير في حياته فكل انسان معرض للمصائب والكوارث فكم من انسان بات صحيحا ثم فجأة يستيقظ وهو لا يقوى على النهوض من فراشه فلا شك انه يحزن على ما اصابه ولكن حزنه لا يستمر حيث يبقى لديه الامل الذي اوجده الله سبحانه وتعالى في كل انسان فمهما طال به المرض لاشك ان شموع الامل تضيء في قلبه ويكون امله في خالقه كبيرا في ان يشفيه مما اصابه وهناك اخر يفقد اعز الاحباب اليه ويتملك الحزن قلبه ويدب اليأس في نفسه ثم مع مرور الايام ينسى كل احزانه ويبدأ الفرح بالتسرب الى قلبه كل هذا بفضل الله سبحانه وتعالى فلله على الانسان نعمتان الامل والنسيان وجل من قال : ﴿وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها﴾ .

اخوكم احمد الحارثي ـ القنفذة

## فاسألوا أهل الذكر

### تجيب عليها اليوم اللجنة الدائمة للبحوث العلمية

### حديث : «عبدي أطعني»

● سمعت من بعض الناس يقول حديثا قدسيا عبارته عبدي اطعني تكن عبدا ربانيا يقول للشيء كن فيكون هل هذا حديث قدسي صحيح ام غير صحيح .

■■ واجابت بما يلي :

هذا الحديث لم نعثر عليه في شيء من كتب السنة ومعناه يدل على انه موضوع اذ انه ينزل العبد المخلوق الضعيف منزلة الخالق القوي سبحانه او يجعله شريكا له تعالى ان يكون له شريك في ملكه واعتقاد شرك كفر لان الله سبحانه هو الذي يقول للشيء كن فيكون كما في قوله عزوجل : ﴿إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون﴾ وبالله التوفيق وصلى الله وسلم على عبده ورسوله محمد وآله وصحبه وسلم .

### المريض الذي لا يقوى على الصيام

● السؤال الاول : مريض بالسل يشق عليه الصوم في رمضان . وقد افطر رمضان الماضي فهل عليه اطعام ؟ علما بانه لا يرجى برؤه ولم يعالج الا مدة يسيرة كشهر ينزل من مسكنه بالبادية الى البلد ومن ثم يضيق في البلد ويخرج .

■■ الجواب . اذا كان هذا المريض لا يقوى على صيام رمضان وكان لا يرجى برؤه سقط عنه الصيام ووجب عليه ان يطعم عن كل يوم افطره مسكينا يعطيه نصف صاع من بر او تمر او ارز ونحو ذلك مما اعتاد اهله ان يأكلوا من الطعام مع القدرة على ذلك كالشيخ الكبير والعجوز الكبيرة اللذين يشق عليهما الصيام .

### مسالة التورق

● الدائن والمدين يتفقان على العشرة اثنتى عشرة او اكثر او اقل ثم يذهبان الى احد المحلات فيشتري الدائن بضاعة ويبيعها على المدين على حسب الاتفاق السابق ويتصرف فيها الاخر فهل تجوز ام لا وان كانت لا تجوز فما هي الطريقة السليمة ؟

■■ مجرد الاتفاق السابق للعقد ليس بملزم للطرفين ولا لاحدهما فكل منهما لو اراد الرجوع فله ذلك وعلى هذا الاساس فإذا اشترى المال ثم قبضه ثم باع على المستدين ثم قبضه المستدين صح البيع ولزم ولكن اذا كان المشتري لا يريد الا الدراهم فيشتري السلعة بمائة مؤجلة ويبيعها في السوق بسبعين حالة فهذا كما قال ابن عباس رضي الله عنه دراهم بدراهم بينها حريرة وكرهه بعض اهل العلم منهم عمر بن عبد العزيز فينبغي تجنبه احتياطا وخروجا من الخلاف وممن افتى في هذه المسألة من اهل الدعوة الشيخ عبدالله بن محمد بن عبداللطيف رحمه الله قال واما البيع الى اجل ابتداء فإن كان مقصود المشتري الانتفاع بالسلعة والتجارة فيها جاز اذا كان على الوجه المباح واما اذا كان مقصوده الدراهم فيشتريها بمائة مؤجلة ويبيعها في السوق سبعين حالة فهذا مذموم منهي عنه في اظهر قولي العلماء وهذا يشمل التورق

قال ابو عمر بن عبدالبر التورق اخيه الرباء

.. وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه .

## موعظة الاسبوع

بقلم عبدالمحسن العتيبي

# وايقنوا من الدنيا بالفناء ...

وعن ابى ذر رضى الله عنه ان رسول الله ﷺ قال له وهو يعظه ويوصيه يا ابا ذر جدد السفينة فان البحر عميق واكثر الزاد فان السفر بعيد واخلص العمل فان الناقد بصير يا ابا ذر اقلل من الشهوات يسهل عليك الفقر واقلل من الذنوب يسهل عليك الموت وقدم ما لك امامك يسرك اللحاق به واقنع بما اوتيت يخفف عليك الحساب ولا تتشاغل عما فرض الله عليك بما ضمن لك فانه ليس بفائتك ما قسم لك . ولست بلا حق ما زوى عنك فلا تكن جاهدا فيما يصبح نافذا واسع لملك لا زوال له في منزل لا انفكاك عنه

وعن ابى هريرة رضى الله عنه تعالى قال : قال رسول الله ﷺ الا وان الدنيا قد ارتحلت مدبرة والاخرة قد تجلت مقبلة الا وانكم في يوم عمل ليس فيه حساب ويوشك ان تكونوا في يوم حساب ليس فيه عمل الا وان الله يعطى الدنيا لمن يحب ولمن يبغض ولا يعطى الاخرة الا لمن يحب الا وان الدنيا ابناء وللاخرة ابناً فكونوا من ابنا الاخرة ولا تكونوا من ابنا الدنيا فان كل ام يتبعها ولدها ان شر ما اضاف عليكم اتباع الهوى وطول الامل فاتباع الهوى يصرف عن الحق وطول الامل يصرف همتكم الى الدنيا وما بعدها لاحد خير من دنيا ولا آخرة

وعن انس رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ ، ما من يوم الا وملك الموت يقف على باب احدكم خمس مرات فان وجد احدكم قد نفذ طعامه وشرابه وانقطع اجله القى عليه من غمرات الموت فغشيته كرباته وغمرته غمراته فمن اهل بيته الناشرة شعرها والضاربة وجهها والباكية بشجوها والصارخة بويلها فيقول ملك الموت مم الجزع وفيم الفزع فوالله ما اذهب لاحد منكم رزقا ولا قربت له اجلا ولا اتيته حتى امرت ولا قبضت روحه حتى استأمرت وإن لي فيكم لعودة ثم عودة حتى لا ابقي منكم احدا قال النبي ﷺ : والذي نفسي بيده لو يرون مكانه ويسمعون كلامه لترهلوا عن ميتهم وليبكوا على انفسهم حتى اذا حمل الميت على نعشه رفرفت روحه على النعش وهو ينادي يا اهلي ويا اولادي لا تلعبن بكم الدنيا كما لعبت بي جمعت المال من حله ومن غير حله ثم خلفته فالهناء لكم والتعاسة لي فاحذروا ان يحل بكم ما حل بي .

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : ايها الناس اتقوا الله حق تقاته واسعوا في مرضاته وايقنوا من الدنيا بالفناء ومن الاخرة بالبقاء واعملوا لما بعد الموت فكأنكم بالدنيا كأنها لم تكن وبالاخرة لم تزل ايها الناس ان من في الدنيا ضيف وما في يده عارية وإن الضيف مرتحل والعارية مردودة ، الا وان الدنيا عرض حاضر يأكل منه البار والفاجر وان الاخر وعد صادق يحكم فيه ملك قادر فرحم الله امرءا نظر لنفسه ومهد لرمسه مادام رسنه مرخي وحبله على عاتقه ملقي قبل ان ينفذ اجله وينقطع عمله .

## شيء للتذكير

الحلقة الاولى

# ترى ما حق الزوج على زوجته

ابراهيم ال على

معلوم ان حق الزوج على زوجته كبير ويكفي للدلالة على ذلك ان نذكر هنا ما رواه انس بن مالك رضى الله عنه عن النبى ﷺ انه قال : « لو ان الزوج سال من احد منخريه دم ومن الاخر صديد فلحسته المرأة ما ادت حق زوجها .

وعن قتاده رضى الله عنه قال : ذكر لنا ان كعبا قال : اول ماتسأل المرأة عنه يوم القيامه عن صلاتها ثم عن حق زوجها

وعن عطاء عن ابن عمر رضى الله عنهم قال : جاءت امرأة الى النبى ﷺ فقالت : يا رسول الله ما حق الزوج على المرأة قال : « ان لا تمنع نفسها ولو كانت على ظهر قتب ، ولا تصوم الا باذنه الا فى رمضان ، فان فعلت كان الاجر له والوزر عليها . ولا تخرج الا باذنه . فان خرجت لنفسها لعنتها ملائكة الرحمة وملائكة العذاب حتى ترجع

وروى الشيخان عن ابى هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ اذا دعا الرجل امرأته الى فراشة فلم تأته فبات غضبان عليها لعنتها الملائكة حتى تصبح

وجاء فى نهاية الحديث الذى رواه عبدالله بن بريده عن ابيه : ان الرسول ﷺ قال : « لو امرت احداً ان يسجد لاحد لامرت المرأة ان تسجد لزوجها » وروى مسلم عن عبدالله بن عمرو رضى الله عنهما ان رسول الله ﷺ قال : « الدنيا متاع وخير متاعها المرأة الصالحة »

وقد روى ان اسماء بنت خارجه الفزارى قالت لابنتها عند التزويج انك خرجت من العش الذى فيه درجت فصرت الى فراش لا تعرفينه وقرين لن تألفينه فكوني له ارضاً يكن لك سماء كوني له مهاداً يكن لك عماداً لا تلحقي به فيقلاك ولا تباعدى عنه فينساك اذا دنا منك فاقربى منه وان نأى فابعدى عنه واحفظى انفه وسمعه وعينه فلا يشمن منك الا طيبا ولا يسمع الا حسنا ولا ينظر الا جميلا فالحمد لله ان من الله علينا بهذا الدين الحنيف الذى ما ترك لنا صغيرة ولا كبيرة الا علمنا اياها . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

## أختى المسلمة

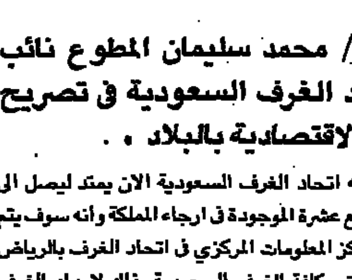
انت مدعوة للمشاركة معنا عبر صفحة ( روضة الإسلام ) النسائية التي تصدر كل يوم ثلاثاء وذلك بالقصة الهادفة والموضوع المفيد والموعظة الحسنة فمرحبا بك اختي المسلمة على ص . ب . ٧٠٩٥ وجزاك الله خيرا .

المعد

# الاقتصاد

اعداد / شاكر عبدالعزيز



## ●● قال الاستاذ / محمد سليمان المطوع نائب الامين العام لاتحاد الغرف السعودية في تصريح خاص « للصفحة الاقتصادية بالبلاد » .

ان النشاط الذي يقوم به اتحاد الغرف السعودية الان يمتد ليصل الى كافة الغرف السعودية الاربع عشرة الموجودة في ارجاء المملكة وانه سوف يتم الانتهاء قريبا من انشاء مركز المعلومات المركزي في اتحاد الغرف بالرياض والذي سيتم ربطه بالكمبيوتر بكافة الغرف السعودية وذلك لامداد الغرف السعودية بكافة المعلومات والبيانات والاحصاءات المتوفرة اولا بأول لدى اتحاد الغرف السعودية وحتى تكون هذه المعلومات متاحة أمام رجال الاعمال والمستثمرين في حالة إقدامهم على المساهمة في اي مشروعات استثمارية داخل مدن المملكة وقال ان الفرص الاستثمارية متاحة وبالذات في المناطق السياحية في مدن المملكة في المجالات السياحية والفندقية والتي توفر للمواطن وعائلته سياحة داخلية بأسعار مقبولة كما ان اتحاد الغرف السعودية حريص على ان يشارك في العديد من المعارض العالمية والعربية لاظهار مدى ما وصل اليه الانتاج السعودي من جودة واتقان .. وقد قدمت المصانع السعودية في الآونة الاخيرة انتاجا يتفوق على الكثير من مثيله المستورد بقي ان اقول كلمة بسيطة لاخواني المستهلكين من أبناء بلدي هي ان تشجيعهم لانتاج مصانعهم الوطنية هو خير حافز لهذه المصانع لتقديم المزيد من الجودة والانتاج المتفوق . .

# ●● الصفحة تحاور الاقتصادي الدكتور وديع كابلي :

# حول فرص الاستثمار المتاحة امام القطاع الخاص

ماهي الفرصة الاستثمارية المتاحة امام رؤوس الاموال الوطنية في بلادنا ؟؟ .

وهل مازالت هناك العديد من الفرص التي من الممكن ان يقدم لها رأس المال الوطني مشاركاته الجادة لخدمة مسيرة الاقتصاد الوطني في ظل الاوضاع الحالية للسوق ؟؟ وماهي آراء رجال الاقتصاد والاكاديميين في هذا الموضوع ؟؟ .

يسرنا اليوم ان نستضيف الاقتصادي المعروف الدكتور / وديع كابلي لنتعرف على مرئياته حول هذا الموضوع ووجهة نظره حول الفرص الاستثمارية التي مازالت متاحة امام رؤوس الاموال الوطنية وبالذات « رؤوس الاموال الصغيرة » يقول الدكتور / وديع كابلي .

●● الحقيقة انه ليس هناك شيء مؤكد هل هناك فرص استثمارية ام لا توجد فرص استثمارية تعتمد على بعضها . والفرصة الاستثمارية تخلق فرصة استثمارية اخرى ، واضرب مثلا لذلك .

صناعة السيارات ووجودها ادى الى ان يكون هناك محطات بنزين فخلق فرصا امام « محطات البنزين » محطات البنزين خلقت فرصا لمحطات اخرى تصنع الادوات التي تستعملها محطات البنزين ، ووجد نوع من الشركات او المصانع التي تعمل في هذا الصدد ، ووجدت ايضا « محلات البنشر » ومحال « تغيير الزيوت » ووجود هذا الكم الهائل من السيارات ادى الى ان يكون هناك شبكة طرق ففرص الاستثمار مترتبة على بعضها البعض الاخر ، وعلينا ان نفكر فيها من هذه الناحية .

### الصناعات البتروكيماوية

ويستطرد الدكتور / وديع كابلي قائلا :

أنا ارى مثلا بالنسبة للصناعات البتروكيماوية والتي توليها الدولة اهتماما خاصا فمن البتروكيماويات الاساسية يمكن ان يستخرج الكثير من الصناعات البتروكيماوية في الدرجة الثانية والدرجة الثالثة ، وهي النهائية ، التي تقدم الانتاج مباشرة للمستهلك .

● د. وديع كابلي

الآن مطلوب من القطاع الخاص ان يستثمر في هذه النواحي والدولة بدورها توفر المناخ المناسب امام المستثمر ويتم ذلك عن طريق توفير المعلومات وتوفير الدراسات وعن طريق وجود اللوائح والنظم والتي تحمي صاحب العمل ورجل الاعمال وتحمي الاقتصاد الوطني وتوضح لكل طرف حقوقه وواجباته .

وهذا الموضوع مهم جدا لأنه بدون وضوح في النظم الموجودة بحيث لا يكون فيها اي اختلاف في وجهات النظر وبالتالي تمنع الكثير من الناس من التردد بل سوف تشاهد الكثيرين يسارعون الى المشاركة فعندما تتضح الحقوق كاملة والواجبات كاملة وكيف تضمن النظم الاقتصادية الموضوعة واللوائح كيفية الحصول على الحقوق وحل الكثير من المنازعات المالية والتجارية التي قد تواجه المستثمرين .

●● ولكن ماهي رؤية الدكتور وديع كابلي للدعم الكبير الذي قدمته الدولة لايجاد قاعدة صلبة امام رؤوس الاموال الوطنية واتاحة الفرصة لانشاء العديد من المصانع والتي تتمثل في انشاء المدن الصناعية ومدها بالانارة والمياه وكافة الخدمات لدفع مسيرة الاقتصاد الوطني يقول الدكتور / وديع كابلي حول اساليب الدعم والحماية .

في اعتقادي ان « الدعم يختلف شكله » ففي الفترة الماضية كان الدعم متركزا على النواحي المادية . عن طريق تخفيض التكاليف وتشجيع القطاع الخاص للدخول في مشاريع استثمارية معينة تكون تكاليفها مرتفعة نحاول تخفيض جزء من هذه التكاليف .

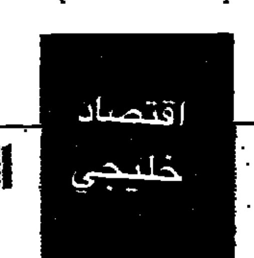
لكن المستثمر في القطاع الخاص اتضح الآن انه لا يحتاج فقط الى الدعم المادي ولكن يحتاج ايضا الى الدعم المعنوي عن طريق توفر المعلومات والتي اصبحت ضرورية جدا للقطاع الخاص من اجل ان يبني حساباته ـ اي استثمار ـ يدخل في حساب الجدوى او حساب الارباح والخسائر . والمناخ والايرادات وهذه الحسابات تحتاج الى توقعات عن المستقبل وهذه التوقعات عن المستقبل لا يمكن ان تبنى الا من خلال المعرفة التامة بالواقع الحالي وبالمعلومات التي حصلت في الماضي ـ والتي تستطيع من خلالها ان نبني توقعات مجملة عن حجم السوق وحجم الطلب وحجم الرسوم والتكاليف وحجم الدعم والحماية الجمركية .

ويضيف الدكتور / وديع كابلي .

استطيع القول انه لكي تنشىء مشروعا يستمر عشر سنوات او عشرين سنة لا بد ان احقق خلال هذا المشروع ربحا ـ ونحن لا نحقق ربحا للمشروع من اول عام ولكن ماذا نعرف عن ربحية المشروع خلال الخمس سنوات القادمة .

اذا فتوقعات الايرادات وتوقعات المصروفات مهمة جدا لرجل الاعمال حتى تحدد نسبة الربح .

## مطلوب مشاركة القطاع الخاص في الصناعات البتروكيماوية




## الكويت تنشىء صندوقين : يهدف فتح مجالات الاستثمار العالمية امام رؤوس الاموال الكويتية

قال مسؤول تنفيذي في مؤسسة استثمارات كويتية هي الشركة الدولية الكويتية للاستثمار ان الشركة بصدد انشاء صندوقين استثماريين يهدف تشجيع الاستثمار وفتح الافاق امام المستثمر الكويتي في الاسواق المالية العالمية .

وابلغ السيد مصطفى ابراهيم الصالح وهو مساعد المدير العام للاستثمارات المحلية والمباشرة في الشركة وكالة الانباء الكويتية ان الصندوق الاول سيوفر مدخلا للمستثمر الكويتي الى اسواق اسيا والشرق الاقصى المالية من خلال صندوق استثماري غير محدد رأس المال بالتعاون مع شركة مشاريع الكويت الاستثمارية ومؤسسة اخرى غير كويتية

وقال ان الصندوق الثاني هو صندوق استثماري

.. يه غير محددة وقال ان هذا الصندوق سينشأ بالتعاون مع مؤسسات غير كويتية معروفة .

من جهة اخرى قالت السيدة مها الغنيم نائبة رئيس ادارة المحافظ في الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية ان الشركة ستطرح صناديق استثمار محلية حال صدور القانون الخاص بذلك من قبل الجهات المختصة .

وذكرت ان الشركة كانت تركز في السابق على ادارة المحافظ للشركات والمؤسسات الكبيرة وتتجه الان الى تقديم خدمات ادارة الاموال للافراد وذلك بانشاء صناديق استثمار مختلفة متخصصة لخدمة اهداف الافراد المختلفة .

وقال نائب الرئيس للاستثمارات المحلية في الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية سليمان ناصر القملاس ان الشركة تسعى الى انشاء صناديق استثمار محلية مقومة بالدينار الكويتي يساهم فيها الافراد ، كويتيون ومقيمون ، والمؤسسات .







● الرئيس الفرنسي ميتران ● الرئيس زين العابدين بن علي ● مارجريت تاتشر ● سليم الحص

## اتفاقية اقتصادية بين تونس وفرنسا

اكد وزير الدولة الفرنسي ووزير الاقتصاد والمالية والميزانية بيار بريغوفو عزم الحكومة الفرنسية على تيسير عملية تنشيط الاستثمارات الفرنسية في تونس وابرز السيد بيار بريغوفو خلال مؤتمر صحفي عقد في تونس إثر التوقيع على اتفاقيات مالية بين تونس وفرنسا اهمية هذه الاتفاقيات التي من شانها ان تعطي دفعا جديدا للروابط الصداقة والتعاون والقائمة بين تونس وفرنسا واشار في هذا الصدد الى ان فتح عملية الاقتراض من شانها التشجيع على تركيز مشاريع في اطار المشاركة بين المستثمرين التونسيين والفرنسيين .

وقال ان الهدف هو تحسين اتفاقيات الاستثمار التونسي الفرنسي مشيرا الى ان المؤسسات التونسية بامكانها ترويج منتجاتها في سوق البلدين .

ودعا الوزير الفرنسي الى تطوير التعاون التونسي الفرنسي ليشمل بلدان المغرب العربي مؤكدا ان فرنسا ستلعب دور الوسيط بين اتحاد المغرب والمجموعة الاوروبية .

واشار السيد بيار بريغوفو من جهة اخرى الى ان تونس وفرنسا تعتزمان تطوير التعاون بينهما في مستوى الادارة وفي مجالات الجباية وتكوين الكوادر .

■○■○ ■○■○

## المجموعة الاقتصادية الاوروبية تقرر ايفاد بعثة تقويم الى لبنان

علم من وزارة الخارجية الفرنسية ان المجموعة الاقتصادية الاوروبية قررت ان توفد ، قريبا ، الى لبنان بعثة تقويم لحاجات السكان واشارت الى الاولوية التي ينبغي ان تعطى للتحرك الدبلوماسي من اجل وقف اطلاق النار .

وجاء هذا القرار في ختام اجتماع استغرق اربع ساعات عقده في باريس المديرون السياسيون في وزارات خارجية الدول الاثنتي عشرة الاعضاء في المجموعة الاقتصادية الاوروبية بمبادرة فرنسية .

واضاف المصدر ان المجتمعين بحثوا اشكال المساعدة التي يمكن ان تقدمها والاسهام في اعادة الظروف الطبيعية لوجودهم .

وتابع المصدر ان الاثني عشر كرروا رغبتهم في دعم جهود اللجنة العربية الثلاثية السعودية والمغرب والجزائر وهي الجهود التي تتجاوب مع اهداف المصالحة الوطنية واعادة السيادة اللبنانية في اطار مؤسسات مجددة وتهدف على الفور الى الحصول على وقف دائم لاطلاق النار .

### تعاون سوريا ومنظمة الاونكتاد

اجتمع الدكتور / محمد العمادى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية السوري مع كينيث دابزى الامين العام لمؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية « الاونكتاد » الذي يزور دمشق حاليا .

## أسعار العملات

| | |
|---|---|
| دولار كندي | ٣,٢١ |
| الدولار الامريكي | ٣,٧٥٤٧ |
| الجنيه الاسترليني | ٥,٩٥ |
| ١٠٠ فرنك سويسري | ٢٢٣,٦١ |
| ١٠٠ مارك الماني | ١٩٢,٣٦ |
| ١٠٠ فرنك فرنسي | ٥٧,٠٣ |
| ١٠٠ فرنك بلجيكي | ٩,٢١ |
| ١٠٠ ليرة ايطالي | ٠,٢٧ |
| ١٠٠ كرون دنمركي | ٤٩,٤٤ |
| ١٠٠ كرون سويدي | ٥٦,٩٦ |
| ١٠٠ كرون نرويجي | ٥٢,٩٩ |
| ١٠٠ دراخما يوناني | ٢,٣٧ |
| ١٠٠٠ بيزيتا اسباني | ٣٠,٧٧ |
| دينار كويتي | ١٢,٦٠ |
| دينار بحريني | ٩,٩٧ |
| ١٠٠ ريال قطري | ١٠٣,٢٨ |
| ١٠٠ درهم اماراتي | ١٠٢,٢٥ |
| ريال عماني | ٩,٧٧ |
| ١٠٠ ريال يمني | ٣٨,٥٥ |
| دينار عراقي | ١٢,١٢ |
| دينار اردني | ٦,٤٣ |
| ١٠٠ ليرة لبنانية | ٠,٧٢ |
| جنيه سوداني | ٠,٣١ |
| ١٠٠ درهم مغربي | ٤٣,٦٢ |
| دينار تونسي | ٣,٨٨ |
| جنيه مصري | ١,٥٢ |
| ١٠٠ ين ياباني | ٢٦,٣٤ |
| ١٠٠ روبية هندى | ٢٢,١١ |
| ١٠٠ روبية باكستاني | ١٧,٨٩ |
| ١٠٠ دولار سنغافوري | ١٩٢,٤٣ |
| دولار استرالي | ٢,٨٨ |
| اسعار الذهب والفضة | |
| اوقية الذهب | ١٣٧٤,٩١ |
| اوقية الفضة | ١٩,٦٥ |

هذه الاسعار قابلة للتغيير حسب الاسواق العالمية ومقدمة من البنك الاهلي التجاري

## تقرير اقتصادي : يكشف عن تراجع نسبي في اداء الاقتصاد البريطاني

كشفت احصائيات حكومية بريطانية ان اداء الاقتصاد البريطاني تراجع نسبيا خلال الربع الثاني من هذا العام مقارنة بالربع الاول منه

واوضحت الاحصائيات ان معدل الناتج المحلي الاجمالي في بريطانيا هبط بنسبة ٠.٤٠ ٪ في الفترة من اول ابريل ١٩٨٩م الى نهاية مارس الماضي وهو اول هبوط يتم تسجيله في الناتج المحلي الاجمالي منذ الربع الثالث من عام ١٩٨٥م .

واشارت الاحصائيات التي اصدرتها وزارة المالية البريطانية ان معدل الانتاج البريطاني خلال الربع الثاني من العام الحالي زاد بنسبة ١.٦ بالمائة عن نفس الفترة من العام الماضي مقارنة بزيادة في معدل الانتاج خلال الربع الاول من السنة بلغت ٢.٤ بالمائة .

## مجتمع رجال المال والاعمال

### الشنار في جدة

عاد الى جدة امس قادما من ... رجل الاعمال المعروف الاستاذ / محمود شنار بعد رحلة استغرقت قرابة الشهر ويباشر عمله اليوم بمكتبه في جدة .

### اسامة في رحلة لمدة شهر

●● الاستاذ / اسامة ابو داود رجل الاعمال الشاب يتمتع هذه الايام باجازته السنوية .

### ابو داود الى جنيف

●● الشيخ / اسماعيل ابو داود رئيس الغرفة التجارية الصناعية بجدة يغادر الى جنيف لقضاء اجازته السنوية التي تستغرق قرابة الشهر .


● محمود الشنار


● اسماعيل ابوداود

## ارتفاع حجم التعامل في بورصة الاوراق المالية بمصر

ارتفع حجم التعاملات داخل بورصة اوراق المالية بالقاهرة ارتفاعا طفيفا مقارنة بيوم الاحد حيث تم طرح اوراق ست عشرة شركة للتعامل وصل عدد عملياتها الى تسع عشرة عملية .

وتغيرت في تعاملات البورصة اسعار اوراق ثماني شركات في حين ظلت اسعار اوراق ثماني شركات اخرى على سعر الاقفال السابق فقد ارتفعت اسهم اربع شركات وهي الحديد والصلب بمقدار خمسة قروش وراكتا قرش وايكون ثلاثة قروش والشرقية للكتان خمسة قروش واحد والجزيرة للفنادق والسياحة ثلاثة قروش .

■○■○

## استبدال كبار مسؤولي المصرف المركزي في الصومال

اعلنت اذاعة الصومال الرسمية ان ثلاثة من كبار مسؤولي المصرف في الصومال عزلوا من مناصبهم .

ولم تعط الاذاعة اي ايضاحات اخرى حول هذا القرار الذي يعزى في نظر المراقبين الى الصعوبات المالية الكبيرة التي تمر بها الصومال حاليا .

التقرير الاقتصادي

● سمو الشيخ جابر الصباح ● الرئيس حسني مبارك

## الاستثمارات الكويتية في مصر .. وآفاق الغد

تبدي الاوساط الاقتصادية في القاهرة اهتماما ملحوظا بزيارة الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير دولة الكويت لمصر التي تبدأ يوم ٢٨ اغسطس الحالي وهي أول زيارة من نوعها منذ تولي الشيخ جابر الاحمد مقاليد الحكم في دولة الكويت الشقيقة .

وتقول هذه الاوساط انه سيتم خلال هذه الزيارة التوقيع على عدد من الاتفاقيات الثنائية بين البلدين بهدف دعم العلاقات في مختلف المجالات خاصة المجالات الاقتصادية والاستثمارية .

واشارت مصادر دبلوماسية كويتية في القاهرة الى انه من المتوقع ان تشهد المرحلة القادمة تدفقا استثماريا كويتيا الى مصر على ضوء النتائج الايجابية التي سيعكسها لقاء القمة بين الزعيمين العربيين .

وتوقعت مصادر اقتصادية مصرية مطلعة ان تتركز الاستثمارات الكويتية في المرحلة القادمة في المشروعات العمرانية واستصلاح الاراضي بعد نجاح المشروعات التي اقامها عدد من رجال الاعمال والمستثمرين الكويتيين في المدن والمجتمعات العمرانية الجديدة خاصة مدينتا السادس من اكتوبر والعاشر من رمضان .

وكشفت هذه المصادر النقاب عن ان حجم الاستثمارات الكويتية في مصر يبلغ حاليا حوالي مليار دينار كويتي يتركز معظمها في القطاع العقاري والسياحة .

وذكرت هذه المصادر ان المباحثات الاقتصادية التي جرت بين اعضاء الوفدين المصري والكويتي ستتناول عددا من المشروعات الجديدة التي يمكن ان يساهم فيها الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية في ضوء نجاح مساهمات الصندوق في عدد من المشروعات مثل مشروع ساحل رشيد وتطوير الصناعات الدوائية وانشاء مصنع للبوليستر .

واشار خبراء اقتصاديون الى ان زيارة امير الكويت لمصر ولقاءه بالرئيس مبارك سيكون لها اثار عربية وعالمية تتجاوز نطاق العلاقات الثنائية خاصة وان الرئيس مبارك يتولى رئاسة الدورة الحالية لمنظمة الوحدة الافريقية بينما يتولى امير الكويت رئاسة منظمة المؤتمر الاسلامي .

واوضح هؤلاء الخبراء ان الزعيمين العربيين سيبحثان امكانية التقدم بمبادرة محددة لحل مشكلة المديونية العالمية ترتكز بصفة اساسية على مبادرة الشيخ جابر الاحمد امام الدورة الثالثة والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة ومبادرة الرئيس مبارك في يوليو الماضي عقب اختيار سيادته رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية .

وتوقع الخبراء ان تتضمن المبادرة التاكيد على اهمية اسقاط جزء من ديون الدول النامية والدعوة الى عقد مؤتمر دولي لبحث الاثار الخطيرة لمشكلة المديونية على التنمية في الدول الفقيرة والتأكيد على اهمية تنشيط الحوار بين الجنوب والجنوب .

## الكابلات السعودية توقع عقدا مع كهرباء الغربية بقيمة ٤٠,٥ مليون ريال


● د. بكر خشيم

● د. فواز العلمي

وقعت شركة الكابلات السعودية عقدا مع كهرباء الغربية لتوريد احتياجات فروعها في مكة المكرمة والمدينة المنورة والطائف من الكابلات .

وقد وقع العقد البالغ قيمته ٤٠,٥ مليون ريال سعودي كل من الدكتور بكر خشيم مدير عام كهرباء الغربية والدكتور / فواز العلى الحسنى النائب الاول لرئيس شركة الكابلات السعودية ويتضمن العقد توريد كابلات للجهد المتوسط والجهد المنخفض وتتراوح المقاسات بين ٣ × ٣٥/٧٠ مم الى ٣ × ١٨٥ .

هذا وقد حصلت شركة الكابلات السعودية خلال عام ١٩٨٩م على مجموعة عقود بلغت قيمتها ١٢٨ مليون ريال سعودي تمثل جزء منها في عقود مباشرة مع كهرباء الغربية والجزء الاخر مع مقاولين رئيسيين لكهرباء الغربية .

وتتميز الكابلات التي تصنعها الشركة بقوة تحملها الظروف البيئية كدرجات الحرارة المرتفعة ومقاومتها للرطوبة كما ان الجودة العالية لمنتجات الشركة مكنتها من تخطي حدودها المحلية لتنتشر في مختلف انحاء العالم .

## حركة تداول الاسهم

[illegible]

| اسم الشركة | عدد الصفقات | كمية الاسهم المتداولة | السعر: اعلى | السعر: ادنى | السعر: متوسط | متوسط آخر سعر [illegible] |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **قطاع البنوك :-** | | | | | | |
| بنك الرياض | - | - | - | - | - | ١,٢٥٠ |
| بنك الجزيرة | - | - | - | - | - | ٢٩٠ |
| بنك الاستثمار | - | - | - | - | - | ٢٤٠ |
| السعودي الهولندي | ٤ | ١٦٩ | ٢٩٥ | ٢٩٠ | ٢٩٥ | ٢٩٠ |
| السعودي الفرنسي | ١ | ٧٤ | ٢٩٠ | ٢٩٠ | ٢٩٠ | ٤٠٠ |
| السعودي البريطاني | ١٤٠ | ٢,٠٣٢ | ٤٢٥ | ٢٨٠ | ٢٩٠ | ٢٩٤ |
| القاهرة السعودي | ١ | ٤,٠٠٠ | ٢٥٠ | ٢٥٠ | ٢٥٠ | ٢٢٤ |
| العربي الوطني | ١ | ١٢ | ٩٠٠ | ٩٠٠ | ٩٠٠ | ٩٠٠ |
| السعودي الامريكي | ١ | ١٢ | ٧٢٠ | ٧٢٠ | ٧٢٠ | ٧١٦ |
| [illegible] | ١ | ٥ | ٢٦٥ | ٢٦٥ | ٢٦٥ | ٢٧٠ |
| الراجحي المصرفية | - | - | - | - | - | ٧٢٦ |
| **القطاع الصناعي :-** | | | | | | |
| سابك | ٢٦ | ٨,٨١٠ | ٢٣٠ | ٢١٥ | ٢٢١ | ٢٣٢ |
| الاسمدة (سافكو) | ٢ | ٢٢٩ | ٦٠٠ | ٦٠٠ | ٦٠٠ | ٥٥٥ |
| المعادن العربية | - | - | - | - | - | ٢٥٥ |
| الخزف السعودي | - | - | - | - | - | ٢١٠ |
| [illegible] | ٢ | ٢٩ | ٤٥٠ | ٤٥٠ | ٤٥٠ | ٤٤٤ |
| التصنيع الوطنية | ٢ | ١,٠٢٠ | ٧٣ | ٧٠ | ٧٢ | ٦٣ |
| الدوائية | ٩ | ١,٧٥٦ | ٢٢٠ | ٢٩٠ | ٢٠١ | ٢٩٦ |
| الغاز والتصنيع | - | - | - | - | - | ١٤٥ |
| الجبس الاهلية | - | - | - | - | - | ١٢٥ |
| **قطاع الاسمنت** | | | | | | |
| الاسمنت العربية | - | - | - | - | - | ٩٠ |
| اسمنت الدمام | - | - | - | - | - | ٨٥ |
| اسمنت اليمامة | - | - | - | - | - | ١٢٥ |
| اسمنت القصيم | - | - | - | - | - | ١٥٠ |
| اسمنت الجنوب | - | - | - | - | - | ١٦٣ |
| اسمنت ينبع | - | - | - | - | - | ١٢٠ |
| السعودي البحريني | - | - | - | - | - | ٨٥ |
| السعودي الكويتي | ٤ | ٢٢ | ٨٠ | ٨٠ | ٨٠ | ٨٧ |
| **قطاع الخدمات والمرافق :-** | | | | | | |
| [illegible] | ١ | ٣٠ | ٩٠ | ٩٠ | ٩٠ | ٩٣ |
| العقارية | - | - | - | - | - | ١١٢ |
| النقل البحري (قديم) | - | - | - | - | - | ٩٦ |
| النقل البحري (جديد) | - | - | - | - | - | ٤٦ |
| النقل الجماعي | ٩ | ٧٠٠ | ٩٥ | ٩٠ | ٩٢ | ٩٢ |
| خدمات السيارات | ٢ | ٣٢ | ٢٩ | ٢٩ | ٢٩ | ٢٨ |
| المواشي | - | - | - | - | - | ٦٢ |
| تهامة | - | - | - | - | - | ٤٩ |
| [illegible] | - | - | - | - | - | ٤٥ |
| طيبة للاستثمار | ٢ | ٢,١٠٠ | ٢٧ | ٢٧ | ٢٧ | ٣٦ |
| **قطاع الكهرباء :-** | | | | | | |
| كهرباء الوسطى | - | - | - | - | - | ١١٧ |
| كهرباء الغربية | ١ | ٢٦٥ | ١١٦ | ١١٩ | ١١٦ | ١١٤ |
| كهرباء الشرقية | ٢ | ١٠,٠٠٠ | ١١٤ | ١١٤ | ١١٤ | ١١٥ |
| كهرباء الجنوبية | - | - | - | - | - | ١١٥ |
| كهرباء [illegible] | - | - | - | - | - | ١٠٠ |
| كهرباء [illegible] | - | - | - | - | - | ١٠٠ |
| كهرباء دومة الجندل | - | - | - | - | - | ١١٠ |
| كهرباء [illegible] | - | - | - | - | - | ١٤٥ |
| كهرباء [illegible] | - | - | - | - | - | - |
| كهرباء [illegible] | - | - | - | - | - | ٥٠ |
| **القطاع الزراعي :-** | | | | | | |
| نادك | ٤ | ١٢٤ | ١٧٥ | ١٦٨ | ١٧٢ | ١٧٢ |
| القصيم الزراعية | ١٣ | ١,٢٠٠ | ٦٣ | ٥٥ | ٥٧ | ٥٤ |
| حائل الزراعية | ٦ | ١,١١٥ | ٢١٢ | ٢٠٥ | ٢١١ | ٢٢٠ |
| تبوك الزراعية | ١١ | ١٧٠ | ١٥٠ | ١٥٠ | ١٥٠ | ١٤٨ |
| الاسماك | ١ | ١٢ | ٤٨٠ | ٤٨٠ | ٤٨٠ | ٥٠٠ |
| الشرقية الزراعية | - | - | - | - | - | ٣٢ |

# البلاد النبطية

اشراف عبدالله زهير الشمراني

## البـلاد النبطيـة في لقاء مـع شاعـر الريف

# الشعـر ابـداع .. ولا مجـال للنظم فيه

## في القنفـذه تسعـة الـوان من الشـعر الشعبي

يطيب اللقاء وتحلو المسامرة .. مع الادباء الحقيقيين الذين يملكون اسلوبا عاطرا .. وعذوبة حديث .. وتتوالى الساعات تلو الساعات والحوار يطول ويتشعب .. لتخرج انت المجاور بفائدة عظيمة . وتأبى الا ان يسطر قلمك كل ما دار في ذلك الحوار حتى الهمسات لتمتع به الاخرين وتطيب نفسك وانت تشاهده منشورا يعبق على صدر صفحات الصحيفة بشذى ادبي نفيس .. لا يمتلكه سوى القلة .

والحقيقة ان الشاعر عبدالرحمن احمد بدوي .. احد هؤلاء وهو رجل خدم العلم والتعليم في منطقته قرابة الست والثلاثين سنة .. نظم الشعر وهو لازال صغيرا .. ابدع وصال وجال في ميدانه . نشر العديد من اعماله منذ زمن . بيد ان مشاغله ومهامه اجبرته على التوقف .. وان كان قد توقف عن النشر طويلا الا انه لم يتوقف عن العطاء .. عن الشعر .. يقول عن الشعر .. « انه دم » يسري في شرايين جسدي . وقد التقيت به تحقيقا لرغبة صادقة من الصديق الاستاذ عبدالله زهير الشمراني الذي سعى ولازال يسعى دائما لخدمة تراث منطقة القنفذة . وخدمة شعراء القنفذة . والآن دعونا نغوص معا في غمار هذا الشاعر الكبير .

### البطاقة الشخصية

الاسم : عبدالرحمن احمد بدوي

العمر : ٦٣ سنة

المهنة . تقلبت في عدة مناصب تعليميه كان اخرها مديرا لمعهد اعداد المعلمين بالقنفذة

الحالة الاجتماعية : متزوج ولي من الابناء خمسة والبنات اثنتان

● كيف كانت البداية مع الشعر مع الابداع ؟

■ بدايتي لا تخرج عن نطاق اي بداية لدى الشعراء الاخرين فقد بدأت اكتب الشعر منذ صغري وكانت اغلب محاولاتي في شعر « التفعيله » اي القصيدة العربية . ومن هنا عرفت بانى املك موهبة الشعر . ولكي اصقل موهبتي قرأت دواوين الشعر الجاهلي وشعراء صدر الاسلام .. وهكذا . وكانت بدايتي مع الشعر النبطي مع تنامي موهبتي الشعرية منذ الصغر

● هل كان لشاعر معين تأثير على اتجاه الشاعر عبدالرحمن بدوي ؟

■ منذ بداية قولي الشعر لم اتأثر باحد ولم اتتلمذ كشاعر على يد احد من الشعراء . بيد اني قرأت في الشعر العربي لشعراء كثيرين اذكر منهم عمر ابن ابي ربيعه . ابا الطيب المتنبي . ومن ثم قرأت لاحمد شوقي وسمو الامير عبدالله الفيصل وحافظ ابراهيم وفي الشعر النبطي قرأت ايضا لشعراء كثيرين منهم محمد بن لعبون وبديوي الوقداني قديما . اما من الشعراء الحاليين فقد قرأت لراشد بن جعيثين ومطلق محمد البادي . ومن الشعر الذي لازلت احفظه لبديوي الوقداني قصيدته تلك التي قالها واصفا حال الدنيا وسرعة تقلبها حيث يقول :

ايامنا والليالي كم نعاتبها
شبنا وشابت وعفنا بعض الاحوالي
تاعد مواعيد والجاهل مكذبها
واللي عرف حدها من عمها سالي
ان اقبلت يوم ما تصفى مشاربها
تقضي وتقبل ومادامت على حالي
في كل يوم تورينا عجايبها
واليوم الاول تراه احسن من التالي

وهي قصيدة طويلة . مليئة بالحكم . والتجارب التي مر بها وعاصرها الشاعر رحمه الله

● هل تذكر اول قصائدك . واين كنت تنشرها ؟

■ الحقيقة انني لا اذكر محاولاتي الاولى . ذلك لاني لم اكن احتفظ بها . اما بالنسبة للنشر فقد نشرت في مجلة قافلة الزيت قصيدة فصحى بعنوان من وحي الطبيعة . وايضا نشرت لدى الشاعر عبدالله الشيري رحمه الله تعالى في صفحة نفحات الصحراء التي تصدر ضمن محتويات مجلة الحرس الوطني وعددها يتراوح بين الست الى الخمس قصائد . وبعد ذلك لم اعد اهتم بالنشر نظرا لمشاغلي ومهامي الادارية والتعليمية

● القارىء لشعر الاستاذ عبدالرحمن احمد بدوي يجد انه دائم التغني بالبادية .. بالريف .. بالصحراء . بكل ما يذكر بها . ترى ما السر وراء هذا التوجد . هذا الاطراء ؟

■ الحقيقة انني اعشق الريف واهله . وكيف لا اكون بارا به وانا ابن من ابنائه . ولدت وترعرعت فيه . في كنفه . هكذا عرفت نفسي وهكذا عهدت نفسي قلت

اجرى الحوار

زين علي نولي

وقلت قصائد كثيرة . ولازلت اقول . واخر ما كتبته شعرا عن الريف قصيدة « ظبية الريف » التي اقول فيها :

يا ظبية بالريف لا ما ظهرتين
هزة قوامك نتقي من خطرها
يازين عينك لا بديت تطلبين
عين المها من دونها في حورها
زينة ثنايا الثغر لا ماضحكتين
يذوب زهر الاقحوان من خفرها
يازين كلك لابد يثين تمشين
لين القوام اضنى الغصون بشجرها
من هو الذي يطعن قلوب المحبين
من هو الذي عجل لها في قدرها
امسيت اشكي هجرها للملايين
من جرب الفرقة ومن هو خبرها
ماريت منصف بين جمع المحبين
كل يقل لي راحتك في هجرها
قلت اهجر اللي فاقت الحور والعين
من امنع النسمة تلاعب شعرها
حلفت ما اهجرها ولو مت مالحين
كيف اهجر اللي متعتي في نظرها

● انت كشاعر الم تفكر او تسعى في توثيق قصائدك العربية والنبطية وذلك بطبعها في ديوانين ؟

■ لا شك ان هذه الفكرة كانت تراودني منذ زمن بعيد وقد حال بيني وبين تنفيذها كثرة مشاغلي وهمومي . والآن وبعد ان احلت الى التقاعد اصبحت شبه متفرغ الا من اعبائي المنزلية . عملت ولازلت اعمل على جمع قصائدي بنوعيها واعادة نظري بها . وهي الآن جاهزة للطبع . وقد وضعت ديوان قصائدي العربية الذي سينشر ان شاء الله تحت اسم « نسمات ريفية » في الاولوية وبعد فراغي من طبعه وتوزيعه .. سأعمل على دفع ديواني النبطي « فجر ليلة » الى الطبع وهناك عمل اخر سيليه وهو كتيب عن تراث القنفذة . من رقص وقصائد وسيكون اسمه « رقصة وشعر من تراث القنفذة » هذا كل ما لدي الآن ولعلي لا اذيع سرا اذا قلت بان لدي العزم ان شاء الله في اصدار قصص للاطفال مستوحاه من التراث

● ونحن نتحدث عن تراث القنفذة . هل لك ان تعطينا لمحة موجزة عن هذا التراث ؟

■ عند الرغبة في الحديث عن تراث منطقتنا الشعبي فلا يجوز قول كلمة « لمحة موجزة » فالقنفذة مدينة ضاربة في القدم ولها من التراث الكثير . وهناك جهود تسعى حثيثة لجمعه وتوثيقه وانا احد الذين يسعون بجهد متواضع لخدمة هذا التراث . فلدينا التراث الشعري .. والرقصات الشعبية . والعادات الخاصة . ولنتكلم هنا عن تراث القنفذة الشعري ذلك لان مجال هذا الحوار هو مجاله . ولدينا تسعة الوان من الشعر الشعبي منها ما يؤدى برقص ومنها ما يقال في المجالس . وهذه الالوان هي الرنجه . العسيري .. المطولات .. الدمه .. العزاوي .. العرضة .. الطرق .. اغاني الملاحين . الزيفة .. ولكل منها طريقته الخاصة في الغناء والنظم . واورد مثالا من هذا الشعر وليكن من لون « الدمه » وهي رقصة حرب .. « يلتم » فيها افراد القبيلة شاهدين سيوفهم ويرددون ما قاله شاعرهم بصوت ونفس واحد القول ..

لابتي « جماعتي » وانا نظرت البارحة الذليل
جالس مع « النسوان » دمعته تسيل
خايف من القتال .. يحسب ان الذل ياجبليه بعافيه

وفي لون الزيفه وهي رقصة جماعية تؤدى في صفين متقاربين ومتواجهين .. ويقول الشاعر قصيدة هنا واخرى هناك . ومن قصائدها احفظ الكثير واورد مثالا على ذلك القول

الله القوي يازهوة الجادل حنه
لبس حجل وضجاله وفي ثياب الروح يتنشر
واللول في عنقه منظما

الرد ..

والله ماهو الحق يالصاحب تحل في جالي
وَمن جالك انا على قالتك مترجي
في الخبت قسمتنا من الظمى

● ما هي الاشعار الشعبية التي شارفت على الاندثار لولا تنبيهكم والمهتمين لها ؟

■ الشعر الشعبي اندثر اكثره ومن الالوان التي اندثر شعراؤها نهائيا .. العسيري .. الختان .. المطولات .. ويبقى الطرق بشكل خفيف وفي مناسبات قليلة والعرضة والزيفة

● شاعر وشعراء تقرأ لهم بصفة مستمرة ؟

■ الامير الشاعر عبدالله الفيصل والامير الشاعر خالد الفيصل ولازلت اقرأ للشاعر الراحل الامير محمد السديري رحمه الله لجودة شعره وقد قرأت اخر قصيدة للشاعر الامير « خالد الفيصل » واعجبت بها جدا وهي قصيدة « ركب الاغراب » والتي يقول فيها ..

في غربتي عارضت انا ركب الاغراب
اشدو انزل والليالي ركايب
اضداد واقران وعدوان واصحاب
متناقضات الخلق ما غلب غايب
اسهر مع تهويم نجمات الاحباب
حتى يصير النجم بالصبح غايب

● ونحن نأتي الى اخر الحوار .. هل هناك سؤال كنت تتمنى طرحه لم اطرحه عليك .. وما هي الكلمة التي تود ان تقولها عبر البلاد النبطية ؟

■ الحقيقة ان الحوار جاء متعدد الجوانب واعتقد ان في ذلك كفاية .. اما الكلمة التي اود ان احملك اياها لتنقلها الى قراء « النبطية » فهي شكري الجزيل لمحررها فبجهوده اصبحت البلاد النبطية محط اعجاب الجميع . واخيرا اتمنى ان اكون قد وفقت في الاجابة على جميع الاسئلة شكرا لك وللجميع



## أكابر .. أخفي العبرات

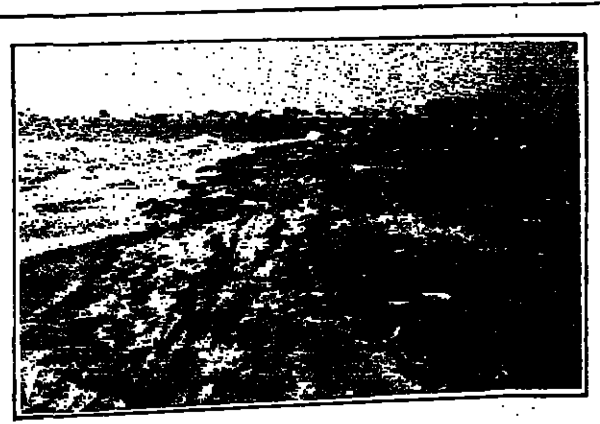
تحت ضغط الوهم اشكي واشرح قسوة ظروفي
عسى ميلات الايامي يعدلها لي الوالي
مفارق مبتلى خطر دموعي تذهب بشرفي
وفكري غايته أبعد بعيد أبعد مع امالي
أجاحد ضيقة الخاطر أبنسى واقعي وخوفي
والا منه سرح فكري لقيت الضيقه اشوالي
وبين الآه والرجوى تزيد الحسره احسوفي
ويكبر حزن قلبي فوق همي اللي على جالي
أكابر أخفي العبرات خشية عاذلي يشوفي
ولا ودي بها الدنيا أحد يلحق على التالي
أنا مغرد بعالم جمع وحملي اثقل كتوفي
أنا نكرة مع أسماء قالت مالها ومالي
أنا اللي لي بقا بدنياي من له اكت حروفي
مقابل طيفه ونجواه من هالكون احلالي
معه رجوى وأمل باقي وأنا له سرت معروفي
وعله مثل ماني له صفيت اليوم يصفالي

عبدالله موسى زارب الشهراني

## سلم على الدنيا

يا قلب لا تبدي على الملامي
كل بذا الدنيا كتب له نصيبه
إن كانت الأيام خانت غرامي
والكل منا راح وانكر حبيبه
فسلم على الدنيا كثير السلامي
وتأكد إنك وسط دنيا غريبه
واصبر ترى طول الصبر للكرامي
وسامح زمانك واعترف بالغليبه
سامح وقدم للزمان احترامي
دام الوفا أصبح علينا مصيبه

سعيد محمد الزهراني



## تعاون النمل

عشت مع نفسي وفكري نصف ساعة
عند بيت النمل وعيوني تشوفه
شفت كل النمل يمشي في جماعة
مع طريق واحد ينظم صفوفه
بالتكاتف والتكافل والشجاعة
أقوياء تحن وتساعد ضعوفه
ما يعرفون التفرق والقطاعة
ليت كل الناس مثله في وصوفه

ماجد مشيخص العبداني

## امال وأحلام

اجيك اشيل افراح وأمال واحلام
واشوف في لقياك ساعة هناية
اجيك نظراتي مع الدرب قدام
تدفعني الرغبة وصادق غلاية
اجيك ماسامع فيك عاذل ونمام
ياكاسبة بين الخلايق رضاية
اجيك راغب لكن اعود منضام
في لحظة العودة تعثر خطاية
ودي بقربك لو يطولن الايام
فرقاك صعبة بس شوفك عزاية
واروح كلي جرح واحزان والام
اخاف من حاجة تسمى النهاية
اروح مرغم ضايق الصدق منضام
امشي ونظراتي تعود وراية

دايم الحيرة

## سحابة وانتهت

عودة متجددة وعطاء جديد وآهة ندم تزهر الصفحة بها ازهار

سحابة صيف في عمري وعدت
مطرها زلزل احساسي وفكري
غمامة امطرت بجراح واقفت
وخلت دمعتي بالحزن تجري
مطرها نقض جروحي وشتت
بذر حبا سقيته دم عمري
حسبت الزهر وبلك بيتبت
واثر وبلك دمر حالي وزهري
بذرته حب والاحلام تعشت
وغرسته في حشى قلبي وصدري
اثر مرتني زوابع ريح هبت
واذا فتنى لتغز الشيب صبري
عيونك لو تخدعك يوم ثبت
تؤكد لك خليلك لا تغري
سحابة في السماء راحت كما جت
نسيتها ولا بالفكر تسري

● ازهار الطائف



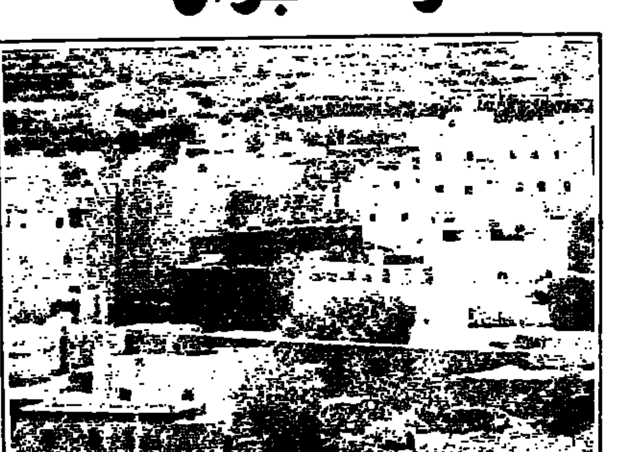
## وش علة

مع التحية للشاعر بندر بدر الشدادي بالمحترم

خذ يالشديدي الشدادي رسالة
ابنو بدر وان جيت عطني بدليها
برسالتي منصاك زاع الشكالة
مناتبريح المعملات مسع غير اهلها
قلة مسلامي عند ناشي اجياله
واعداد ماسال الوطن من جيلها
يابو بدر ياعز من هو عناله
عليك بيدي علة ماحتملها
وش علة منها دوى طب حاله
كيف الدوى من داء يشفي عليلها ؟
من وزنة قلبه لها الحب شباله
وفي قلبها حبه طعامه عسلها
رمز الوفاء والود منها يناله
وفي قربها نفسه بعيدون مللها
في وسط حقل يوم هبت شماله
عقبه غدت في ريب غيض حملها
عن السبب قالت سعد طير فاله
تخفي زعلها اغصون روض ونقلها
لو ماانطقت له من براعم خياله
ترجم له المخفي وقوفه قيلها
يابو بدر حاله غدى النقص حالبه
من غيضها نفسه تزايد زعلها
في حبها شعره وسيع مجاله
وفي سوق عينه لو تجيبه جعلها
صعب السبب من يون وقع احتماله
أصبح ايحيرة ماعرف وش حلها
وينشدك كيف الحل جاوب سؤاله
مصادر الحيلات ضاعت حيلها

■ عبدالله ابراهيم عماش الحربي - الرياض

## رحلة جراح



اخذ جرحه وسافر به وعرض به على الاقطار
يبي ينسى يبي يسلا ويخشى الناس تدرى به
يجي ديرة بعد ديرة ويهجر دار بعد الدار
تلوح البارقة يمشي وراها سر تطبيبه
رجع مع جرحه الدامي بنية كلها اصرار
دفن باقي الامل في عالم من الياس يطوى به
وعاش بعزلة طالت حياته كلها اسرار
من الماضي من الحاضر تخالج نفسه الريبة
ظلام الكون وسكونه تخفى به عن الانظار
نجوم الليل وهمومه تجي لحظة وتسرى به
يموت الصمت بعيونه وتبدأ رحلة المشوار
كتب قصة وعنونها عن الاخلاص والطيبة
وهو يدرى ان حاله مثل حال اللي كلته النار
ومهما طاب جرحه لابد الآثار تبقى به

■ فتى الحجاز

## ثلاث رسائل نبطية

● الرسالة الاولى ..

الاخ الشاعر . احمد بن محمد الفقيه .. نقرأ عنك ولا نجدك .. عرفناك منذ اعوام شاعرا له وزنه وحضوره القوي .. والآن اين انت من الشعر منك .. اتمنى ان تعود ففي عودتك مكسب كبير .

● الرسالة الثانية ..

الكاتب اسماعيل السعيد يزيك .. عرفناك من خلال كتاباتك النبطية .. انت تطرح افكارا جيدة من شانها تطوير الادب العامي لدينا .. اكتب دائما فسوف تجد من يتفاعل معك .

● الرسالة الثالثة ..

الاخ الشاعر محمود حسنين الزهراني .. الاقتناع بموهبة الشاعر عائد الى القارىء المتذوق .. انت شاعر موهوب .. لذا اتمنى ان تكرس كل جهودك للرقي بمستوى قصائدك .. وستكون في القمة ..

● رقية الزين : مشرف

# البلاد النبطية

اشراف عبدالله زهير الشمراني

# مدينـــة الملـــك فهد تمطـــر شعـــرا

الحدث / امسية شعرية .
الزمان / ليلة صيفية دافئة .
المكان / مدينة الملك فهد الرياضية .. بالطائف .وليلة السبت ..!
كان للعصافير موعد مع الغناء .. وكان للمروج والروابي موعد مع رقصات «النفل والخزامى»
وكان لنا موعد مع المطر / الشعر ..!
آه .. ما اصعب ان تعيش في انتظار .. قصيدة ..!
في انتظار شموع .. تمزق احشاء الظلام .. في انتظار شلال ضوء .. يجعلنا تستدرك .. الصور المدهشة .. وتشهق الساعة ..!
« ٩ » شهقات ..؟

ليرفع الستار .. ويزداد الوضوح وضوحاً " وتتسع الرؤيا .. « البداية »
الحميدي الثقفي - عبدالمحسن بن نايف الهيضل - محمد الشيباني - اسماء .. يسكنها الهدوء .. يسكنها الجمال .. تسكنها القصيدة ..!!
وتتنهد القلوب لحظة البدء !
يومض البرق .. تتجمع السحب .. تتلاحق الاخيله بين حرقة العين .. ومحجرها .. يقترب الغيث !

ويكون القادم .. الحميدي الثقفي ..
ليتدفق المكان عطراً وطنياً زكي الرائحة ..
ويمطرنا .. قصيدة .. وطنية .. بعمق الصدق ..

لا باس ياموطني بقلوبهم علّه
لبست ثوب الرضا .. وتفجروا غيره ..
عليك تاج المكارم زاهي الحلة
أبيض .. وتاريخك ابيض ناصع السيره
بين المحبين لك حسّاد منغلة
وإلا .. ذراع العبث ياهون تكسيره ..

................

وتنزف القصيدة حماساً وطنياً .. ويرتسم شموخ الوطن على كل الملامح
قلوبنا في الوغى ماتعرف الذلّه
دون الوطن من دمانا نسقي الديره
في ظل حكامنا - خدام بيت الله
تحقق الحلم وانساقت تباشره ..
ويختتم الشاعر القصيدة ..
اليوم نرفع شراع العز ونقلّه
مافهمنا الحاسد .. الحاقد .. ولا غيره
تفجروا غيظ .. زيدوا طينكم بله "
عدوّ الاسلام .. تدبيره لتدميره ..!

وتتيه النظرات .. لطلب المزيد
ويطرق الحميدي الثقفي - بوابه الليل ..

ابى ورق يحفظ نزيف احتضاري
أصلي تعلمت .. إحتضار القناديل ..!!
الحميدي طلب من الورق ان يحفظ نزيف إحتضاره .. بعد ان تعلم كيف تحتضر القناديل .. وقد كان بحق .. قنديلاً مضيئاً .. لا محتضراً ..
هذا ماتقوله القصيدة !
ياصاحبي وقف نزيف الصحاري ..
بشر هجير الصيف عن موعد السيل ..
حاول تغير من ملامح نهاري
واعط القمر مفتاح بوابة الليل ..
وجيه الظلام ادمى شعايب ديارى
ماعادباقي عند ربعي تعاليل ..
كل الضحك .. كل الكلام .. استعارى
كذبه على ثغر السنين المقابيل ..
مدرى لشنهو « موعدي وانتظارى
مادامت ايامي قليلة محاحيل ..
ابى ورق يحفظ نزيف احتضاري
اصلي تعلمت احتضار القناديل ..!!
في داخلي نزعة خفوق انتحاري
حلم تكسر في ثنايا التفاصيل ..
واثر انكسار الحلم يعني انكساري
بغيت اكمل وانتثر فيني الحيل ..

***

ويومض البرق من جهة أخرى .. وتشتعل اللحظة .. لقدوم صوت آخر .. ويزداد المكان دفئاً .. وتزداد المفردة توهجاً -

بعض الليالي جمر ..
وبعض الليالي جليد ..
لاتنشدوني شعر ..
ولا تنشدوني قصيد ..

هذا ماقاله .. الشاعر عبدالمحسن الهيضل في رائعته الاولى ليس ذلك نضوباً او شحاً .. في قريحته ..
ولكن قد تكون اللحظة تتطلب ذلك فلابداع معاناه .. واي معاناه ..

ياخالد اليوم عيد ..
وأنا حبيبي بعيد ..
دون المنازل دهر ..
واغيار حلم غريد ..
يضيع مد النفس ..
ويضيق دم الوريد ..
وانا عليل الليال ..
ماعن حياتي نشيد ..
بعض الليالي جمر ..
وبعض الليالي جليد ..
لاتنشدوني شعر ..
ولا تنشدوني قصيد ..
ان نمت حولي خلا ..
وان قمت مابه جديد ..
اشوف كل سلا ..
واشوف كل سعيد ..
ماعاد عندي احد ..
يستاهل اليوم عيد ..
ابعتذر للملا ..
وش انتظاري يفيد ..
قلبي شديد ولو ..
جرح للمحبة شديد ..
ياصاحبي ذا انا ..
احيا جريح وعنيد ..

وخطوة مضيئة اخرى .. مع عبدالمحسن الهيضل .. وقصيدة يفوح منها عبق الورد .. وتعيد الى الاذهان رجع الحيا .. فياخذنا الى زمنٍ سحيق ..

«الوادي المهجور والليل والنود
ذكرى سنين الورد رعشه ووادي
ياخو «بدره» ماعاد به برق ورعود
ولاعاد بعض الصوت ينفع مناوي
بشر قليل النوم وعيونه السود
اني عذابٌ فوق جال الرمادي

ويسترسل هذا الصوت البدوى بكل شموخ الصحراء ..!

انا بدوى يابنت لي ريخ واجدود
النار والخيمة وحلو العوادى
احيا على رجع الحيا زهر وورود
واروي حديث النفس في كل وادي

وينصهر الحزن على صهوة الطموح

................

يابنت انا لي غايةٌ مالها حدود
حزني تعب وانا قليل السهادي
اله كان ايامنا الباقية سود
شتان مابين الدفا والبرادي

ويختتم الشاعر قصيدته .. محاولاً قتل المعاناه بخنجر اللامبالاه ..

لا عاد تكلف شيء ياللين العود
الحلم مات وباقي العمر عادّي

ولا يزال المكان ! مفتوحاً للأفق .. والريح .. والمطر .. والمفاجاة .. وتزدهر القصيدة .. بصوت باسم اتيه من اعماق .. الطفولة النامية .. لتعلن نضوج الموهبة .. ويحين القطاف "!
الشاعر : محمد الشيباني .
واول سقوط الغيث .

نظمت الشعر لجلي أحبه ومغرم فيه
غدوي معه يرضى وقافه يسليني
نظمته وانا طفل .. في عالم غاويه
هواوي ولا ادري وين دربي يوديني
نظمته قصيدة حب من خاطري بانيه
واثر واقعي بينٌ وحلمي يباريني
نظمته ادموع حمر وعن الملا مخفيه
مبي عاذلي يدري وما صار يكفيني
نظمته على نغمة الم والشقا يرويه
وصوت الهموم ابليل وقتي تناديني
نظمته لقاء وفراق في موعدٍ معطيه
مره يجي وياي ومرات يشقيني
نظمته وفا دايم وعهد الوفاء موفيه
محب الخيانه دام خلي امصافيني
نظمته أمل عطشان وأبي اللقاء يسقيه
ومنظر زهور الحب بالحيل يغريني
نظمته عبير وشوق واليوم انا بهديه
قلايد ذهب لي على الود يراعيني

العيون لها سحر خاص ولها لغة خاصة :

رمشك هو السر وانشدي نظرة العين
لا سلهمت عيها حياة ومماتي

هذا ماقاله الشاعر محمد الشيباني في هذه المقطوعة الرائعة .

شبحه حجاجك اعين للمحبين
صوّت وجيته مصفينّ كل ذاتي
ابي حنانٍ يشفي اللي تشوفين
ابي فرح ينور عليه حياتي
انا صدى صوت الدهر للحزينين
اتاصبر وقته تعدى وفاتي
انا سراب ما حصل للبعدين
يغري ضياه ودونه الليل ياتي
انا شعر مادونوه ابد واوين
لكن حروفه بالزمن ثابتاتي
انا أمل طال انتظاره من اسنين
وحلم غدى بين اليالي شتاتي

وتستيقظ الحواس .. وتلتهب حتى الانصهار لندخل مفاجاة العند .. وقصيدة الحميدي .. «معركة الذات»

موت ابتغليك .. موت ابمعركة ذاتك
حرام الانسان يشغل فيك تفكيره
عيش انهزامات روحك .. وانكساراتك
صعب انكسار القلوب وصعب تجبيره
مهما تهربت من كل انطباعاتك
مهما تهرب جحود الذات تدميره
بتشوف ماضيك في كل اتجاهاتك
لايمكن انسان يحمل ذاكره غيره ؟
خدعت نفسك . وهذا سر مأساتك
تحلم وتلقا هلاك الحلم تفسيره "!

***

ويجرفنا سيل الاعجاب .. الى بحور الدهشة والانبهار ..

انا غريب وجيتي يم دارك
ثورة غضب في عنصرية قبيلة !!

يضغط الحميدي الثقفي بقوة على الجرح ليسرق من اكفنا .. التصفيق الجميل .

احلا ليالي عشتها بانتظارك
للصوت والا شوفتك مستحيله
انا غريب وجيتي يم دارك
ثورة غضب في عنصرية قبيلة
يفداك من حاول يهز اعتبارك
ياشمعة احلام العيون الجميلة
ليلي على ميعاد بسمة نهارك
لو طال ماغير انتظاري وسيله

***

ويستدير مكرفون الطاولة لمعانقة الصوت العذب .. الشاعر الشاب « عبدالمحسن الهيضل .

ياظالمي حاول تراجع قضيتي
اقصيت في حكمك عناه وشدايده
حاسب على روحي تراها تعذبت
مالك بتعذيبي وبلواي فايده
يمك هواجيس الغرام احرجتني
والخاطر ابدع فالغرام بقصايده
تشدني للشعر وتثير مهجتي ..
وتستلهم احروفٌ صعبية وكايده

***

ونعود من جديد نتدحرج على السلم الابداعي لمحاولات نثرية ناضجة .. للشاعر الشاب : محمد الشيباني

انتي وانا
نفضي سوى
قصة شرف
قصة وفاء

ماهي تسالي ودعًا
يشهد علينا احساسنا يشهد علينا شعورنا

...........

اشهد وانا استغفر انا . الله خلقنا لبعضنا
امر وجب .. مافيه شك ولا عجب .. امر وجب

( الكتابة لعبة يومية مع الموت )

ومن خلال هذه المقطوعة نكتشف الحميدي الثقفي وهويمارس .. موت الكتابة ..!"

في تواصيفها مارست موت الكتابة
لكن الروح مجبورة تمارس قدرها
لو ظهر في نجوم الليل وصف وتشابه
ماتشابه لها فعيوني الا صورها

***

ومرة اخرى يتقدم الينا الحميدي الثقفي .. حاملاً لنا .. الورد .. والحرف .. والقصيدة .. وروعة الاكتشاف لندرك مدى الاصطدام بجدار الفراق

الشوف غالي وانتي اغلى من الشوق
ودي اشوفك .. بس لا واحسافه
بيني وبينك ليل متوسد الخوف
واجتمعت الثنتين شوق ومخافة
بيني وبينك دمعة فراق وضروف
تفرض على ركب المسير إنحرافه

***

وتهب رياح الفكر وتحلق مع القصيدة .. وعبدالمحسن .. والخيال الخصب ..

هبت رياح الفكر ثارت شتاتي
وانا لحالي واقف بحالي انسان
عيني تخيل لحظةٍ من سباتي
الليل برد وساير الليل هتان
ياداعي الخلان خبر مهاتي
في مدمع الخفاق نشوة وحرمان
توي شعرت ان الحياة بحياتي
والي على بالي ملاك وسلطان

ليس هناك انسان لا يسكنه الحلم ..!! لاتسكنه الذكرى .. فدعونا نتأمل الحلم في هذه المقطوعة .. التالية .. لعبدالمحسن .

الى متى نسيت الشوق داله
لقيت احلوم ليلٍ مستديمة
اشوف الحلم دايم في وصاله
تشوقني لياليه القديمة
سلوى خاطري حلم بقاله
يوديني من الماضي نعيمه

***

الحزن هو وحش الليالي العابسة " محمد الشيباني صنع من الحروف سكينا ليقي بها نفسه .. من شر هذا الوحش الكاسر ":

اكتب واترجم مابقلبي من احساس
على الورق اكتب معاناه جوفي
اكتب حروف وتنمحي والسب ياس
وارسم صور ابهن خيالي يطوفي
اكتب وانا كلي هموم وهوجاس
هذي حقيقة وانجلت في حروفي
اكتب بقايا أمال شيلت من الناس
وانعى نصيبٌ للسعادة خطوفي

***

- اضاءة :

عندما قمت بتحليل هذه الامسية لم يكن هناك دافع شخصي وانما كان حبي لهذا الادب الشعبي العريق هو الدافع الاساسي . خصوصا وان هذه المواهب الشابة تستحق الاشادة . لذا اتمنى ان يستمروا في الابداع والعطاء
كما اشكر .
صفحتي البلاد النبطية التي تبذل جهداً في القاء الضوء على اماكن الظل "
ومعدها الاستاذ / عبدالله زهير الذى استطاع ان يأخذ بالايادي الصغيرة .
لتشتبك اصابع الفرح ولتنمو البراعم مزدهرة وتتطور مراحل القصيدة ..
ويفتح المجال بين شعراء الامسية .. والجمهور المتذوق الذى اثار التساؤلات المفيدة حول القصيدة النبطية بشكل عام ..

( نقاط ضوئية )

١ - الشعراء كانت اجاباتهم واضحة وصريحة .
٢ - الحميدي الثقفي اتهمت بعض قصائده بالغموض . لكنه اثبت عكس ذلك بفضل ادراكه لما يكتب .
٣ - الشاعر عبدالمحسن الهيضل بما انني احد المعجبين بشعره اتمنى ان يخرج من دائرة الذات العاطفية لكي نضيف الى الساحة شاعراً متمكناً في لفظه ومعناه ..
٤ - الشاعر الشاب محمد الشيباني رئيس المنتدى الشعري . بيت الشباب استطاع ان يقدم بعض المواهب الشابة التي تحتاج لشيء من العمق والتركيز
٥ - الجمهور طلب اقامة امسية اخرى . وقد وعدهم الاستاذ حسين العوفي بذلك . نتمنى الا يطول الانتظار .
٦ - عشنا تلك الساعات الساحرة وكاننا نسبح في مجرة من العطور ..
تنتقل عبر الافق في انهار الالوان لقوس قزح ..؟

● ناصر محمد الاحمدي - «الطائف»

## القافية ترفض ضوامي حروفي

خالد ابو كاظم ... قناديل من الابداع [illegible]

عندي حروف [illegible]
عذابي اعلنها [illegible]
ان كان مالي الشعر [illegible]
اعلنت عصياني [illegible]
وان كان ما في الشعر [illegible]

[illegible]

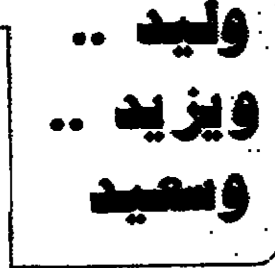
خالد ابو كاظم

## تجاوب الاصدقاء

كنا قد تساءلنا في عدد سابق عن اصدقاء لنا دعموا البلاد النبطية بنتاجهم في حقبة زمنية مضت وبما ان ظروف الحياة تدني وتباعد فقد ابتعد بعض الاصدقاء ولم نعد نقرأ لهم اي جديد اولئك الاخوة الاعزاء قرأوا التساؤل وغمرونا بوابل من الثناء على تذكرهم وقد كان لذلك التساؤل صداه العميق في نفوسهم كذلك هو طابع الاخاء والمحبة بين الاصدقاء وان دل ذلك على شيء فانما يدل على نبل هؤلاء النخبة وكرمهم وحسن سريرتهم .. صدى تساؤلنا في نفوس اصدقائنا فجر لنا مقالات وقصائد زودنا بها بعض من تساءلنا عنهم ومن اولئك الشاعر عبدالله الحضبي السبيعي والشاعر مضحي نامي السلمي والشاعر عبدالعزيز مقبل الرميحي والشاعرة ازهار الطائف وسنقوم بنشر ما وصلنا من هؤلاء الاصدقاء في عددنا هذا وفي اعدادنا القادمة ان شاء الله .. كما انني لا اعرف كيف اقدم شديد اسفي على ما بدر مني من تقصير نحو اخوة لم تسعفني ذاكرتي اثناء كتابة تلك المقالة بذكر اسمائهم ولكن ليعلموا انني وان نسيتهم في لحظة لم انسهم لحظات فرجائي ان يقبلوا معذرتي .

■ المعد

## وليد .. ويزيد .. وسعيد



■ سلطان بن ناصر بن خالد السديرى

لاشك ان الشاعر مرآة لبيئته وان الشعر مرآة للعصر الذى نشأ به وكما ان الشاعر يؤثر على من حوله فانه ايضا يتاثر بأحواله حزنا وفرحا .. وفي هذه القصيدة وان كان قائلها من المقلين الا ان قريحته لم تستطع مداومة التوقف لشدة وقع الحدث على نفسه فقالها رثاء لمن فقدهم وهم وليد . ويزيد . وسعيد ابناء اللواء الركن مساعد بن خالد السديرى الذى وافاهم الاجل اثر حادث سيارة مشئوم في منطقة الجوف مؤخرا .. يرحمهم الله .

عزاه ياقلب به اهموم انواع
تكاشفت من قو حزني طعونه
على فراق اشبال بالعمر تبّاع
المجد درب توهم يقصدونه
لهم في الطاعة ودرب العلا باع
والضيف لاجاء يمهم يسعدونه
الله يجازى راعي العين بأوجاع
اللى قذف سهم الردى من عيونه
امر قضاه الله ولاني بجزاع
اللى عطا وبقدرته يأخذونه
وليد كان لوالده شبل مطواع
ماعمره ازعلهم ولو يزعلونه
ويزيد كان مع الشجاعة له ابداع
وسعيد مايقصر ولاهو بدونه
علمهم مساعد وطبعهم اطباع
بطلوع الرجوم النايفة يتبعونه
يصمد على العيلات ماهو بجزاع
والصبر علم ماهر في فنونه
يتبع عزوم اللى له المدح ينصاع
من جاه محزون تولى حزونه
خالد كما شمس لها اشراق وشعاع
ابوه الله يسقى ثراه من مزونه
الله يسكنهم بجنات اوساع
واللى فقدهم ياعسى الله بعونه

## ملامح فجرها

تعالى متظرك محزن .. وانا ماودى اشوقه
تعالى - لو من الرحبة - سبب كاف لالامي
تعالى حددى بايدك جديد الحب ووصوفه
وخلي يدك الاخرى تعالج جرحي الدامي
تعالى لو نهايتنا نهاية شبه معروفة
ملامح فجرها تظهر على ثغر الهوى الظامي
تغالط واقع الماضي .. تحاول طمس ظروفه
تحاول نوصل الرغبة مادام ان الهدف سامي
مصيبة كيف ما اخضع امامك لحظة الشوفة
مصيبة كيف ما « سمح » خطايا مصدر الهامي
تعالى باسمح الذلة وعذرك قابل حلوفة
ولكن يوم انا تغاضى بكيفي عكس ارغامي

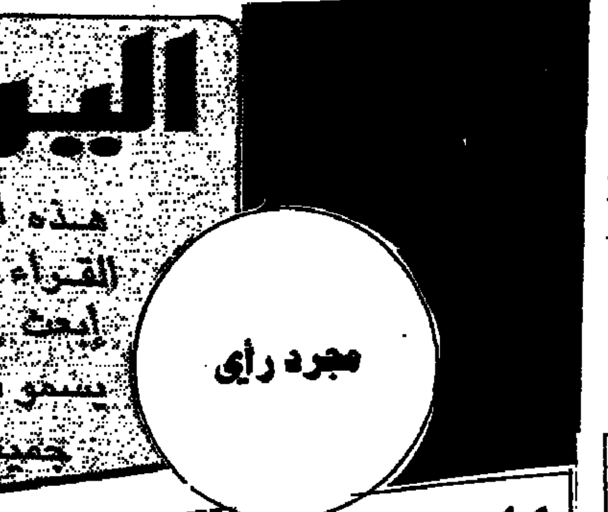
■ سابق العبيدلى

فنون البلاد

اشراف

سهيل طاشكندي

# اليوم المفتوح



هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء الفنية .. لكل القراء .. وقد تعودنا دائما احترام رأي القارىء إبعث إلينا برسائلك وبما تراه نقداً موضوعياً هادفاً يسمو فوق مستوى المهاترات .. ويساهم فيما نصبو إليه جميعاً للارتقاء بعملنا الفني .. من خلال صفحتكم

مجرد رأي

● بشير شنان ● سلامة العبدالله

## سوالف عبادي الجوهر !!

طار الطير بعيدا ثم عاد بجديد .. طار بين نجوم السماء ثم عاد ليقطع الظما لكي يفرح الحزين ويسامر الليل ويظهر مع نور الشمس ويلحق نجاح اليوم بامس .. طار الطير بلهفة العطشان ثم عاد بانغام الوجدان .. غاب عن نجمه سهرو في لحظات من الصبر وظهر مع ابداع الوتر .

هذا الطير طير الأغنية السعودية الفنان المحبوب عبادي الجوهر لقد حان ليعود من جديد بالجديد المبدع ويلحق هذا بذاك كما تلحق الغيمة بالرياح ويوصل الابداع بالابداع مثلما يوصل الليل بالنهار يعود عبادي الجوهر بسوالف ذاك الغياب بكلمات صادقة وكافية بان تعطي هذا الابداع وبلحن جديد يضاف الى الحان عبادي الجوهر يعود باول عمل ناجح هذه سوالف رحلتي التي كتب كلماتها مهندس الكلمة العاطفية صاحب السمو الأمير بدر بن عبدالمحسن كانت بتلحين وباسلوب جديد وتبدا الأغنية بلحن يميل الى اللحن الغربي البطيء ( عن حبك رحلت وإلى حبك وصلت هذي سوالف رحلتي ) ويوصل اللحن الرائع في مقطوعتها السريعة الحزينة التي بينت مقدار قدرة عبادي الجوهر على الابداع والتالق في التلحين ( ياطول الرحلة لو هي مسافة زمن وياقصر الرحلة سافرت من جرح شجن ) .

اما الاغنية الثانية التي كتب كلماتها صاحب السمو الأمير عبدالرحمن بن مساعد وصاغ لحنها عبادي الجوهر بلحن فيه شيء من الحلاوة وخصوصا عند المقطع الحزين ( لا جزا الله الدنيا خير في كل لحظة طبعي غير ) ويدخل الناي الحزين في مقطوعة أخرى تدل دلالة اكيدة على حلاوة اللحن ( بيني وبينك كان شيء يسما . حب كنا نقطع به درب طويل صعب . فيها الحسد والخوف وفيها العذول يستمع بالشوف فيها الرجوع اصعب من النسيان فيها الهدف اقسى من الإنسان ) تظهر لمسات عبادي الجوهر على العود .

ثم يختتم تلك الأعمال والابداع باغنية وش تبين التي كتب كلماتها صاحب السمو الأمير عبدالرحمن بن مساعد وبذلك اللحن الرائع ويظهر لك اللحن في مقدمة الاغنية وقبل اول مقطوعة .

واش لي تبين اجرحيني افرحي

مابقى مني انا غير الجراح

واش لي تبين تعذبين ابشري

الفرح من بنيتي ولى وراح

الفنان عبادي الجوهر يقدم في هذه المجموعة الحان صعبة كما عرف ذلك عنه .

● حسين الشريف

## المسلسلات العربية .. ياتليفزيوننا .. ؟!!



تعودنا ان نشاهد يوميا مسلسلا في فترة المساء او المغرب يكون عادة اردنيا او سوريا او عراقيا . ومسلسلا اخر بعد نشرة الاخبار او السهرة يكون مصريا والحق يقال ان كثيرا من المسلسلات التي تعرض في فترة المساء ذات مستوى جيد وهذا لا يعني ان اقلل من قيمة كل المسلسلات المصرية فالكثير منها جيد ولكن في السهرة يكون تواجد الناس امام التليفزيون بشكل اكبر وكذلك مللنا هذه المسلسلات المصرية من كثرة ملتشاهدها . ولدي اقتراح امل ان ينال رضاء المسئولين وهو لماذا لا يكون هناك تنويع في العرض فمثلا المسلسل الذي يعرض في السهرة يكون مرة مصريا ومرة من دولة اخرى وكذلك في مسلسل المساء ؟؟

عبدالله حسن أبو هاشم / تبوك

## بشير شنان فنان شعبي من الطراز الأول !!

بما ان صحيفة ( البلاد ) قد فتحت بابا اخر لقرائها يعبرون من خلاله عما يدور في ذاكرتهم من افكار ومواضيع وهذا ليس غريبا على اول صحيفة سعودية .

وبعد ان قرات مانشر عن صفحة ( اليوم المفتوح ) سعدت كغيري من القراء وهذا مما شجعني على ان اكتب عن موضوع قديم ومهم موضوع يتعلق بالفن الشعبي عن الفنان الراحل بشير حمد شنان هذا الفنان الذي اعطى الفن الشعبي اصالته وطابعه المميز . اظهر الكثير من الفنانين على الساحة الفنية ومن ضمنهم الفنان عيسى بن علي الاحسائي الذي كان يغني من الحان واغاني بشير شنان حتى ان مايعادل الثلثين من اغانيه والحانه عائدة للفنان بشير شنان .. كان يبدع الالحان الرائعة ويجيد الفلكلورات الشعبية حتى ان فناني جيله يستعينون بالحانه واغانيه ومن هؤلاء الفنانين فهد بن سعيد وسلامة العبدالله وعايد عبدالله وغنى له الفنان محمد عبده اكثر من لحن اما بعض الفنانات والفنانين الخليجيين فغنوا له اغاني باكملها . ولم اقل ماذكرته من وحي الخيال ولكنه شيء معروف لدى الفنانين الذين ذكرتهم قبل ان يعرفه الجمهور وهذا ماقد يلاحظ من اشرطة الكاسيت ومن طريقة التسجيل ومن الكلمة غنى من كلمات شعراء امثال نمر بن عدوان ومحمد بن سعد الجنوبي وشعبان الحقباني وغيرهم كما انه غنى من كلماته ايضا .

حقا انه فنان يندر ان نرى مثله في هذه الايام وانا لا ابالغ عندما اقول انه الفنان الشعبي الأول لانه فنان لم يظهر بواسطة الاذاعة والتلفاز والصحافة ولم يستخدم الدعايات والاعلان كما يفعل فنانو اليوم ولكنه ظهر وانتشر بواسطة الاسطوانات واشرطة الكاسيت .. توفي قبل اكثر من سبعة عشر عاما ولكن صوته وعزفه والحانه واغانيه لا تزال منحوتة في قلوب الكثير من الناس . واخيرا انني وغيري نأسف لما نراه ونسمعه اليوم ويقال عنه فن شعبي وهو ليس كذلك لان الفن الشعبي اذا دخلته الالات الموسيقية الغربية ودخلت فيه الحان الصخب فقد ميزته وطابعه الاصيل .

عبدالله جاري البكري / النماص

## رسائل فنية



● الرسالة الأولى : ( فنون البلاد ) :

صفحة ( فنون البلاد ) تتميز عن غيرها بحسن اختيارها للمواضيع التي تتناسب مع الوسط الفني ونشر الاحاديث الفنية والادبية والثقافية يوما بيوم فلك الف تحية وإلى الامام .

● الرسالة الثانية إلى الصوت الجريح عبادي الجوهر :

إلى عبادي صاحب العزف المتمكن : انت الفنان الذي يسعى دائما لإمتاع جمهوره بدون غرور او يسعى لكسب المادة . لان الفن اصبح الآن تجارة وانت عكس ذلك .. نامل مزيدا من الابداع .

● الرسالة الثالثة : الى الفنان عبدالله رشاد :

الفنان عبدالله رشاد : اين انت هذه الأيام . لم نر مشاركاتك في مدينتك ومدرستك الفنية الطائف خاصة في حفل التنشيط السياحي .. نامل الإسراع في المشاركة وتذكر الطائف

خلف عبيد الخديدي / الطائف



## من فنوننا الشعبية

رقصة العجل

العجل : عُرفت هذه الرقصة بمدينتي جدة وينبع .

اما الآلات المستخدمة فهي عدد كبير من الطارات قد يصل إلى خمسة عشر طارا ، والمرواس ، والصاجات الحديدية وتؤدي رقصة العجل في العديد من المناسبات مثل حفلات الزفاف والأعياد وعندما يرفع البحارة اشرعة مراكبهم .

ويشارك في هذه الرقصة حوالي ١٥ فنانا بين عازف وراقص . ومن الاغاني التي تغنى في هذا اللون اغنية ( هد الشراع العالي ) ، واغنية ( بديع الجمال ) .

علي حسين البكري

جامعة الملك عبدالعزيز / جدة

## مهداة إلى البلبل



● طلال مداح

يالثواني الصمت .. انطقي
ياشمسي الغايبة .. اشرقي
راح عمري .. بلمح البصر
حني على روحي .. واشفقي
من بعدك انا ..
تلاشت بدنياي الافراح
ولا بقى
غير اثارها .. جراح
راح العمر .. وش عاد بقي
ماعاد عندي امل ..
ان ليلي .. ينتهي
ولا عندي امل .. صمتي يزول
ودي .. اعرف
لمتى .. باضل غريب
ولمتى .. صمتي يطول
انا ياما شقيت
بالعمر اللي .. راح
ولا لقيت .. غير الجراح
راح العمر .. وشعاد بقي ..

انا وغربة الليل ..
اوصف بالدمع اشواقي
وعلى نور .. القمر وسهيل
انقش على صدور اوراقي
مجروح انا .. بالحيل
انتهت لحظات السعادة
ماعاد لها .. باقي
انا صحيت .. لقيت حبي حلم
ولا دريت البسمة صارت الم
راح العمر .. وش عاد بقي

●● اهدي هذه الكلمات المتواضعة الى الفنان الكبير بلبل العرب طلال مداح ..

● كلمات / مبارك مطلق الدغيجاني
الطائف

## أناديك



اناديك انت يا توام روحي
اناديك تعالي واشفي جروحي
ترى فرقاك عليه مااقوى
انا بدونك ترى ماسوى
انا بدونك غريق في بحر الاشواق
اشتاق لك ياعمري انا اشتاق
اسمعي نداي ياروحي لو مرة
عيشي معي الحلوة والمرة
ترى الدنيا ياعمري ماتسوى
لا تغرق بنيتك والهوى
انا بدونك غريق في بحر الاشواق
اشتاق لك ياعمري انا اشتاق
اسهر الليل من اجلك حزين
ليلي كله عذاب وانين
محتار افكر كيف ترضى
ماهمني عذابي سهري والنوى
انا بدونك غريق في بحر الاشواق
اشتاق لك ياعمري انا اشتاق

● كلمات / احمد مفرح العسيري / جدة

## سكة عذاب



سكة عذاب ولهتنا
رغم الدموع والشقا
ماالهتنا
حيرتنا ضيعتنا
سكة عذاب
طريقها حرمان
وجوها ماليه امان
فيها ضاع الحنان
سكة عذاب
لا فرحة تنسينا
ولا بسمة تواسينا
ليتنا ماكتا بينا
سكة عذاب
ياموطن الاحزان

حبيت لنفسنا ومعنا لقينا
وكل الأمل من حوالينا
[illegible]
الأيام عنينا
سكة عذاب
وانتهى المشوار [illegible]
الزمن
بعد ماكنا من الاحزان
[illegible]
يادنية الحرمان
بخيل انا اتعيش
سكة عذاب

عبده مبارك شافي / جيزان

## غدر

غدر والله غدرهذا طبعك ومالك عذر
قربك نار وجمروحبك مافيه مفر
رباه من هاالقدرقاسي على مثل الحجر
سقاني كاس الحسروصبرت على المر من اجله دهر
سنة وسنتين والعمر يمروقلبك الجماح باقي يذر
غدر وجفا رحيل وسفروصبر ووفا لآخر العمر
خلاص يازين كافي غدروارحم فؤادي وخلك بشر
هذا احساسي وونته شعروغني به السمار في ليلة سمر
قهر والله قهريكون مثلك من اهل البشر

● كلمات / عدنان عبدالله الغامدي

## الخجولة

باطراف اصابع يدهاردت
وعرف المتابع قصدهاوابدت
شبه الحكي
تبى تشتكي
استحت تبدي كلامواانبرت ماط اللثام
واصبحت ترشح عرق
بلت مناديل الورق
عبّرت عن ودهاوزّد وحمّر خدها
وبانت تباريح الغرام
ولحظة تاكد حبهاكسرت طوق الصمت
وكلمتهاوانا .... .... على مارفت
قلت اسمعيني تعالي
انتي من اول وتالي
حبك في قلبي من زمانساكن ولا يخلى المكان
ينتظر هذي الدقايق
يحتظر لك بالحقايق

سلام
كلام
ماط اللثام
وحمّر خدها
طوق الصمت
على مارفت
ولا يخلى المكان

واستحت تبدى كلامواانبرت ماط اللثام
واصبحت ترشح عرق
بلت مناديل الورق
عبّرت عن ودهاوزّد وحمّر خدها
وبانت تباريح الغرام
ياليتك انت في حياتي امنيتوفي دنيتي لاهاتي جيتي اغنية
اسرح مع انغام الشعوب
واشرح هوى طبي لعوب
واهيم في جنة حنانكاسمع نشيد الطيور
وانا ياروحي عشانكواشعر براحة وسرور
واستحت تبدي كلام
وانبرت ماط اللثام
واصبحت ترشح عرقبلت مناديل الورق
عبّرت عن ودها
وزّد وحمّر خدّها
وبانت تباريح الغرام

●● كلمات /

عبدالعزيز مشاري الهزاني

/ مكة

# نافذة الأصدقاء

## ردود على رسائلكم

● الاخ القارىء عبدالله حسن ابوهاشم ـ تبوك نشكرك على مشاعرك تجاه الصفحة وبالنسبة لموضوعك حول الغناء العربي فقد حولناه إلى صفحة فنون البلاد لينشر قريباً بإذن الله تعالى ونرحب بمشاركاتك في النافذة مستقبلاً .

● القارىء خالد يحيى عبدالرزاق ـ مكة المكرمة ـ نأسف لعدم نشر قصيدتك بعنوان « إلى من ملكت الروح بفؤادها » ونامل منك المزيد من المشاركات مستقبلاً مع تحري الدقة في اختيار الكلمات .

● الاخت ورقة حزين ـ بحرة ـ بالنسبة لقصيدتك « دنيا الصعلي » فلا بأس بها وتعتبر من المحاولات الجيدة إلا لننال نتمكن من نشرها طالما انها تحمل إسماً مستعاراً .. لذا نرجو مراعاة هذا الامر في مشاركاتك للصفحة مستقبلاً .

● الاخ محمد رافع الشهري ـ نشكرك على مشاركاتك للصفحة ونأسف لعدم نشر مقالتك بعنوان « نظرة الزين » على أمل اختيار موضوعات وافكار اكثر جدية ونرحب بمشاركاتك مستقبلاً .

● القارىء عبدالعالي على الصحفي تم تحويل موضوعك بعنوان « مستشفى العيون بجدة وعلامة استفهام » إلى صفحة صباح الخير ونرحب بمشاركاتك في الصفحة مستقبلاً .

## النهاية المفاجئة

صدق الرسول الكريم ﷺ عندما قال : اعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً .. الموت هو النهاية المؤلمة السريعة التي تفاجىء بسماع هذا الخبر المحزن في اوقات لم يتوقع حصول الوفاة فيها . إنها أشد المواقف وأعظم المتاعب التي تواجهنا حين سماع مثل هذا الخبر المؤلم الذي يحمل كل انواع المشقة والتعب النفسي . لماذا ؟ لأنه فراق نعم فراق لهذه الدنيا والتي هي في الحقيقة مزرعة للآخرة فطوبى لمن زرع زرعاً جميلاً وحصد الخيرات واجتنب المنكرات .. والويل كل الويل لمن عصى الله في هذه الأرض وفعل المحرمات فهؤلاء لا تسأل عن حالهم بعد الموت .

أيها الشباب الاعزاء الانسان بطبعه يكون في اغلب الأحيان مغروراً بهذه الدنيا علماً بأنها زائلة وهذه حقيقة يعرفها الجميع .. الرسول ﷺ هو معلم البشرية الأول بعد الله وهو يعلم بما سوف يحصل لامته . وأخبرهم ان ليس للإنسان إلا ما سعى فهو الباقي معه حتى النهاية كل أموال الدنيا والاولاد والأهل تبقى وتذهب معه حصيلة عمله إن خيرفخير .. وإن شرفشر وصحيح الإنسان في هذه الدنيا لا يدري متى أجله فكم رأينا من يتكلم ويضحك معك في وقت الصباح ولم يأت وقت المساء إلا وهو في مضجعه النهائي ومرقده الاخير .

وصدق رسول الله ﷺ حينما قال : إذا أصبحت فلا تنتظر المساء وإذا أمسيت فلا تنتظر الصباح . فقد أصبح مدلول هذا الحديث الشريف واضحاً فكم رأينا من أصبحوا ولا أمسوا والعكس .

اخواني : أكرر نصيحتي بأن تبادروا إلى الله عز وجل بالأعمال الطيبة واجتناب المحرمات وتجعلوا لكم من كتاب الله نبراساً تمشون به إلى بر السلام وموضع الأمان عندما تكون الحياة الدائمة السعيدة التي لا يكدر صفو أيامها شيء من حوادث وآلام الدنيا ، وصدق الشاعر حيث قال :

وصبراً في مجال الموت صبرا
فما نيل الخلود بمستطاع

وأخيراً الموت واعظ لكل عاقل ونبيه فأرجو أن تكونوا كذلك .

محمد حسين البركاتي ـ ثانوية غميقة ـ الليث

## الجهل بالدين أعظم مشكلة

تناقلت بعض الصحف والمجلات في الآونة الأخيرة حالة إحدى الفنانات الصحية بعد تعرضها لحادث بسيارتها الخاصة مما ادى بها إلى فقدان وعيها لعدة أيام فضلاً عن الكسور والجروح التي ملأت جسمها وقد كانت الصحف المذكورة بين مد وجزر في طريقة صياغة واظهار ذلك الخبر فمنها من وصفت حالتها بالخطيرة لوجود بعض الكسور في اماكن صعبة من جسمها وهذا للاغلبية اما البعض فقد وصفها بشكل عادي وباسلوب سهل .

نعم .. ليس هذا هو موضوعنا الاصلي بل ليس مهماً لعلمنا الاكيد لمهاترات بعض الصحف وأساليبها في نشر الأخبار الملفقة من أجل اجتذاب أكبر قدر من القراء حتى لو كان ما يقراه أولئك المخدعون خاليا من الصحة والصدق . ومضافاً إليه لعامل التشويق والإثارة !

موضوعنا الأصلي هو عن بعض ما نطقت به تلك الفنانة واتفقت عليه الغالبية العظمى من الصحف والمجلات ولا يعلم الصدق إلا الله ولكن المهم هو هل ما نطقت به صحيح أم لا فإذا كان صحيحاً فلا يسعني كمسلم نشأ وترعرع في مهبط الوحي واتخذ من الاحلام منهاجاً ونبراساً وطريقاً قويماً . لا يسعني إلا ان اقول لها لقد ظلمت نفسك وتجنيت عليها ، يا لك من جاهلة في الدين الذي تقولين أنك متمسكة به وانت بعيدة عنه كل البعد . كيف تجرئين على قول ( إني اصلي لله وارجوه كل يوم من اجل ان يشفيني لأعود للرقص والتمثيل ) هل هذا من الدين في شيء كيف تجرات على مثل هذا القول !!؟ اهذا بدل ان تقولي يا رب عافني لأعود إلى الدين والإسلام الصحيح وأدع الرقص والتمثيل الماجن . نعم انا لم اسمعك وانت تقولين ذلك لكن المهم عندي هو نصحك وامثالك من الجاهلين بقيم الدين والإسلام . ماهو شعورك لو أن الأجانب سمعوك وانت تقولين ذلك ؟ أليس من الاجحاف في حق الدين أن تقولي مثل ذلك القول ؟ أتمنى ان تصل إليك هذه الصحيفة لتقرئي نوعاً من الآراء فيك على عكس ما ينقله إليك الادعياء والمتخفون تحت ستار الدين . أدعو الله لك بالشفاء العاجل وقبل ذلك بالصلاح والاصلاح والله من وراء القصد .

وليد بن محمد الجري ـ جدة

## خيط النور

كان الخاطر يموج بصورة الوطن .. والنفس تواقة لأرض الميلاد .. وبالأعماق جوع ونداء وبكاء .. وأنا في هذه الأثناء المشحونة بالتوتر يراقص عيني حرف جميل يلقي بتيات الدهشة ، ويرسم أمام عيني خيط نور جميل .. أتسلقه بحذر وخوف السقوط حتى أشم رائحة الوطن عندما ترجلت عن خيط الضوء اجتررت الماضي الذي كان .. عانقت ذكريات الصبا .. توهج عمري بالضياء واحتضنت الوجوه المريحة .. وسرت فرحة طيبة في مسارب النفس وجلت نفسي أصبح الزمان والمكان حتى ارتطمت يدي البائسة بخيط الرحيل .. شعرت أنه يطوقني ويشدني بعنف .. ها أنا أتشبث بأرض الوطن .. بعيون الناس .. بقلوبهم الطيبة أستجدي الوطن لأبقى به قليلاً ولكنه ويا رحمة الله يلفظني كلفة طويلة حتى أرتطم بصخرة الواقع ويمتد لسان الغربة ويبتلعني بكل هدوء صغير أنا في بطن الغربة اتجول في جوفها بحرية أتمشى في الشوارع الرحيبة مبهوراً بزحمة الألوان ومهرجانات العطور تبهرني الأضواء البراقة أشعر بالتعب .. أختار زاوية لأنام يتسمر الزمان وتنعدم رائحة المكان أغمض عيني .. ها أنا الآن على جناح طائرة تأخذني للوطن ها أنا أداعب النسيم وأدغدغ السحاب وأتساقط مع المطر أغنية في ليل الخرطوم .. أبحث عن الوجوه البراقة .. أسأل عن أصحاب الحرف المطرز بالشوق والوعد الأخضر يقتلني التحول ويموت السؤال .

● هل رأى أحدكم خيط النور !؟ ●

عبدالكريم محمد علي
سراة عبيدة ـ ابها

## ليلة الأحزان

في ليلة الأحزان بانظم قصيدة
[illegible]
والحمد لله كل ما كان قد بان
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

ابوزيم ـ الليث

## قصة زمن

لقد كنت سعيداً .. بل اسعد البشر مع من اختارها قلبي وعقلي ومر الزمان وحان موعد الاقتران وبالفعل تم عقد القران وكنت وكأني في حلم جميل وحينها قلت انا طائر في السماء .. شكراً يا رب السماء لأني اعيش في جنة حبي النعيم لقد افرجها رب المسلمين ويسر جميع الأمور غير ان فرحتي لم تتم بسبب صديق جازاه الله حرمني متعة الحياة واخذني معه ظلماً خلف أسوار عالية وخلف قضبان وحديد لا ترحم من كان راح يكون سعيد وامضيت عامي الاول وانا مازلت اسيرا .

وفي نفس تاريخ عقد قراني من المفروض ان افرح بذكرى زواجي السعيد ولكن هيهات فانا مازلت أسير احزاني ووحدتي اناجي ربي وأقول يا رب إنك تجيب دعوة الداعي وانا عبدك دعوتك بأن تفرج كربتي يا مجيب الدعوات ..

هذي قصتي فعسى ان تكون عبرة لمن يعتبر او ينسى شيئا اسمه صديق فالصديق الفعلي هو كتاب الله وحده فقط لاغير .

هاشم ناجي هاشم
جدة




## ألم وابتسامة

اسأل واسأل نفسي في كل ساعة وكل دقيقة هل يوجد في هذه الحياة اشخاص يعانون من قسوة هذه الحياة مثلي .. اشخاص لهم مثل أحزاني مثل الجروح التي اخفيها داخل قلبي ومثل الدموع التي اذرفها دون أن يراها الآخرون ؟؟

لست أدري ولكن ربما يكون هناك الكثير والكثير .. لهم مثل هذه الأحزان والآلام التي أحملها بداخل قلبي .. ولكن بطبيعة الحال تختلف هذه الآلام من شخص إلى اخر ولكن في النهاية كلها الام مدفونة بقلوب الجميع .. الام تركتها الحياة .

ورغم كل ما أحمله بداخل قلبي من جروح وأحزان أشعر من حولي اني سعيد في حياتي واني اسعد انسان على هذه الأرض أجعل من يصاحبني يبتسم للحياة .. أنسى كل همومي وأحزاني وأشارك الجميع في افراحهم أحاول أن أجعل الجميع ينظرون للحياة بنظرة كلها تفاؤل وأمل أدخل السعادة في قلوب الآخرين اجعل الابتسامة لا تفارقهم أبداً مهما كان الثمن .

لا تحاول ان تشكي لهم أحزانك التي تخفيها بقلبك فيكفي أن تشاركهم انت في أفراحهم وترسم لهم أجمل معاني السعادة والابتسامة ولا تشرح لهم قصتك الحزينة ولا تجعلهم يشاركونك في أحزانك وينسون افراحهم التي كانوا فيها .. لأن الكل له احزان وجروح تركها الزمان .. ولهذا أقول لك حاول يا صديقي أن ترسم بعدك الابتسامة في كل وقت وكل زمان وعلى كل وجه تراه مهما كانت أحزانك .. يا صديقي .

● رجفة : ربما تكون الدموع ابسط وسيلة يعبر بها الإنسان عن أحزانه ولكنها غالية الثمن .

ابو عزة ـ جدة

## نبع الحنان

قلبي الدامي جريح
صوتي الضامي يصيح
يا نبع الحنان ابي منك الحنان
تحرمني ليه ما اقوى انا الحرمان
شايف أنا سعد وهنا
بوصلك يدوم
هجر وضنى وقلبي أسى
بيبك يكون
غايتي وقصدي صريح
من عناة قلبي تريح
قلبي الدامي جريح
صوتي الضامي يصيح
يا نبع الحنان ابي منك الحنان
تحرمني ليه ما اقوى انا الحرمان
بحبك سمى قلبي سمى
بين النجوم
هجرك لم يا حلي لي
وأجمل عيون
ما هتاك قلبي شحيح
يا مناي دمعي سفيح
قلبي الدامي جريح
صوتي الضامي يصيح
يا نبع الحنان ابي منك الحنان
تحرمني ليه ما اقوى انا الحرمان
أحيا سنين كلي حنين
وهمي يدوم
أشكي لمن جرحي الدفين
وسهاد جفون
عاذلي برايه مليح
بفرقتي دايم تبيح
قلبي الدامي جريح
صوتي الضامي يصيح
يا نبع الحنان ابي منك الحنان
تحرمني ليه ما اقوى انا الحرمان

حسين عبده موسى عقيلي
الرياض

## ليالي الأحبة

حياة الأحبة كلها افراح وليال ملاح عنوانها السعادة والحنان تعطرها رائحة الحب الزكية وتظللها سحابة الود الهادئة فتزيدها أنساً وبهجة وسروراً .

اشبه ما تكون بسفينة تُقل ازهاراً متفتحة في رحلة بحرية ممتعة تبحر في نهاية المطاف إلى شاطىء البحر الجميل .

حياة الأحبة لا تعرف الوحدة ولا الفراق في خصام دائم مع ليالي الصد والبعد ، في خصام مع ليالي الهجر .. ليالي الجفاء والحرمان .

تعيش في هناء وبهجة يقودها الأمل إلى بر الأمان ، تدعو لها اماني الأحبة وأحلامهم بالاستمرار في رغدٍ وطيب .

ترقب الزمن .. تود لو أن الدقيقة تكون يوماً كاملاً .

ترقب الليل وتنتظره لأنها تعيش فيه أحلى ليالي السمر .

ينيرها القمر بضوئه الدافىء الذي يحمل معه أسمى معاني الحب والود .

فيالها من ليال .. ليالي الأحبة .

محمد العزموني
وادي فاطمة

## اكتشفت أخي

في صندقة بليلة شتاء
وغيوم في وسط السماء .
متراكمة
وحبات من ماء السماء
تنزل على هالصندقة
والجو شبه العاصفة
والليلة ظلمة موحشة
ورغم الظروف الحاصلة
كنا سوى
نضحك معاً
في أول أيام العمر بالنسبة لي
مع هل البشر
ما كنت أعرفه من زمان
ما كنت أظنه لي اخو
اسمه وبيته وأسرته
اسمع بها منذ الطفولة
الباكرة
لكن حقيقة جوهرة
حاشا
من بعد ذيك الحادثة
أصبح قريب بمهجتي
يا ما ندمت يومي عرفت
غلطان ضيعت السنين
الفائتة
وأنا بغربة ثابتة
الآن بس أقدر أقول
اني سعيد
حصلت اخي
بعد الضياع المستمر
عبدالله بأن
بعد اللي كان
من غربة طولها الزمان
ورغم الظروف السابقة
حان الأوان اني أقول
اني اكتشفت الآن من
كنت
بحثت عنه سن زمان

محسن دنقوة
شرورة

## ذكراه في قلبي

يا من سلب عقلي بشكله ومشاه
ويا من ينسيني همومي كلامه
ويا من خياله عذب القلب واشقاه
انا سهير وهو في أحلى منامه
راحوا ورحنا وحبنا ضاع معناه
من عقبهم جاوبت نوح الحمامه
لها جاء نسيم الليل دغدغ بذكراه
أهل دمعي وامسحه بالعمامه
احنا زرعنا الحب واحنا سقيناه
واللي حصد غيري يا حظ الندامه
نفعه لغيري بس همه كسبناه
ذكراه في قلبي ليوم القيامه

فراج محمود الصاعدي ـ المدينة المنورة ـ الشلايل

## وتمر سنين ..

حب خفيته بقلبي سنين
لين اشتكي قلبي المتيم منه وان
اصبحت عاجز اداري شكوته
لاجل الحبيب مني قريب بحكم الزمن
اوله عليه وافز اقوم انا شده
واقول عسى يحس عسى وقلبه يحن
احترت كيف اشعره بحبي وودي
اخاف الزعل منه يصير وفيه يظن
حسوا الاهل بعلتي وقالوا الصبر
والصبر طال والقلب زاد حزنه حزن
قالوا لي من رماك بسهم المرض
حاولت انطق ما قدرت كني طفل بعده ما سن
قالوا الزواج هو العلاج ولا القبر
قلت الزواج في حالتي عصمة فتن
وصار الزواج وقلت يا لله تداوي علتي
وبنزلتي من موتر العرس شفته والقلب ون
وتمر سنين والقلب عنده ما انتقل
اشرى هواه باني بقلبي حصن
قلبي عليه ذاق المرارة والقهر
وقلبه سعيد تفكيره كله أزياء وفن
من غيرتي اوله عليه لغلب قليل
وقلبي يتقطع لو تليفونه بالليل يرن
اقول اخوه ولا ابوه ولا امه تسأل عليه
ولين ضحك وطول في هرجه عقلي يجن
يا ناس احبه لا تعارضوا لا تنصحوا
خايف ابوح بحبي اليه واصير زيرو من غيرون

شجن الشطيري ـ جدة

## تـرك حكاياته ورحل

احبائي .. اريد أن احكي لكم عن قضيتي .. إنها قضية لا تحتاج منكم حلا .. او تاملا .. او شفقة او سخرية .. قضيتي أعرضها وسوف تعرفون الهدف منها .

كان لي قلب معذب .. محطم .. عذبته الأيام .. وحطمته الأحزان .. صنعت لقلبي صندوقاً رائعاً من الذهب والالماس حفاظاً عليه من أيدي الناس .. جعلته يلعب ويتلهى ويتسلى لعله ينسى ، جمعت له اطفالاً في عمر الزهور كل يوم يحكي لهم حكاية جديدة أو قصة طريفة ..

ومع الأيام نسي اللي كان وتعود على المكان وفي يوم كان يحكي عن فارس الاحلام .. صوره في اجمل صورة حتى تمناه فارس لنفسه .

تحول فارس الحلم والحكاية إلى حقيقة .. رسم لقلبي حياة ثانية بعيدة عن العذاب والحرمان أخذه معه لجنة خضراء ببساتين وأنهار وتحول الفارس إلى قاص وقلبي إلى مستمع مبهور فشعر أن حلمه العذب وصل لحده .. وأن الحياة سرت بعروقه .. حتى جاء يوم .. سكت فيه الفارس عن الكلام واعتذر لقلبي بحنان .. فترك حكاياته ورحل .

● هذه هي قضيتي .. ولي رجاء عندكم احبائي .. اتركوا الصناديق الرائعة المصنوعة من الذهب والألماس مغلقة على حكاياتها لأن ابشع مأساة في الحياة انك تداوي قلباً وتعود لتجرحه .

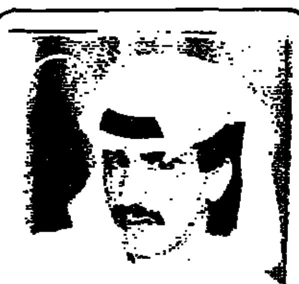
راوية احمد الغامدي ـ جدة

## لن أنساك ..

أواه لو تعلم عن حبي لك .. أواه لو تعلم عن قلبي الحزين عليك
مني الوصل .. والهجر منك
تمر الليالي والشهور .. وما وصلني منك خبر
هجرتني ولا أدري عن سبب هجرك .. ما الذي بدر مني ما الذي حصل
هجرتني بعدما زرعت حبك في قلبي
ضاق صدري لبعدك وطال علي هجرك
ومن طوله زاد سقمي وأرقي
أولم تركيف هجرتني ؟
وعشت وحدي يقتلني الأسى
هجرتني وأسرفت في هجرك .. ولن يطاوعني قلبي على هجرك
بحثت عنك في كل مكان .. بحثت عنك بين الأنام
سألت عنك القمر والنجوم .. سألت عنك الشمس بين الغيوم
شكوت نجوم الصباح على هجرك ..
شكوت الناس على بعدك
ما وجدت من يواسيني لهجرك ..
ما وجدت من يداوي جراح قلبي لبعدك
فقد قست القلوب .. كما قسى قلبك
أنا صابر على هجرك وبعدك
ولن أنساك مهما طال هجرك وبعدك ..
لن أنسى أيامك لن انساها
فمتى العودة .. متى ؟..

عبدالرحمن عدلان الشمراني
جامعة الملك عبدالعزيز

## يا شباب الوطن



يا شباب الوطن تكفون
أبعدوا عن المخدرات والأفيون
هاذي نصيحة وانتم بها تعرفون
ومن مشى في درب الضياع
أكيد للمخدر يسير بياع
ويتحسب واحد من الضياع
يا مسكين ارأف بحالك
وارحم نفسك وعيالك
قبل متسير ضعيف وهالك
يا شباب هذي مني نصيحة
الحقوا انفسكم قبل الفضيحة
وداووا أرواحكم الجريحة
واذكروا ربكم بتوبة نصوحة

محمد صالح مساعد الزهراني ـ الطائف

● ● ●

## لست ادري

لست ادري اين حظي
لست ادري اين النصيب
ما انا تايه لوحدي
في دنيتي مثل الغريب
ساهر وحدي بهمي
مالي بعيد ولا قريب
في نهاري تاه فكري
انتظر وقت المغيب
ماجي انت في ليلي
والهوا ودمعي السكيب
ماذا افعل لست ادري
ضاع فكري الصويب
انا دائم ادعو ربي
فهو من فوقي رقيب
انا دائم ادعو ربي
والفرج ان شاء الله قريب

محمد احمد عبدالله مصلح

## لهيب القلب

[illegible]

احمد الفروائي ـ جدة

## يعلن / عبدالعزيز حسن أبو النصر

عن تغيب مكفوليه الآتية أسماؤهما:
١ - محمد حنيفة زين الدين ومهنته سائق سيرلانكي الجنسية بموجب اقامة رقم ٢٠١٥٩٨٤١٣٧ صادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٨/٥/٢٨.
٢ - فوزية ليلى غوس - سيرلانكية الجنسية ومهنتها خادمة وقد تغيبا منذ ١٤١٠/١/٢١هـ لذا يحذر من التعامل معهما ويرجو ممن يعرف عنهما شيء إبلاغ جهات الاختصاص ولاخلاء المسئولية جرى النشر.

## اعلان

تعلن
**شركة إبراهيم الجفالي واخوانه بجدة**
عن تغيب مكفولها المدعو
فراتيني فان رود تايلندي الجنسية
الموضحة صورته اعلاه ويحمل اقامة نظامية سارية المفعول برقم ٢٠٢٢٦١٨٥٦١ صادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٨/١٠/٢٧ هـ ونظرا لعدم عودته لمقر عمله فان الشركة تحذر من التعامل معه وترجو من يعلم عنه شيئا الاتصال بقسم شئون الموظفين في مكاتب الشركة الكائنة بطريق المدينة ، كيلو ٧ ، هاتف ٦٦٧٢٢٢٢ .

## تعلن
## مؤسسة البدر للمقاولات العامة والتجارة بجدة

أن مكفوليها الآتية أسماؤهما:
١ - عياد فرج عبدالملك حنا - مصري الجنسية.
٢ - عادل هاني شجاع - لبناني الجنسية.
قد غادرا المملكة بتأشيرة خروج وعودة وانتهت مدتها ولم يعودا للعمل والمؤسسة تحذر كل من يتعامل معهما وترجو ممن يعرف عنهما شيء إبلاغ جهات الاختصاص أو الاتصال على هاتف رقم ٦٨٨٢٢٣٠.

## مفقودات

• يعلن أحمد يوسف أحمد كزابه - عن فقدان لوحة دباب سوبارو برقم ٥٠٧٢٥٨٥ صادرة من مرور جدة - فعلى من يجدها أن يتكرم بتسليمها لادارة مرور جدة.

• يعلن شيخ الدين عبدالله مهندي - سوداني الجنسية - عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم فعلى من يجده يقوم مشكوراً بتسليمه للقنصلية العامة بجدة وله الشكر.

• يعلن سعود السلطان المحمد العشرة سعودى الجنسية عن فقد استمارة سيارة تويوتا جيب رقم ٦٧٠٥١٦١ موديل ٨١ م الصادرة من مرور القصيم من يعثر عليها يسلمها لمرور القصيم .. وله الشكر .

• يعلن سليمان المحمد الدخيل الدخيل سعودى الجنسية عن فقد استمارة سيارة هيلوكس موديل ٨٢ م رقم ٤٨٢٨٩٦٥ الصادرة من مرور القصيم . فمن يعثر عليها ان يسلمه لمرور القصيم .. وله الشكر .

• يعلن احمد المحمد العبدريه المشيقح سعودى الجنسية عن فقد سجل تجارى رقم ١٥٧٤ الصادرة من فرع وزارة التجارة في تاريخ ١٣٩٩/٣/٢ هـ . فمن يعثر عليها ان يسلمها الفرع وزارة التجارية ببريدة .. وله الشكر .

• يعلن المواطن / عبيد سبيل عشبان العنزى عن فقد شهادته الدراسية الصف الثاني متابعة المتخرج من مدرسة الزبير بن العوام عام ١٤٠٤ هـ - ١٠٤٥ هـ . فمن يعثر عليها ان يسلمها لمدرسة الزبير بن العوام ببريدة .. وله الشكر .

يعلن هلال سمير الحربى عن فقد صك بيت رقم ١٤/ب/٢ بتاريخ ١٤٠٢/٧/٥هـ صادر من كتابة عدل بريدة من يعثر عليه يسلمه لمحكمة العدل ببريدة - مكتب القصيم ٧٠٧٢

يعلن رضوان قسيم احمد عن فقد لوحة سيارة مرسيدس سيدان م/٧٨ رقم ١٢٥٠١٨٥ خ السعودية الصادرة من جدة فعلى من يجده يسلمه الى مرور جدة وله الشكر . الادارة ١٦٥٣٥

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بنجران المواطن / مهدى صالح حسن مهدى ال بقبح مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم ١٠٥١٩١٠٩٥٦ الصادرة من نجران . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية بنجران او مكتبة بن خلدون .. وله الشكر - ١١٢٠٥ .

يعلن ناصر عبدالكريم ناصر السوداني الجنسية عن فقد دفتر إقامته رقم ٢٠٣٦٥١٥٩٩ الصادر من جوازات جدة في ١٤٠٩/١٢/٢٨ يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكوراً الى جوازات جدة .

• يعلن علي اسماعيل محمد المكرمى عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٣٨٩ الصادرة من مرور نجران . فعلى من يجدها ان يسلمها مشكوراً الى مرور نجران او مكتب نجران - ١١٢٧٠ .

• تعلن مؤسسة جنيد عبدالباقي عن فقد لوحتين سيارة بى ام دبليو ٣٢٣ م / ٨٤ رقم اللوحة ١٤١٣٢٤١ خ السعودية الصادرة من جدة . فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - الادارة / ١٦٥٣٤ .

• يعلن سالم عمر بلجمر عن فقد استمارة سيارة داينا م ٨٥ رقم ٥٢٨٥٩٧٠ نقل السعودية الصادرة من جدة . فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة او الاتصال بهاتف / ٦٤٧١٩٥٢ .. له الشكر - اعلانات القلم .

• تعلن ثريابانو باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٠٧٥٠٦ الصادر من سيالكوت بتاريخ ١٩٧٩/٥/٢٠ م وسارى حتى ١٩٨٩/٥/١٩ م . فعلى من يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة او تليفون ٦٤٤٣٢٧٨ .. وله الشكر / ١٨٣٤٠ .

• يعلن محمد شاند ابن رشيدالله هندى الجنسية عن فقد جواز سفر برقم B ٤٨٠٤٣٨ الصادر من لكناو في ١٩٨٧/٨/١٩ م . فعلى من يجده يسلمه الى السفارة الهندية بجدة .. وله الشكر / ١٨٣٤٥ .

• يعلن محمد احمد البشير سودانى الجنسية عن فقد جواز سفر برقم ٠٤٢٨٣٠ . فعلى من يجده تسليمه الى القنصلية السودانية بجدة .. وله الشكر - م . صقر .

• يعلن شودرى محمد انور الدين هندى الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٠٠٢٨٨٣٥٣٢ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٨/١٧ .. فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة او تليفون ٦٤٣٦٠١١ .. وله الشكر - الادارة / ١٨٣٤١ .

• يعلن نعمان ديران عبيد سوادنى الجنسية عن فقد جواز سفره الصادر من الخرطوم . فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة .. وله الشكر - الادارة / ١٨٣٤١ .

• يعلن عبدالله صالح سعيد الزهرانى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٩/٤٩٢ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٥/٢/٤ هـ وكذا عن فقد بطاقة القوات الجوية برقم ٨١٨/٢/١٤/٤ الصادرة من قاعدة الأمير عبدالله الجوية وكذا عن فقد بطاقة المستشفى العسكرى الطبية الصادرة من مستشفى القوات المسلحة بجدة . فعلى من يجدهم يسلمهم لمرور الطائف او قاعدة الامير عبدالله الجوية او مستشفى القوات المسلحة .. وله الشكر - ١٨٣٤٣ .

• يعلن شوعي ادريس حيدرى يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٠٨٩٣٦ في ١٩٨٨/١١/١٤ م الصادر من جدة وكذلك فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٥٧٨٤ الصادرة من جدة في ١٤٠٧/١١/١٠ هـ وفقد استمارة سيارة صالون جيب تويوتا رقم اللوحة ٢٩٠٩٧٧٨ خ السعودية الصادرة من جدة . وبطاقة عمل . فمن يجدهم يسلمهم للقنصلية اليمنية بجدة .. وله الشكر .

• تعلن التوكيلات العامة جاك إحدى مؤسسات علي وفهد شبكشي عن فقد استمارة ولوحات السيارة مان لوحة رقم ٥٠٦٠٧٧٨ نقل السعودية . فمن يجدها يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - الادارة / ١٦٥٣٣ .

• تعلن امريه خليل احمد عبدالله يمنيه الجنسيه عن فقد جوازها الصادر من مدينة تعز رقم ٢٣٦١١٧٨ بتاريخ ١٩٨٩/٦/٢٢ . والرجاء من يعثر عليه ان يسلمه للسفارة اليمنية او الى امارة ثول .. وله الشكر - الادارة / ١٦٥٢٥ .

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن دخيل الله عبدالله دخيل الله القرشي المالكى مفيداً ان بطاقة الاحوال المدنية برقم ١٠٠٣٤١٧٠٢٩٢ الصادرة من جدة قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها بمدوناتها او ستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - الادارة - ١٦٥٢٦ .

• تعلن نور حياتي ابو بكر صالح اندنوسيه الجنسية عن فقد جواز سفر الصادر من جاكرتا . فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية الاندونوسيه بجدة او الاتصال بتلفون ٦٥١٦١٩٥ .. وله الشكر - الادارة / ١٦٥٢٩ .

• تعلن مؤسسه محسن علوى الصافى عن فقد اقامة العامل لديها محمود احمد عطيه ابراهيم مصري الجنسية رقم الاقامة ٢٠٣١٤٨١٣٢٤ الصادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٩/٧/١ هـ . فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة او الاتصال ت / ٦٤٤٨٨٨٧ .. وله الشكر - الادارة / ١٦٥٣١ .

• يعلن المكتب السعودى لبيع دفاتر المرور الجمركية ورخص القيادة عن فقد جواز سفر رقم ٢٤١٦٥ - العائد لمكفوله السيد / شريف عبدالله العسيلى سودانى الجنسية . فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة او يتصل بهاتف رقم ٦٩١٣٢٢٨/ جدة .. وله الشكر - الادارة / ١٦٥٣٠ .

• تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن / عبدالوهاب على بخيت البشيرى الزهرانى حامل الحفيظة رقم ٢٩٣١ بتاريخ ١٤٠٧/١/١٣ هـ سجل المندق يطلب تعديل اسم فخذه من البشيرى الى الصعيرى ليصبح اسمه بعد ذلك كالتالى / عبدالوهاب على بخيت الصعيرى الزهرانى . فعلى كل من له به معارضة ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ...

• تعلن مؤسسة ديم عن فقد رخصة عمل باسم / تاج/ الدين بخش برقم ١٤٨٢٢ في ٤٠٧/١٢/٢٢ الصادرة من الطائف . فمن يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف .. وله الشكر - الطائف / ٨٩١٣ .

• يعلن غالب عبدالله ناجى يمنى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٢٣٥٢٠ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٤/٦ هـ - يرجى ممن يعثر عليها تسليمها مشكورا لمكتب العمل بالدمام .

• يعلن محمد رفيق بخش باكستانى الجنسية عن فقدان اقامة الصادرة من جوازات جدة برقم ٢٠٣٤٧٤٧١٢٧ وكذلك رخصة قيادة خاصة برقم ٥٣٧٦٨ واستمارة سيارة داتسون ٢٨٠ سي م ٧٧ وجميعها صادرة من مرور مكة . فمن يجدها يسلمها لجوازات جدة ومرور مكة .. وله الشكر - مكة / ١٠٩١٠ .

• يعلن محمد دلشاد محمد صديق عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٠٣٠٩٦٥٣٥٠ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٦/١٥ هـ . فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة .. وله الشكر - الادارة / ١٦٥٢٧ .

• يعلن الفتيتنى علي هبه جعفر عن فقد لوحة سيارة داتسون ٢٨٠ سي بكس موديل ٨٢ رقم اللوحة ١٠٨١٢٩٨ خ السعودية الصادرة من جدة - فعلى من يجدها يسلمها .. لمرور جدة .. وله الشكر .

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن / جابر عبدالرحمن محمد احمد الرزقى القرنى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١٦٢٤ بتاريخ ١٤٠٤/٦/٣ هـ سجل جدة قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - ١٠١٨٤ .

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن شامان عبدالمعطى عطيان البشرى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٠٥٧١٤٢٤ سجل جدة قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - ١٠١٨٢ .

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطنه / فاطمة حسن عبدالله غمرى مفيد ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٩٢٩٥٣ بتاريخ ١٤٠٧/١٢/٣ هـ سجل جدة قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - ١٠١٨٠ .

## تعديل اسم

• تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المواطن / علي مشيب عوضه آل وصيل طالبا تعديل الفخذ واضافة الشهرة بحفيظة نفوسه رقم ٢٦٣٨٩ بتاريخ ١٣٨٧/١/١٤ سجل ابها ليصبح الاسم بعد التعديل / علي مشيب عوضه ال عوضه القحطاني . فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ...

• تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المواطنه عباسيه عباس محمد نذيره حامله حفيظة نفوس رقم ٩٠٨٦٩ بتاريخ ١٤٠٧/٤/١٥ هـ سجل جدة طالبه تصحيح تعديل اسم جدها من محمد الى نذير وتعديل لقبها من نذيره الى السليماني بحيث يكون اسمها بعد التصحيح او الاضافة / عباسيه عباس نذير السليماني . فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضة خلال شهر . فمن له معارضه على ذلك فليتقدم بمعارضه خلال شهر من تاريخه - الادارة / ١٦٥٢٨ .

• تقدم لادارة الاحوال المدنية في فرسان المواطن / يحيى عبدالله مساوى حامل حفيظة نفوس رقم ٣٠١٢ بتاريخ ١٣٠٧٩/٦/١٣ هـ سجل جيزان طالبا اضافة اسم الجد / احمد . بحيث يكون اسمه بعد الاضافة / يحيى عبدالله احمد مساوى . فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه - م / القلم .

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن وائل علوى هاشم بلبيضان مفيدا ان دفتر بطاقة شخصية ١٠١٥١٦٥٦٧١ سجل القنفذه قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - القنفذة الحديثة .

## استحكامات

• تعلن المحكمة الشرعية برجال المع - للعموم انه تقدم لها المواطن / علي يحيى علي حامل الحفيظة رقم ٣٨٢٤٢ في ١٣٩٣/٥/٩ هـ سجل ابها قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الارض السكنيه الواقعة في الحريضه والداخله على بالاحياء الشرعي وحدود الارض واطوالها كما يلي :
الضلع الشمالي : بطول ١٠٤ متروبليه املاك احمد موسى احمد السكنيه
الضلع الجنوبي : بطول ٩٧ متروبليه املاك محمد احمد علي طالبي السكنية
الضلع الشرقي : بطول ٣٧ متروبليه حرم الخط العام الاسفلت ( محايل - مكة المكرمة )
الضلع الغربي : بطول ٢١ متر شارع عرضه ٧ متر .
( والمساحة الاجمالية = ٢٨٦٢ متر مربع )
( فقط الفان وثمانمائه واثنان وستون مترا مربعا لاغير )
بداخل هذه المساحة غرفتان ٤×٩ وحمام ٢×٢ وجميعها مباني شعبيه من البلوك المسقوف بالخشب ويحيط بهذه المساحة من البلوك من جميع الجهات .
والمحكمة الشرعية اذ تعلن ذلك للعموم . فمن له معارضة التقدم بمعارضته خلال مدة اقصاها شهر من تاريخه .

• تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة القاضي المواطن / فائز مرعي فائز الكعبي العمري وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي انا وموكلتي حمده وفاطمة بنتي مرعى فائز غرمان بموجب صك الوكالة الصادرة من كتابة عدل النماص رقم ٧٢٤/ في ١٤٠٩/٦/٣ هـ وموكلتي صالحة بنت محمد مقرم الشهري بموجب صك الوكالة رقم ١١٧ في ١٤١٠/١/١٣ هـ وتحت تصرفنا القطعة الزراعية المسقوى من بئر النيله والمسماه الاسله والواقعة في قرية الحفاء بالفرش وحدودها كتالي :
يحدها من الشمال ملك علي بن فائز بعذبه بطول واحد واربعون مترا ٤١ م ومن الجنوب ملك سعد بن فائز بن غرمان بعذبه وبطول سبعة وثلاثون مترا ٣٧ م ومن الشرق ثمالتها بطول اثناعشر مترا وستون سنتمترا ١٢/٦٠ م ومن الغرب ثمالة ملك ورثة غيثان عبدالله وملك سعد فائز غرمان بطول تسعة مترا وثلاثون سنتمترا ٩/٣٠ ك وهذه القطعة ملكي وموكلي آلت اليها بالارث من مخلفات والدنا ومحياه الاحياء الشرعي من قبل علم ٨٥ والمحصور ارثة بالصك الصادر من مكحمة النماص برقم ٣/٢٢٦ في ١٤٠٣/١٢/٢٨ هـ اطلب اعطائي وموكلاتي حجة استحكام . والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ نشره ...





• تعلن إدارة التعليم بتبوك عن حاجتها إلى مبنى مناسب ليكون مقراً لمدرسة ( المدرسة الابتدائية المحدثة لعام ١٤١٠ ) في موقع مناسب من ( حي السليمانية - الورود - بتبوك ) وتتوفر فيه الشروط الاتية :
١ - عدد الغرف ( ١٢ ) غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٤م٢ .
٢ - فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى للمختبر مقاس كل واحدة ٥×٨م
٣ - عدد ( ١٤ ) دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء .
٤ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان لكل غرفة مروحة سقف ومكيف حار وبارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوي وديتمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزاً للاستعمال .
٥ - يشترط ان لا تكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف .
٦ - وفي حالة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائياً كما تقبل المباني المستاجرة التي لا يفصل بينها شوارع .
٧ - ويشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦ هـ من شروط هي .
أ - وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة .
ب - وجود مراقبة مياه للحريق .
ج - وجود جرس إنذار
د - وضع كشافات للطوارىء
هـ - وضع صناديق اسعافات اولية
و - تزويد المباني بالعدد الكافي من طفايات الحريق
فعلى السادة الراغبين في التأجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا إلى مدير التعليم بتبوك مع ارفاق من مخطط المبنى وصورة من صك ملكيته للمبنى وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلدية واي طلب لم يرفق المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت إليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين .

• تعلن إدارة التعليم بتبوك عن حاجتها إلى مبنى مناسب ليكون مقراً لمدرسة ( المدرسة الابتدائية المحدثة لعام ١٤١٠ ) في موقع مناسب من ( حي الشيخ كريم - بتبوك ) وتتوفر فيه الشروط الاتية
١ - عدد الغرف ( ١٥ ) غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٤م٢ .
٢ - فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى للمختبر مقاس كل واحدة ٥×٨م
٣ - عدد ( ١٤ ) دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء .
٤ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان لكل غرفة [illegible]
[illegible]
٦ - وفي حالة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائياً كما تقبل المباني المستاجرة التي لا يفصل بينها شوارع .
٧ - ويشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦ هـ من شروط هي .
أ - وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة .
ب - وجود مراقبة مياه للحريق .
ج - وجود جرس إنذار
د - وضع كشافات للطوارىء
هـ - وضع صناديق اسعافات اولية
و - تزويد المباني بالعدد الكافي من طفايات الحريق
فعلى السادة الراغبين في التأجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا إلى مدير التعليم بتبوك مع ارفاق من مخطط المبنى وصورة من صك ملكيته للمبنى وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلدية واي طلب لم يرفق المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت إليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين .

• تعلن ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة حفر الباطن عن تمديد المنافسة رقم ٤٥/٥٣/١٤٠٩هـ لاستقدام عمال من البلدان التالية :
١ - المجموعة الاولى : بلدان شرق اسيا الفلبين وتايلند واندونيسيا .
٢ - المجموعة الثانية : الهند وباكستان وبنجلاديش وسيرلانكا .
٣ - المجموعة الثالثة : الدول العربية وتركيا ودول اوروبا وامريكا .
مؤسسة الاستقدام الراغبة في الاشتراك في هذه المنافسة يجب ان تتوفر فيها الشروط التالية -
١ - ان تكون لها خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات في مجال استقدام العمالة الفنية المتخصصة في جميع مجالات الصيانة والتشغيل والخدمات المساندة .
٢ - ان يكون لها وكلاء استقدام مسجلين في البلاد التي سوف يستقدم منها العمال بالاضافة الى مركزها الرئيسي بالمملكة .
٣ - ان تؤمن من وقت لآخر العمل المطلوبة من حيث عددها وتخصصاتها ومستوياتها الوظيفية ذات الكفاءة والخبرة الممتازة في الاوقات المحدودة لاستقدامها دون نقص او تأخير .
ب ) عند شراء المواصفات يجب تسليم المستندات التالية :
١ - شيك مصدق بمبلغ ١٠٠٠ باسم صندوق ادارة مدينة الملك خالد العسكرية غير مسترد القيمة .
٢ - نسخة من السجل التجاري وترخيص مكتب العمل ساري المفعول .
٣ - نسخة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٤ - نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٥ - نسخة من التوكيل والاتفاقية مع مكاتب الاستقدام التي تتعامل معها في تلك البلاد مع شهادة الخبرة .
سوف يكون اخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الاحد ١٤١٠/٢/١٠هـ حسب تقويم ام القرى الموافق ١٩٨٩/٩/١٠م وذلك بدلا عن يوم الاربعاء ١٤١٠/١/٨هـ حسب تقويم ام القرى الموافق ١٩٨٩/٩/٩م .
للاستفسار . فاكس رقم ٣/٧٨٧١٦٦٨ .
ص.ب - حفر الباطن ٣١٩٩١ ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة .

• تعلن وزارة الشئون البلدية والقروية لجميع الشركات والمؤسسات المتخصصة في مجال مقاولات المباني عن تمديد مدة تقديم عطائها لمدة ٣٢ يوما من تاريخ تقديم العطاء السابق لمشروع مبنى وزارة الشئون البلدية والقروية وذلك في حي العليا بمدينة الرياض على مساحة ارض مقدارها ٨٠,٠٠٠م مربع ، ويتكون المشروع من مباني بمساحة تزيد على ٥٠٠٠٠ متر مربع مواقف سيارات تنسيق وتطوير الموقع العام .
رقم المنافسة : ٧١
قيمة وثائق المنافسة : ٥٠٠٠٠ ريال خمسون الف ريال .
مكان بيع اوراق العطاءات : وكالة الوزارة للشئون الفنية .
اخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة والنصف من بعد الظهر يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/٢٣هـ
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي .
تقديم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم مدير عام الشئون الادارية والمالية يشترط تقديم الاوراق التالية عند شراء اوراق العطاء .
- خطاب تفويض بشراء اوراق العطاء .
- شهادة الخبرة السابقة في تنفيذ مشاريع مماثلة في حجم هذا المشروع خلال السنوات الخمسة الماضية .
- شهادة من احد البنوك المعتمدة يوضح المركز المالي للشركة او المؤسسة خلال السنوات الخمسة الماضية .
- بيان بالجهاز الفني والاداري للشركة او المؤسسة مع توضيح خبراتهم .
- صورة شهادة تصنيف المقاولين في مجال المباني .
- صورة السجل التجاري سارية المفعول .
- صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
- صورة شهادة اشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
على ان يعاد تقديم صورة اخرى من الاوراق المشار اليها اعلاه ضمن اوراق العطاء مصحوبة بضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء .
وعلى الراغبين في الاستفسار عن اي بيانات او معلومات اضافية مراجعة الوزارة على العنوان التالي : وزارة الشئون البلدية والقروية وكالة الوزارة للشئون الفنية الرياض : الناصرية هاتف ٤٤٢١٨٣٢ فاكس : ٤٤١٧٢٢٢ تلكس ٤٠١٠٦٢

• تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك عن رغبتها لاستئجار مبنى ليكون مقرا للمدرسة الابتدائية الثالثة بتيماء :
ويجب ان تتوفر في المبنى الشروط التالية :-
١ - ان تكون حالة المبنى المعمارية جيدة .
٢ - ان لا يقل عدد الغرف عن عشرين مقاس كل منها لايقل عن ٤ × ٥ متر
٣ - ان يكون مزودا بالماء والكهرباء .
٤ - ان يكون به فناء لتفسح الطالبات والاقامة مقالة عليه .
٥ - ان لايكون سبق ان ارتبط مع ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق ان اجر مبناه واخلى بموجب مطالبته .
٦ - ان لايكون المالك من منسوبي الرئاسة .
فمن لديه مبنى بالشروط المشار اليها اعلاه ويرغب في تاجيره فعليه التقدم بطلبه الى ادارة شئون المشاريع ، الاجور ، او لمندوب تعليم البنات بتيماء في موعد اقصاه ١٤١٠/١/٢٥هـ مرفقا كروكي للمبنى وصورة رخصة البناء وصورة صك الملكية مع تحديد الاجرة .

• الجهة المعلنة : ادارة التعليم بمنطقة حائل .
نوع المنافسة : ١ - ترميم شامل للمدرسة الثانوية الاولى بحائل .
[illegible]

الشروط والمواصفات مجانية مصحوبين الاوراق النظامية حيث اخر يوم لقبول العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/١/٢٨هـ في تمام الساعة الواحدة ظهرا وفتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/٢هـ

• رقم المنافسة : ٤١٠/١
اسم المنافسة : صيانة وتشغيل محطات كهرباء بعض قطاعات السلاح وتامين قطع الغيار اللازمة لها ولمدة ثلاث سنوات .
مكان استلام الشروط وتقديم العطاء : المديرية العامة لسلاح الحدود / ادارة المشتريات والعقود .
قيمة الوثيقة : خمسمائة ريال .
موعد تقديم العطاءات : يوم السبت تاريخ ١٤١٠/٢/٢٣هـ الموافق ٢٣ سبتمبر ١٩٨٩م
تاريخ فتح المظاريف : سيكون في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي .
ملاحظة :
١ - يجب ان يكون المتقدم متخصص في هذا المجال ومصنف وتصنيفه ساري المفعول .
٢ - تسديد قيمة النسخة نقدا لدى الادارة المالية بهذه المديرية .

## شؤون «بقية»

مجموعة من الافريقيين السود الذين جندوا أنفسهم لمعاونته وتحقيق مهمته فنصبوا كوخاً من سقف النخيل وورق الشجر بحيث بلغ طوله ثمانية امتار وعرضه اربعة . ومن داخل هذا الكوخ تم العرض .. عرض الادوية والعقاقير والاغذية الغنية بالفيتامينات التي كانت في حوزته وحوزة زوجته . وبعد مضي ايام قلائل - على هذا العرض - امتلأ الكوخ بالمرضى . بابناء القارة السوداء - فما كان من القس الطبيب الا الاسعاف العاجل للجميع . والكشف الطبى على الكل فتم بذلك - تشخيص الداء ومعرفة المرضى ثم جرى بعد ذلك اخضاعهم لبرنامج الوقاية ونظام المعالجة - حتى يسترد الواحد منهم - نشاطه الطبيعي شيئاً فشيئاً . اما المصابون بداء الجذام - فقد نصب لهم كوخا اخر - على مسافة بعيدة من الكوخ الاول - بعد ان زوده بالاغذية المناسبة والادوية النافعة . هذا وقد تكاتفت الكنائس معه ولقى التعضيد من رجال الدين المسيحى المنتشرين في المدن الاوروبية حتى اصبحت الاكواخ - بعد اعوام - مستشفى كبيراً يضم عشرة ابنية مزودة بالصيدلية والمختبر وعيادة طب الاسنان وغرفة للتصوير على الاشعة

وبعد : فهل هذه الخدمات الانسانية التي قدمت - ولا تزال - تقدم للافريقيين السود بدافع الانسانية ومن منطلق الواجب الوطنى ؟!

الجواب على هذا السؤال : كلا .. والف كلا - واذا كنتم غير مصدقين زوروا المراكز الصحية والمستوصفات الطبية التى انتشرت في ادغال افريقيا

## البرق والبريد والهاتف والشوط الكبير ؟!

بقية

المدارس والمعاهد سنويا اعدادا مؤهلة من الكوادر الوطنية الفنية التى وكما ذكرت تسهم في تقديم الخدمة البريدية الممتازة للجمهور الكريم .

اما فيما يتعلق بالهاتف فالحديث عنه قد يطول لانه المرفق الهام الذى حظى باهتمام كبير وخاص من قبل وزارة البرق الامر الذى جعل الخدمة الهاتفية مطلبا ضروريا للجميع وبالفعل عممت هذه الخدمة في كل بيت ومكتب ومصنع ومحل في المدينة والقرية على السواء وتسهلت طرق تأسيسه وطلب تركيبه حتى ان اى مواطن يستطيع الحصول على الهاتف باقصى سرعة وفوق ذلك تلك الخدمات الهائلة التى وفرها الهاتف لعموم المشتركين تسهيلا لامورهم كل ذلك تحقق بفضل الله ثم بفضل ما توليه الدولة من دعم مستمر لهذه المرافق وبمتابعة وتوجيه من معالى وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوى درويش كيال الذى انجز من خلال عمله في الوزارة العديد من مشاريعها الانمائية وبحرص آخر من وكلاء الوزارة والوكلاء المساعدين في هذه الوزارة التى خطت خطوات جبارة لصالح المواطن الكريم في كل بقعة من الوطن .. وفق الله الجميع الى كل خير وسؤدد ان شاء الله وحفظ لهذه الامة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين وحكومة هذا الوطن الغالى .




الخميس ٢٣ محرم ١٤١٠هـ الموافق ٢٤ اغسطس ١٩٨٩م — العدد ٩٢٥١

# الأمير فيصل بن فهد يوافق على اقامة المباراة الخيرية بين منتخبي الجالية اليمنية والسودانية

الرياض ـ و . ا . س ـ

وافق صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم على اقامة المباراة الودية الخيرية بين منتخب جالية الجمهورية العربية اليمنية ومنتخب جالية الجمهورية السودانية المقيمة في مدينة الرياض وذلك على ملعب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالملز في تمام الساعة الثامنة والنصف من مساء يوم غد الجمعة والتي سيكون ريعها لصالح المتضررين من السيول في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية .. وسيقام اللقاء عقب صلاة المغرب .



● الأمير فيصل بن فهد

## خالد المعجل :

# لا فرق عندي ان العب للهلال او للاتحاد
# الشكر والتقدير لادارة الشباب ولورى له وجهة نظر

الرياض ـ حمد الضويحي .

الشكر والتقدير لسمو الامير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب والذي يعتبر القدوة لكل الشباب بهذه الكلمات بدأ خالد المعجل كلماته والذي ذكر للصفحة عن مشواره القادم فقال : الحقيقة :

وصلتني عدة عروض من اندية الرياض وخارج الرياض ولكن لم تكن بشكل رسمي وانا احاول الان ان اختار الافضل وليس ذلك مساومة بل اقصد من وراء ذلك تأمين عملي الحالي في السعودية ومتى ما حصل ذلك فليس هناك عائق وليس المهم ان ابقى في الرياض وقال المعجل البداية صعبة ستكون بالنسبة لي بداية ناد جديد وذلك نتيجة لابتعادي اكثر خلال الفترة السابقة اضافة لخوفي من عدم التشجيع من النادي الذي سالتحق به وقد يؤثر ذلك نفسيا على عطائي وعن مدرب الشباب لورى قال المعجل ان لورى له وجهة نظر خاصة بي فهناك مدربون ليسوا مقتنعين بلاعب ويأتي مدرب اخر ويعجب باللاعب والحقيقة اني لم الاقي التشجيع والترحاب وفي اعتقادي ان جوبير افضل مدرب مر على الشباب .

واضاف المعجل انه لافرق عندي سواء لعبت للهلال او الاتحاد .



● الامير خالد بن سعد



● خالد المعجل



● لورى

# شايع النفيسة للهلال

الرياض : حمد الضويحي :

نسق فريق الكوكب لاعبه شايع النفيسة وبات في حكم المؤكد ان يسجل شايع النفيسة في كشوفات الهلال ليلعب له في الموسم القادم ويأتي ذلك تأكيدا لما نشرته البلاد خلال شهر القعدة المنصرم .

● شايع النفيسه

## ● الأمير محمد بن خالد :

# لم يتصل بنا الأهلي أو يفاوضنا من أجل لاعبي السلة

كتب ـ احمد الشمراني :

نفى الأمير محمد بن خالد بن تركي رئيس نادي الربيع مانشر مؤخرا حول اتصالات الأهلي بشأن تنسيق لاعبي سلة الربيع صالح محمد الصقير وعادل الجهني حيث علق على ذلك بقوله : حقيقة لم نتلق أي اتصال او طلب من الأهلي يتضمن ذلك .

وأشار ابو مشعل الى ان الربيع لن يفرط في لاعبيه بهذه السهولة مؤكدا ان العلاقة مع الأهلي مبنية على اسس عميقة بعيدة عن المصالح الشخصية .

● الامير محمد بن حعد

# دورة لحكام الكاراتيه

الدمام ـ حمود الزهراني :

● يقيم الاتحاد السعودي للكاراتيه دورة حكام مستجدين للكاراتيه باشراف معهد اعداد القادة في الفترة من ٢ إلى ١٤١٠/٢/٧هـ بمعهد إعداد القادة بالرياض .

شروط الانضمام في هذه الدورة ما يلي :

١ ـ أن يكون المرشح حاصلا على الحزام الأسود

٢ ـ الا يقل عمره عن ٢٠ سنة ويرفق ما يثبت ذلك .

٣ ـ أن يكون حاصلاً على شهادة الكفاءة المتوسطة كحد أدنى ويرفق ما يثبت .

٤ ـ أن يكون لائقاً طبياً وخالياً من العاهات والتشوهات .

٥ ـ الا يكون حكماً أومدرباً في اي لعبة أخرى .

٦ ـ أن يحضر معه عدد ٤ صور شمسية .

وكل من تتوافر لديه هذه الشروط عليه التقدم بطلب على المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام في موعد اقصاه ١٤١٠/١/٢٩هـ .

● ● ●

## بعد تنسيق ٩ لاعبين اتحاديين

# الربيع في ثوب جديد الموسم القادم

البلاد ـ جدة :

في اطار التعاون القائم والدعم الكبير الذي يلقاه نادي الربيع من شقيقيه الأهلي والاتحاد وافق مجلس ادارة نادي الاتحاد على تسيق ٩ لاعبين من فريق كرة القدم لصالح نادي الربيع وهم :

١ ـ سعيد الزهراني .
٢ ـ فريد عبدالغني .
٣ ـ حسن عطية .
٤ ـ عيد مرشد .
٥ ـ فيصل العمودي .
٦ ـ خالد الحربي .
٧ ـ محمد منصور .
٨ ـ سعيد كشمان .
٩ ـ سعيد القرني .

وجميعهم مثلوا الاتحاد في الدوري الممتاز كذلك نسق الاتحاد لاعبي الطائرة منصور دغيليب واحمد اليحيوي لصالح الربيع وقد جاءت موافقة الاتحاد في الخطاب الذي تلقاه الأمير محمد بن خالد رئيس مجلس ادارة نادي الربيع وبذلك الدعم الكبير سوف يكون للربيع مظهر وشكل اخير في الموسم القادم حيث ستشكل هذه المجموعة قوة جديدة للربيع في مشوار صعوده الى الدرجة الأولى حيث يملكون خبرة كبيرة ستفيد الربيع كثيرا وكان مجلس ادارة نادي الربيع قد عقد جلسة مساء امس واتخذ فيها عددا من القرارات كانت كالتالي :

١ ـ الموافقة على تجديد عقد مدرب المصارعة محمد سعيد عبدالقادر .

٢ ـ تعيين الأستاذ / مسيفر المطرفي مدربا لرفع الأثقال .

٣ ـ تعيين الأستاذ / غازي العبدلي مساعدا لمدرب حراس المرمى .

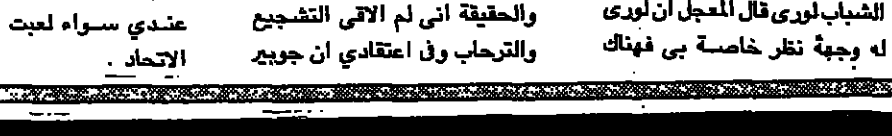
٤ ـ رفع كشوفات اللاعبين في الألعاب المختلفة بالنادي لرعاية الشباب .

٥ ـ توجيه خطاب شكر للنادي الأهلي وذلك بعد ان وافق الأهلي على تخصيص ملعبه الاحتياطي لتدريب فريق الربيع .

٦ ـ توجيه خطاب شكر لنادي الاتحاد لتنسيقه ١١ لاعبا للربيع في الموسم القادم تسعة لاعبين للقدم ولاعبان للطائرة .

٧ ـ تكليف عضوي المجلس الدكتور عمر الخولي والأستاذ عبدالله العمودي باجراء اتصالات مع نادي الاتحاد لوضع خطط التعاون بين فريقي الاتحاد والربيع .

٨ ـ الموافقة على اقامة معسكر للفريق الأول لكرة القدم ولفريق الشباب ولمدة ٢٠ يوما .



## كما توقعت البلاد فى اجتماع نادى احد

# الاستغناء عن خدمات السنوسى
# وطاقم برازيلي للسلة ومعسكر اعدادى

المدينة ـ سعود الخبيشي .

عقد مجلس ادارة نادي احد مساء امس الاول اجتماعا له ناقش فيه العديد من الامور المتعلقة بالنادي من اهمها :ـ

١ ـ الاستغناء عن خدمات المدرب / خالد بن الطاهر السنوسى مدرب فريق السلة وتصفية جميع حقوقه .

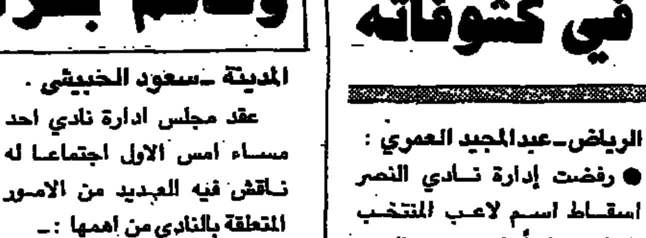
٢ ـ الموافقة على التعاقد مع المدربين البرازيليين السيد والدير جيرالدو مدربا للفريق الاول لكرة السلة براتب شهري قدره ٢٠٠٠ الفين دولار والمدرب لويز كارلوس دى اندرادى اسليفا مدربا لفريق شباب السلة براتب ١٥٠٠ دولار بعد موافقة جهة الاختصاص عن ذلك .

٣ ـ عدم الاستغناء عن اي لاعب وفي اي لعبة ورفع كشوفات التصنيف كاملة .

٤ ـ الموافقة على اقامة معسكر لفريق الاول لكرة القدم بالمنطقة الشرقية والوسطى حيث لم يتحدد مكان وموعد اقامته حتى الان .

٥ ـ وكانت البلاد قد توقعت ان يكون اجتماع الادارة الاحدية من اجل مناقشة اوضاع فريق السلة واعلان اسماء مدربيه والاستغناء عن خدمات السنوسى .

بعد ان انهيت كل الامور المتعلقة بذلك اكد في نهاية حديثه ان اللاعبين المذكورين مكسب حقيقي للنادي الجديد ... وتمنى ان يوفقهما الله وان يقدما المستوى المأمول منهما .





● سلة احد

# النصر يثبت أحمد غانم في كشوفاته

الرياض ـ عبدالمجيد العمري :

● رفضت إدارة نادي النصر اسقاط اسم لاعب المنتخب الوطني سابقاً ولاعب فريق النصر لكرة الطائرة احمد غانم وتم تثبيته في كشوفات الفريق للموسم الرياضي القادم .

وكانت الاشاعات تتردد بشأن تنسيق اللاعب احمد غانم إلى النادي الاهلي بجدة وذلك بعد الخلافات المستمرة بين إدارة الفريق واللاعب والانقطاع المتواصل له عن المباريات والتمارين طيلة الموسم الماضي وكانت فكرة الانتقال واردة بالنسبة للاعب إلا انها رغبة سخصية لم تتحقق لعدم قبول إدارة النادي بتنسيق الكفاءة مطلقاً .

# أبوجبل للأهلي

كتب ـ أحمد الشمراني :

● انهت إدارة النادي الاهلي مساء أمس اجرآءات تسجيل لاعب نادي غامد صالح ابوجبل القرني « ظهير أيسر » بعد أن تم الاتفاق رسمياً بين إدارتي الناديين الذين أثمرت اتصالاتهما الجانبية عن اتفاق نهائي تضمن تنسيق اللاعب لصالح الأهلي .

هذا ويعتبر ابوجبل من ابرز لاعبي نادي غامد كما وصفه النقاد بأنه افضل لاعب في دورة الصعود خاصة في مركز الظهير الأيسر .

# ● تأجيل البطولة العربية الثامنة للكرة الطائرة للأندية أبطال الدوري

● قرر الاتحاد العربي للكرة الطائرة اقامة البطولة الثامنة للأندية أبطال الدوري في بغداد في العشرين من نوفمبر المقبل بدلا من موعدها السابق في الأول منه .

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى الأمين العام للاتحاد العربي للكرة الطائرة الاستاذ عماد حمزة عزيز قوله أن التأجيل جاء لاتاحة الفرصة للأندية العربية الابطال لمشاركة أوسع في البطولة التي تستمر مبارياتها عشرة ايام .

وأشار أن الأندية التي أعلنت موافقتها حتى الآن للمشاركة في البطولة هي الأهلي السعودي والرشيد العراقي والقادسية الكويتي والنصر البحريني والوصل الاماراتي .

# انطلاق دورة سلاح الحدود بنجران

نجران / عبدالله ال غصنة .

بحضور مدير مكتب رعاية الشباب بمنطقة نجران والنقيب عبدالرحمن الشهري رئيس قسم الشؤن الرياضية بسلاح الحدود ستنطلق مساء يوم الاثنين الموافق ٢٠ صفر دورة سلاح الحدود التنشيطية الثانية في كرة القدم والتي ينظمها سلاح الحدود على ملعب مركز التدريب بالفيصلية وقد اقيمت في هذا المساء ثلاث مباريات بدأت في الساعة السابعة مساء بين فريقي مكتب بن رحيم العقابي وفريق سلاح الحدود وانتهت المباراة بفوز فريق سلاح الحدود بضربات الترجيح بعد انتهاء الوقت الاصلي بالتعادل بهدف لكل منهما .

وفي المباراة الثانية التقى فريق مؤسسة ال عباس مع مؤسسة السالمية انتهى اللقاء بفوز فريق السالمية بضربات الترجيح .

والتقى في المباراة الثالثة والاخيرة امارة نجران وفريق مؤسسة سالم هادي للرياضة وانتهى اللقاء بفوز سالم هادي للرياضة ١/صفر .

وبالنسبة لمباريات اليوم الاربعاء تلعب ثلاث مباريات المباراة الاولى تجمع قطاع خباش مع بلدية نجران المباراة الثانية : تجمع دورة ٧٤ مع جديدة الرياض المباراة الثالثة : تجمع ادارة الطرق مع اسكان قوى الامن .

ويلتقي اليوم الخميس كل من المباراة الاولى : البنك الاهلي مع العوالق ـ المباراة الثانية : مركز التدريب مع سجون نجران ـ المباراة الثالثة . مفروشات التوفيق مع م بن عطشان



# أخيرا الزهراني للاتحاد

نجران ـ عبدالله آل غصنة وعلي الشهري :

● أخيراً استطاع نادي الاتحاد أن يكسب اللاعب عبدالله الزهراني لاعب نادي الأخدود وافضل لاعب يلعب في خط الدفاع في المنطقة الجنوبية .

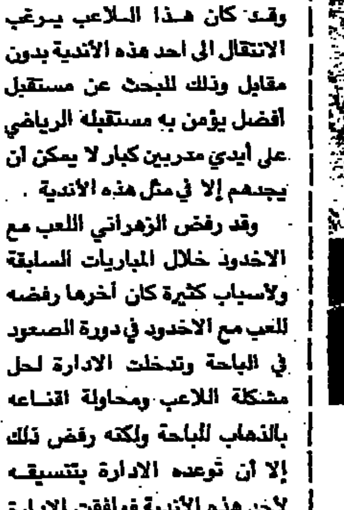
فقد تم الاتفاق اخيراً بين إدارتى نادى الاخدود ونادي الاتحاد بعد عدة اجتماعات متواصلة بدأت من مساء يوم الثلاثاء في مقر نادي الاخدود حيث لم تتفق الإدارة في أول اجتماع لها والذي عقد مساء يوم الثلاثاء من الساعة السابعة مساء حتى الواحدة صباحاً واجتمعت إدارة الأخدود بعد هذا الاجتماع اجتماعاً أخر لتضع حدا نهائيا لهذه المفاوضات والتي بدأت منذ فترة عن طريق أحد الشخصيات الاتحادية التي شاهدت اللاعب في الباحة وبالفعل تم اجتماع الادارة الأخدودية للمرة الثانية صباح يوم أمس الاربعاء وقد تم الاتفاق على أن يسق اللاعب الزهراني للاتحاد مقابل ١٠٠ الف ريال للأخدود و ٥٠ الف للاعب بالاضافة إلى شقة وسيارة ومباراة ودية يلعبها الاتحاد بنجران يكون ريعها للأخدود .

الجدير بالذكر هنا أن اللاعب الزهراني قد واجه العديد من المشاكل بالنسبة لعملية تنسيقه حيث قدمت طلبه من عدة أندية في الرياض والغربية ولكن الادارة الاخدودية كانت غير قابلة للعروض المقدمة من هذه الأندية وقد كان هذا اللاعب يرغب الانتقال الى احد هذه الأندية بدون مقابل وذلك للبحث عن مستقبل أفضل يؤمن به مستقبله الرياضي على أيدي مدربين كبار لا يمكن ان يجدهم إلا في مثل هذه الأندية .

وقد رفض الزهراني اللعب مع الاخدود خلال المباريات السابقة ولاسباب كثيرة كان أخرها رفضه للعب مع الاخدود في دورة الصعود في الباحة وتدخلت الادارة لحل مشكلة اللاعب ومحاولة اقناعه بالذهاب للباحة ولكنه رفض ذلك إلا أن توعده الادارة بتنسيقه لأحد هذه الأندية فوافقت الإدارة وأعطت له شهادة تجعله حراً في الاتجاه إلى أي نادي أخر بعد دورة الصعود فقبل اللاعب مقابل هذه الشهادة التي احتفظ بها لتقديمها بعد دورة الصعود للادارة الاخدودية هذا وقد سافر اللاعب الزهراني إلى جدة مساء أمس .



● الزهراني



# بحضور مدربه بن الشاذلي
# الجيل يجري ثاني تجاربه مع النهضة

كتب / صالح الدويسان .

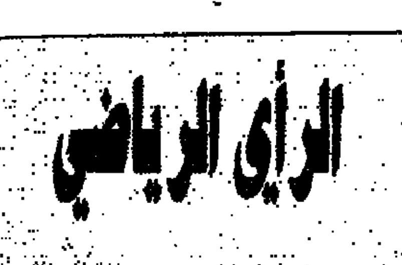
وصل صباح يوم امس الاربعاء الى مطار الظهران الدولي قادما من تونس المدرب التونسي محمد بن الشاذلي العولي والذي تعاقد معه نادي الجيل للاشراف على تدريب الفريق الاول لكرة القدم وكان في استقباله المشرف الرياضي الاستاذ / عبدالرزاق محمد السعيد افاد بذلك عضو مجلس الادارة الاستاذ / عبدالعزيز ابراهيم الظفر واضاف ابو ابراهيم بأن حوالي ٢٦ لاعبا يشاركون في المعسكر التدريبي القصير الذي يقام ببيوت الشباب بالدمام وسيجري الفريق ثاني تجاربه الودية مع فريق النهضة مساء اليوم الخميس على ملعب النهضة بحضور المدرب الجديد ، ومما يذكر ان الفريق تعادل في لقائه الاول مع النجوم .

## ● تلبية لرغبات لاعبي ومحبي هجر

# النعيم يجدد ترشيحه لرئاسة الادارة القادمة

كتب ـ صالح الدويسان :

● في لقاء خاطف مع المهندس عبدالرحمن بن عبدالله النعيم رئيس مجلس إدارة هجر ذكر للبلاد الرياضية بأنه سوف يتقدم بترشيح نفسه لرئاسة الادارة الجديدة القادمة والتي لم يتقدم لها أحد حتى الآن وذلك تلبية لرغبات اللاعبين ومحبي هجر والمرشحين الجدد للعضوية وبناء على طلبهم وبالحاح من أجل عودة الاستقرار الاداري الهجراوي من جديد كما كان في السابق واضاف أبوبندر بانه تقدم للعضوية حتى الآن ثمانية اشخاص هم أحمد عبدالرحمن الملحم وعبدالباقي صالح الحفيظ وخالد أحمد النعيم ومحمد حسين الخرس وهؤلاء من الادارة الحالية والنقيب صالح الحرشان وخالد أحمد الملحم والرائد عبدالله الملحم وخالد العيسى وسيتم قفل باب الترشيح يوم ٢٥ من شهر محرم الجاري وتعقد الجمعية مساء يوم ١٤ من شهر صفر القادم .



# الرأي الرياضي

ص ب ٧٠٩٥ - جدة ٢١٤٦٢

# مسيرتنا الرياضية تواصل العطاء على الملاعب العالمية

لقد حقق افراد منتخبنا الوطني للناشئين انتصار كبير وانجاز رائع فقد حقق ابطالنا مستقبل الكرة السعودية خاصة والكرة العربية عامة لقد حققوا في عصرها الذهبي انجازا رائعا وحقق ابطالنا الروح الرياضية الطيبة ومن خلال ذلك لقد اثبتوا للعالم بأن الكرة السعودية بالف خير وانها قادمة لساحة المنافسات الرياضية العالمية ان هذا الفوز الذي حققه ابطالنا ليس غريبا عليهم وبتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب فقد حقق ابطالنا انتصارا كبيرا فحققوا أمال العرب الرياضيين . ان اتصالات امير الشباب كان له الاثر الكبير في نفوس ابطالنا . لقد حققوا ما نريده رغم الصعوبات التى واجهت ابطالنا ولكن ابطالنا تغلبوا على كل الظروف وحققوا البطولة لكل جدارة واثبتوا للعالم بأن الكرة السعودية قادمة .

واخيرا يسرني ان ارفع أيات التهاني الى قائد مسيرتنا خادم الحرمين الشريفين وولى عهده الامين وسمو النائب الثاني وسمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وكافة افراد الشعب العربي السعودي على هذا الانتصار الكبير مع خالص تحياتي للجميع بالتوفيق .

محمد احمد ضيف الله القرنى •• جدة

● منتخبنا للناشئين

# من داخل المحيط الاهلاوى




● لقطة من مباريات الاهلى

● القرار الذى احدث صدى كبير في نفسى خاصة بصفتى ممن يتابعون مسيرة هذا الفريق الكبير الذى اسمه الاهلى وهو الذى شمل معسكر الفريق بالنمسا وسأقولها بكل صراحة ان الاهلى سيكون بهذا المعسكر ضرب عصفورين بحجر واحد وهو ضم اغلب لاعبى الاهلى من الشباب والناشئين لهذا المعسكر الاستعدادى وهذه اول مرة تحصل في الاهلى فمرارا كان الاهلى ينسى لاعبى الشباب كانوا يقتلون طموح الشباب بالرغم من ان الاهلى كان صاحب السيادة على مستوى المنطقة في الحصول على بطولات الاشبال والشباب ولكن الاهلى لم يكن يعطى لهم بصيص من الامل بالمشاركة كان الفريق يسعى دائما للجاهزين وهذه مشكلتنا وهذا الموسم اختلف الوضع وايضا أوجه كلمة شكر لادارة الاهلى وعلى رأسها الامير خالد بن عبدالله المدرب القدير فالشباب هم الاساس لذا اقول الاهلى ان شاء الله سيعلن التحدى من هذا العام واملى من شباب الاهلى ان يكونوا عند حسن الظن .

● القرار الذى اتخذته ادارة النادى باسناد مهمة تدريب الاشبال الى احمد الصغير قرار ادارى في محله لما عرف عن هذا النجم من حب للعمل واخلاص لكل عمل يوكل اليه وايضا انه كان لاعبا فذا لا يتكرر وسيكون صورة للمدرب العالمى لانه كان لاعبى من طراز العالميين ارجو لاحمد التوفيق في هذه المهمة .

● القرار الذى اتمنى ان اراه ان يكون عامر مانع وطلال صبحى موضع اهتمام ودراسة لاحوال هذين اللاعبين لكى لا نفقدهم فهما لاعبان على مستوى عال من اللعب وارجو ان لا يؤثر قرار استبعادهم من المعسكر على معنوياتهم فنحن لا ننكر جهودهم ولكن قليل من الصبر لتعاودوا العزف .

● قرار اتمنى من ابو فيصل الامير خالد بن عبدالله ان يصدره في ادارة النادى الاهلى وهو كيف يتعامل الاهلى مع جماهيره سواء مشجع عادى من المدرج اوكشاف يحرص على جلب المواهب للنادى او مشجع يحاول ان يخدم النادى بأى شكل من الاشكال يجب ان تفتح الابواب امامه فأنا اعرف اندية تعطى وتبذل المستحيل لكى تجد شخصا يحرص على متابعة النادى ومحاولة دعمه باللاعبين وبأى شكل من الاشكال فرغم معرفتى باشخاص معروفين بأهلاويتهم الا انهم يسافرون الى جدة لمشاهدة مباريات الاهلى ولكن يعتذرون عن زيارة النادى رغم وجود افكار واشياء ستفيد النادى .

حسين ناصر اليامى — الرياض

## المرجانة — الهلالى — خالد التيماوى

ذلك النجم الهلالى الواعد واحد الوجوه الشابة التى استطاع الهلال ان يزخر بها في اواخر الموسم المنصرم والذى ظهر بمستوى جيد واستطاع ان يشغل منصبا هاما في الدائرة الهلالية ذلك النجم الذى ادهش الجميع بالفن الراقى وان شاء الله سوف يكون احد الكوادر الرائعة في مجال كرة القدم والتى يقدمها هلالنا العريق واخيرا اقول له الى الامام لتقديم الأحسن .

جابر محمد المدخلي — جيزان - المنجارة

## عشق الاهلى

الكل يعشق بها لدنيا في كل وقت وزمان
لكن عشقى يختلف عن القلوب اللى تنادى
عشقى ماهو لقلب او عين او جمال
عشقى لعرين شامخ فوق كل العلالى
عشقى الذهب والفوز لكبير النوادى
النادى الاهلى صاحب كل عز وامتنانى
الله يصونه ويبعده عن عيون الحسادى
وينصر راعيه خالد على كل من يعادى
هو رجل شهم قاد السفينة ضد الامواج
وهم ابطال فوّا بعهدهم لكل اهلاوى
يشهد على لعبه العشب الاخضر في كل زمان
ويحكى عن مجده الذهب لكل الاجيالى
الكل شاف فنه وهتف له بأحلى الاغانى
عاش الاخضر صاحب الكاس والدورى
تحية له من جمهوره وجماهير النوادى
وسلام منى خاص ولخالد اجمل التهانى

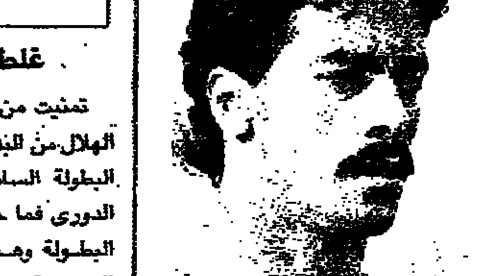
عادل محمد عبدالله السقاف - جدة

● الهلال

# تمثيل الكرة السعودية والمواقف الصعبة



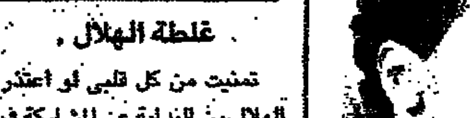
● محمد السويد



● صالح النعيمة

بعد جهد ومجهودات جبارة بذلت من اجل رفع سمعة بلادنا عاليا في المحافل الدولية وبالفعل وصلنا الى اعلى المستويات وتسيدنا القارة الاسيوية ثما سنوات متتالية وحصل صغارنا على كأس العالم للناشئين وهذا الانجاز نعتزبه ونفخر وطالما ان المنتخبات مطالبة بالظهور اللائق وتحقيق الهدف المنشود وهذا تم بفضل الله ثم بفضل جهود صاحب السمو الملكى الامير فيصل الرئيس العام لرعاية الشباب ولم تقتصر مشاركاتنا على مستوى المنتخب بل اصبح لنا مشاركات دولية على مستوى الاندية وهذه البطولة الثلاثة سنوية والذى يمثلنا فيها بطل الدورى وهذه المشاركات لم تحقق فيها الطموحات لاختلال توازن الممثلين للكرة السعودية وأخر هذه المنخفضات هى خروج الفريق الهلالى من بطولة مجلس التعاون السابقة والذى خرج منها الهلال صفر اليدين والهلال والحقيقة تقال لم يمثل الكرة السعودية على الوجه المطلوب ونحن يجب ان نبتعد عن الظروف التى نجعل منها شماعة في كل مناسبة نعجز بتحقيق بطولتها او حتى المنافسة عليها وكان من المفروض دراسة الوضع قبل بداية المشاركة ووضع النقاط على الحروف تلافيا للظروف وليس من الضرورة ان الممثل لكرتنا هو بطل الدورى ومن الممكن ان يمثل وصيف البطل او بطل الكأس او اى نادى متمل فنيا لان خروج الهلال من البطولة الخليجية اثار الحزن في قلوبنا على مختلف ميولنا لان الممثل لنا خارجيا جميعنا معه قلبا وقالبا وما حدث للهلال ابدا ما قاله النقاد الرياضيون اصحاب الخبرة لانهم طالبوا الادارات والمدربين بتجهيز الاحتياط المناسب نصحوا بعدم التركيز على لاعبين معينين وغياب النعيمة والبيشى والثنيان والجازع والمصيبيح والمبارك عن الهلال قلب الفريق رأسا على عقب واصبح الفريق محطة استراحة لابطال الدورى في دول الخليج ونرجو من الاتحاديين والهلاليين بذل اقصى الجهد في البطولتين القادمتين والله نسأل لهما التوفيق .

عوض عمر السالمى



## آراء رياضية

يكتبها : ابراهيم حسين على الحارثى

### غلطة الهلال .

تمنيت من كل قلبى لو اعتذر الهلال من البداية عن المشاركة في البطولة السابعة للاندية ابطال الدورى فما حدث للهلال في هذه البطولة وهوالذى يمثل الكرة السعودية شيء احزننا بالفعل فلو ان الهلال اعتذر من البداية كان افضل ولن يلومه احد خاصة وهو الذى يفتقد معظم نجومه الدوليين وله العذر في ذلك خاصة وان الفرق المشاركة فرق مكتملة كالوصل الذى يمثله نصف منتخب الامارات والعربى والمحرق وحتى فنجا العمانى الذى عرف كيف يستغل الظروف لصالحه وفعلها هو الأخر مع الهلال ولكن يا ترى ماذا لو شارك الهلال بكامل نجومه !

فعلا لما رأينا فنجا العمانى يفوز على الهلال ولما رأينا تلك الكمية الوافرة من الاهداف في شباك السلومى في تواجد ذلك الدفاع الهش فالهلال فريق عريق له صولات وجولات وكل الفرق تعمل له الف حساب عند مقابلته ودائما ما عود جماهيره على البطولات او على الاقل المنافسة عليها ولكن في هذه البطولة لم يكن الهلال هو الهلال لظروف هى اقوى منه كان من الافضل كمحافظة على سمعة الهلال وقبلها سمعة الكرة السعودية عدم المشاركة بهذه البطولة حيث ان الآخرين عند فوزهم على الهلال ستسجل النتيجة بأنهم فازوا على الهلال فقط بغض النظر عن الظروف التى احاطت بفريق الهلال الا ان مشاركة الهلال خطأ من الاساس يجب ان يعترف به الهلاليون بغض النظر عن مدى الاستفادة من الزج بكل هؤلاء الشباب للاستفادة من الاحتكاك وغير ذلك فمن يتحمل هذا الخطأ .

● استبشرنا كل الخير بعد عودة طلال صبحى بعد غياب ولكن من سوء حظ هذا اللاعب انه استبعد من معسكر الاهلى لهذه السنة والمؤسف معه ايضا المبدع الآخر عامر مانع وهو الذى صال وجال الموسم المنصرم مع ناديه واشاد به كل النقاد لنفاجأ نحن الجماهير الاهلاوية عدم ضمه هو الاخر لاسباب لا نعرفها وكم كنت اتمنى ان تكون الادارة الاهلاوية اكثر تفهما لحالة هذين النجمين فابعادهما بهذه الصورة شيء مجحف في حقهما والامل الا يؤثر ذلك في نفسية هذين البطلين ونأمل من ادارة الاهلى وهى الادارة الواعية والحكيمة وهى المشهود لها بذلك احتواء هذا الموضوع بكل حكمة كما عودتنا دائما وابدا . ونتمنى التوفيق لعموم لاعبى الاهلى كل التوفيق ولن يكون الموسم القادم موسم الحصاد لفرقة الرعب .



● د . بوداود



### الاهلى مرة اخرى

حاولوا سابقا ان يحرموا الاهلى من لقبه الذى اشتهر به (فرقة الرعب) بداعى ان الاهلى تقهقر مستواه ولم يعد مرعبا ثم حاولوا الايقاع بين اللاعبين من جهة وبد . عبدالرزاق ابو داود ولم يفلحوا في ذلك والآن يحاول هؤلاء تجريد الاهلى من شعاره الابيض والاخضر بهذا الشعار الغالى على كل اهلاوى لاسباب في نفوسهم ومهما حاولوا فلن يفلحوا ابدا ابدا والجواب بكل بساطة ان الاهلى هذا الكيان العريق كالجبل الشامخ الذى لن تهزه الريح ابدا ولن تؤثر فيه الشائعات فالاهلى يسير من نجاح الى نجاح في ظل قيادة الامير خالد العبدالله ومعه رجال مخلصين وقريبا جدا يعود الاهلى مرعبا كما كان وهذا كفيل باسكاتهم .

### صيفى الوحدة

من كثر كلامه قل مقداره مثل ينطبق على هذا المدرب الذى تجاوز حدوده وكأنه الكل في الكل بل تجاوز حدود الأدب بانساحته للاصحيف بكل وقاحة حتى انه لكذ في ايجاد التبريرات المسبقة من الآن لفشله والبعد لنهى الموسم فهيا بيضت الوجه والا .. والله يحنى كل وجداوى

### د . عبدالرزاق ابو داود

نقول أن جماهير الاهلى لن تلتفت للشائعات المضحكة وما يقال حاليا لن تلتفت له الجماهير الاهلاوية لانها على درجة كبيرة من الوعى وما كل ما يقال صحيحا فالبعض منهم الله له غرض في نفس يعقوب ولفهموها يا فالحين

### موسى مرزوق

واخيرا تناول الاعصار عنك للفريق الذى ولتما ما رددت انه عشقك الاول والاخير وها انت من الآن لاعبا اهلاويا وتحقق الحلم الذى طالما تمنيت ترجو ان تكون جديرا بارتداء الشعار الاهلاوى وتثبت للجميع جدارتك بفرقة الرعب .



● نبى عبدالحميد

## خواطر رياضية

كتبها : عبدالعالى على الصحفى

### مدرب الاهلى :

احترت كثيرا عند عدم اختيارك طلال صبحى ضمن المختارين لمعسكر النمسا وما كان لدى الا ان اضع علامة ؟ لاننى لا اجد مبررا لذلك ، وفوجئت بابعاد عامر مانع من المقادرين الى المعسكر بالنمسا . عجبى لا استطيع ان افهم من ذلك شيء اى قرار هذا نجم الاهلى في الموسم السابق ومكمن خطورته ومنطلق هجماته يبعد هذا الموسم بهذه السهولة مهما وجد من مبررات لا يمكن ان تصل الى ابعاد هذا النجم ، اذا كان عدم معرفة لهذا اللاعب من قبل المدرب فهناك مدير الكرة اين دوره ؟ واذا كان عدم اقتناع بمستواه فمنك السلام وعليك السلام فقد خاب ظننا فيك .

### احمد الشمرانى وعبدالله الرشود :

احمد الشمرانى تعجبنى كتاباتك كثيرا واحرص دائما على قرائتها ولكن دائما تتحامل على عبدالله الرشود

هذا ما يوضحه مقالك الصادر يوم الاربعاء ١٥ محرم ١٤١٠هـ مع العلم بأنه لولا الصحافة لكان نجم منتخبنا الاول بدون منازع ولكن ما تعرض له هذا اللاعب ليس بالقليل الصحافة من ناحية والجمهور من ناحية اخرى اى لاعب يتعرض لكل هذا ويستمر ؟ يقيننا انه لا يوجد ، من يراقب عبدالله الرشود في الملعب يرى انه دينامو الاهلى ومنطلق هجماته ، انى اخاف كثيرا على الاهلى من حبك . وصدق المثل القائل لا تعرف قيمة الشيء حتى تفقده .

### نادى الهلال والخسارة :

كنت اتوقع هذه الخسارة في بطولة ابطال الدورى لدول الخليج كيف لا والهلال مشارك في هذه البطولة بدون نجومه التسعة فهذا الاخفاق يتحمله الهلال كاملا . فاذا كان القانون يسمح بمشاركة نادى بديل فكثير من انديتنا ليست متأثرة من المنتخب كالهلال فيجب مشاركة احد هذه الاندية لكى نحافظ على مستوانا الكروى واذا لا يسمح القانون بمشاركة نادى بديل فالاعتذار احسن بكثير من هذه الخسارة . فكيف ينهى بطل اندية السعودية جميع مبارياته بنقطة واحدة .

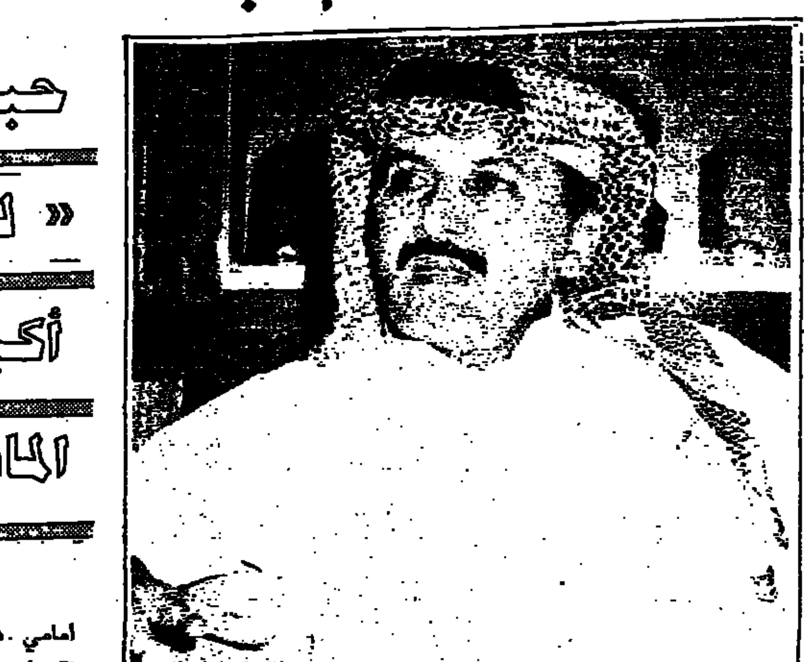
### حمد البكر :

مهما تقول عن الهلال لا يشفع له هذه الخسارة ولكن يبرهن انك هلالى ١٠٠٪ فمن الحب ما قتل واحب ان اذكرك ان البطولة مقامة لابطال الدورى في دول الخليج وليست لشباب الاندية .

# موسى مرزوق في حديث من القلعة الخضراء

# انتقالى للأهلى « نقلة » فى حياتى الرياضية

## ثلاث مواسم أبحث خلالها عن الفرصة وتحققت في الرابعة


● الامير خالد بن عبدالله

كتب - أحمد الشمراني :

● مـا الـذي يمكن أن يفعله الصحفي - أي صحفي - حينما يطرح سؤال كمدخل لحوار « ما » ويفاجىء بالطرف المقابل يكتفي بالصمت تارة وتوزيع الابتسامات تارة أخرى ..

لقد وقفت مساء أمس الأول مندهشاً أمام موسى مرزوق مهاجم الأهلي الجديد الذي قدم للقلعة الخضراء « لتوه » من ناديه الأنصار أقول لقد وقفت مندهشاً لا لشيء ولكن لكونه أعلن اعتراف مسبق بأنه لا يجرؤ على التخلص من عقدة النشوة التي يعيشها بعد أن أصبح حلمه حقيقة .

● لقد قلت له في البداية ما الذي يمكن أن تقوله وأنت تعيش هذه اللحظة متجولاً بين ردهات نادياً أحببته منذ الصغر ..

ابتسم المرزوق ثم صمت ثم عاد وقال : أعترف بأنني لا استطيع التحدث فكل الذي استطيع قوله بأن هذا اليوم يعتبر « تاريخ جديد في حياتي الرياضية » .

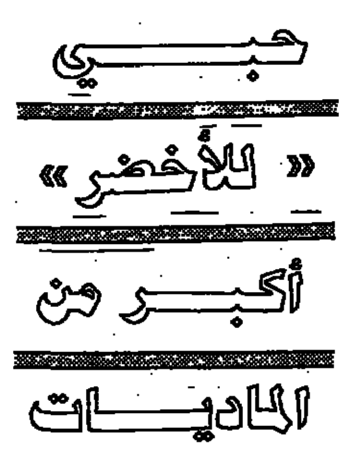
● ثم قاطته بفضول صحفي وقلت : تاريخ جديد دفعة واحدة !!

فقال : نعم والذي أعنيه بهذا القول هو حبي للأهلي .. هذا الحب الذي يصعب عليّ شرحه فمنذ أن عرفت الكرة لم أعرفها إلا والأهلي امامي . هكذا اقولها دون زيادة أو نقصان ، فانتمائي للأهلي لم يكن الاعلان عنه اليوم بهدف المجاملة ولكنه كامتداد لتاكيدات مسبقة الكل من الرياضيين يعرفها تماماً ..

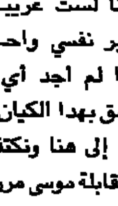
فأنا أهلاوي الميول واعتبر حالياً ارتباطي بالأهلي كلاعب « نقلة » في حياتي الرياضية أتمنى أن أوافق من خلالها لخدمة من أحببت .

● ثم سألته عن كيفية انتقاله للأهلي ؟

فقال : لا يوجد جديد في الموضوع فما حدث هذا الموسم رغم اختلافه من ناحية التنفيذ تكرر في الثلاث مواسم الماضية إذ انني في كل عام كنت انتظر هذه الفرصة من الاهلاويين وحاولت بشتى الوسائل ولكن الظروف كانت آنذاك اكبر مني اما اليوم والحمد لله فقد تم الاتفاق بسهولة




● موسى مرزوق


● عبدالوهاب قطان رئيس نادي الانصار

### هؤلاء ساعدوني على الانتقال

### وخالد بن عبدالله حقق الأمنية

ولا يسعني إلا ان اشكر كل من حقق لي هذه الرغبة وهذا الطموح في الانتقال للأهلي واخص بالشكر صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله وأعضاء الإدارة بنادي الأنصار الذين لم يقفوا في طريق رغبتي واتمنى مجدداً أن أوفق في خدمة الأهلي .

#### لا .. للماديات

● والأمور المالية .. الم يكن لها دور في انتقالك ؟

قال : كلا .. فانتمائي للأهلي اكبر من هذا ، ولم افكر حتى مجرد التفكير في هذا الموضوع لأنني جئت بدافع الحب .. ومن يحب لا يلجأ لهذا الاسلوب .

● وكيف وجدت الأهلي حالياً ؟

أنا لست غريباً على الأهلي فاعتبر نفسي واحداً من أسرته ولهذا لم اجد أي صعوبات في التعمق بهذا الكيان الكبير .

■■ إلى هنا ونكتفي بهذا القدر من مقابلة موسى مرزوق على أمل أن يكون لنا معه في الوقت المناسب حديث مطول سنعلنه في حينه .. علماً بأن البلاد الرياضية قدمت يوم أمس في طبعتها الثانية أدق التفاصيل عن انتقاله للأهلي وما واكبه من أحداث « سرية » .

# الوطني يستعد للموسم القادم

تبوك - البلاد الرياضية - عبدالعزيز العريض :

صرح الأستاذ محمد الحكمي مدير فريق النادي الوطني بتبوك للبلاد الرياضية حول استعدادات الفريق لدخول منافسات دوري الدرجة الأولى حيث قال : في الحقيقة ان التمارين بدأت بعد نهاية اجازة عيد الأضحى وقد كان الانتظام جزئيا بسبب ارتباطات بعض اللاعبين ولكن مع مرور الوقت انتظم اكثر من ثلاثين لاعبا في التدريبات ولازلنا بانتظار وصول المدربين حتى نتمكن من وضع برنامج تدريبي للفريق وان كانت النية موجودة لاقامة معسكر للفريق ولمدة ثلاثة اسابيع قبل بدء الدوري وسوف نقيم المعسكر ان شاء الله في جدة او في القصيم .

كما سوف نجري عددا من المباريات التجريبية لنقف على مستوى الفريق واللاعبين وعن مايمكن توقعه للفريق في الدوري الكروي للموسم الجديد وذلك بعد ان قدمنا مستوى رائعا في الموسم الماضي حيث استطاع الفريق البقاء في دوري الدرجة الأولى وهو حديث العهد بها . كما قال الحكمي اننا وبمشيئة الله عاقدون العزم في هذا الموسم على المنافسة على الصعود لدوري الأضواء دوري الدرجة الممتازة ان شاء الله وذلك لما نلمسه من اصرار وعزيمة اللاعبين على تحقيق طموحات جماهير النادي ولما كسبناه من خبرة ومعرفة بالدوري بعد ان عانينا الامرين في الموسم الماضي بسبب قلة الخبرة .

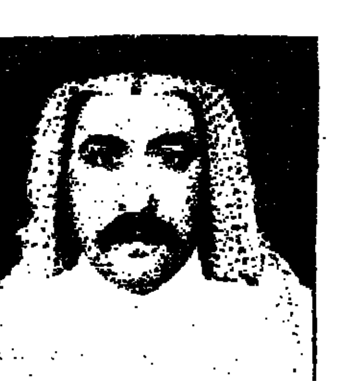
هذا وقد بدأت الاسبوع الماضي وبشكل جدي التدريبات المكثفة لفريق النادي الوطني تحت اشراف مساعد المدرب الكابتن محمد طه الذي بدأ مع الفريق الاستعداد الأولى لريثما يصل الطاقم التدريبي الجديد الذي تعاقد معه النادي مؤخرا من البرازيل . حيث انه من المقرر وصولهم يوم الجمعة القادم الموافق ١٤١٠/١/٢٨هـ ويتكون الطاقم من بابلوفورلاند مدرب وانتوني بشاقيجياني مساعدا للمدرب واخصائي علاج طبيعي ايضا .

● رئيس نادى عكاظ احمد بصفر للبلاد الرياضية :

# الحظ وقف ضدنا فى دورة الصعود

كتب - جبر العتيبى

عقب نهاية مباراة الاهلى « شباب » وعكاظ الودية التى اقيمت مساء امس تحدث للبلاد الرياضية الاستاذ احمد بصفر رئيس نادى عكاظ حيث قال ان المباراة كانت جيدة من الفريقين ولكن فريقى قدم مستوى جيدا كما شاهدتم فى هذا اللقاء رغم ان نفسية لاعبينا كانت غير جيدة بسبب خروجنا من دورة الصعود التى اقيمت مؤخرا فى الباحة ولكن الشباب ما قصروا فى هذه المباراة حيث استطاعوا ان يكسبوها بثلاثة اهداف ورغم ان الاهلى لعب بشبابه الا انه قدم مستوى جيدا حسب امكانات لاعبيه الشباب الذين ينتظرهم مستقبل واعد ، وعن اسباب عدم صعود عكاظ الى الدرجة الاولى قال فى الحقيقة ان فريقى قدم مستوى رائعا فى دورة الصعود التى شاركنا فيها رغم ان مدربنا لم يصل الا قبل بداية الدورة بأيام ولكن الحظ وقف ضدنا فى عدم صعودنا الى الدرجة الاولى ، وعن مدرب الفريق حسن الشاذلى قال بصفر فى الحقيقة انه مدرب جيد استطاع ان يوجد مجموعة ممتازة من لاعبى الفريق الشباب الذين سنعتمد عليهم فى المستقبل وان شاء الله فنحن نستعد من الآن لدورة الصعود القادمة التى سنصعد عن طريقها الى الدرجة الاولى بإذن الله .

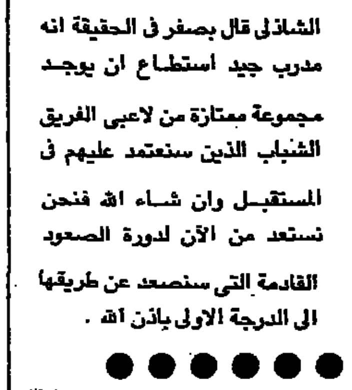


● احمد بصفر

● شباب الاهلي

### بعد محاولات من ادارة الاتحاد والاخدود
### مرشد الاخدود يرفض الاتحاد من أجل الاهلى

## مكتب الأحساء يشكر الدويسان


● صالح الدويسان

● تلقى الزميل صالح عبداللطيف الدويسان مندوبنا بمنطقة الأحساء شهادة تقدير من المكتب الرئيسي لرعاية الشباب وذلك أثناء الحفل الذي اقامه المكتب ممثلاً في قسمه الثقافي تكريماً لمندوبي الصحف والمشاركين في الأنشطة الثقافية للموسم المنصرم ، وذلك لمشاركته الفعالة في تغطية الأنشطة الثقافية .

## الميمي لن يخسر أبدا مع الوحدة


● ميمي عبدالحميد

كتب - سعد المطرفي :

● ميمي عبدالحميد مدرب فريق نادي الوحدة بمكة بعد التصريحات النارية التي اطلقها مؤخراً يقف الآن بين معارض ومؤيد له ولكن الميمي على وجه العموم لن يخسر شيئاً أبداً خاصة من الناحية المادية مهما كان حجم تلك التصريحات السابقة أو المقبلة رضي الناس أم غضبوا حقيقة لا تحتاج إلى أدلة وبراهين فالعقد المبرم بين الكابتن ميمي عبدالحميد وإدارة نادي الوحدة تنص إحدى بنوده على انه في حالة الاستغناء عن خدماته التدريبية قبيل انتهاء الفترة الزمنية المبرمة بينه وبين نادي الوحدة سيحصل عن كامل مستحقاته المالية المتفق عليها أي عن الأشهر كاملة هذا أول شرط جزائي من الشروط الجزائية التي يتحدث عنها ثم أن فريق الوحدة قد حقق المركز العاشر في الموسم المنصرم وبالتالي فإن كل مركز يلي هذا المركز تصاعداً حتى الأول سيحققه الميمي لوحده فإنه سوف يحصل على مكافأة مالية مقدرة عن كل مركز إذن الميمي قد ضمن كامل حقوقه المالية وإن لم يجتهد .


● منتخب البرازيل

## شيلى تستأنف قرار الفيفا

استأنفت شيلي قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم « الفيفا » بان تلعب المباراة القادمة المقرر ان تقام على ارضها في تصفيات كأس العالم في دولة اخرى

وقد فرض الفيفا حظرا لاجل غير مسمى على اقامة مباريات دولية في استاد سانتياجو بعد حوادث وقعت اثناء مباراتها في التصفيات امام البرازيل في ١٢ اغسطس الحالي ..

كما قرر الفيفا اقامة مباراة تشيلي مع فنزويلا يوم الاحد القادم في التصفيات خارج تشيلي

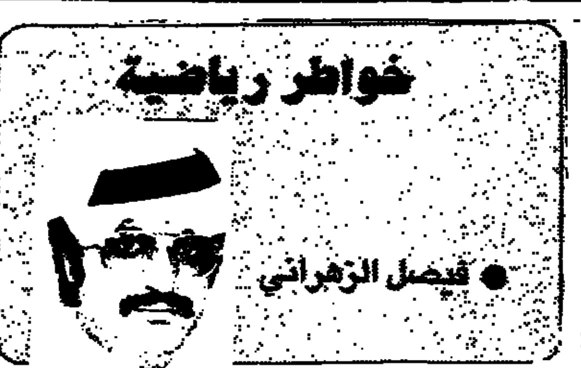
وقال ميخيل حالان المتحدث باسم الفيفا امس الثلاثاء ان سيرجيو سيويل رئيس الاتحاد التشيلي لكرة القدم سلم بنفسه استئنافا في مقر الاتحاد

وقال حالان تشيلي لا تستأنف ضد حظر الفيفا لاجل غير مسمى اقامة مباريات دولية على اى مستوى في استاد سانتياجو انها تطلب السماح باقامة مباراتها مع فنزويلا في ٢٧ اغسطس في مكان اخر في البلاد

وقال حالان ان لجنة المنظمات ستتخذ قرارا بهذا الشأن غدا

وقد فرض الفيفا الحظر بعد ان اجمع الاتحاد البرازيلي لكرة القدم على استخدام اللوحة الالكترونية في استاد سانتياجو من اثارة جمهور تشيلي اثناء مباراتها مع البرازيل وعلى معاملة الشرطة لسباستياو لازاروني مدرب البرازيل

## خواطر رياضية


● فيصل الزهراني

### لماذا اختفى الهلال ؟!

● حقق شباب الهلال بطولة مجموعتهم « المجموعة الثانية لتصفيات البطولة العربية » وجاء الفوز الهلالي بطاقم معظمه من الشباب في ظل غياب الأعمدة الأساسية للفريق وفي المقابل تكامل في صفوف فريقي الأهلي المصري والموردة السوداني .. وكانت النتائج التي حققها الفريق الهلالي خلال مبارياته مصدر فخر واعتزاز للرياضيين بالمملكة وكانت أيضا مصدر اطمئنان لهم خاصة وان الهلال مقدم على تمثيل المملكة في بطولة مجلس التعاون السابعة .. وكان الأمل يراود الجماهير السعودية في المحافظة على كأس البطولة التي أعادها « الاتفاق » للمملكة .

الا انه ولسوء الحظ خابت كل تلك التوقعات وضاعت كل الأماني .. وجاءت مشاركة الهلال متواضعة منذ اول لقاء له امام الوصل .. وكنا نتمنى ان المسئولين بنادي الهلال تداركوا الوضع وسعوا لبحث اسباب الخسارة واسباب المستوى المتواضع الذي قدمه الفريق في المباراة لتداركه في المباريات القادمة بدلا من ادخال الفريق طرفا في مواضيع هي من اختصاص ادارة الفريق .. واقصد بذلك الاحتجاج الذي قدم عقب المباراة والتهديد بالانسحاب .. وماترتب على ذلك من قرار بالسماح للجهاز الفني بالسفر .

لقد كانت الفرصة متاحة للهلال للمنافسة على البطولة وتحقيقها فالفرق المشاركة بالبطولة في رأيي ليست بأقوى من الاهلي المصري .

ان التسرع في اتخاذ القرار كان عاملا اساسيا في ارباك الفريق الهلالي وظهوره بمستوى لا يعطي الصورة الحقيقية لمستوى الكرة السعودية .. ولا مستوى الفريق الهلالي .. وارجو الاستفادة من مثل هذه المواقف التي تحققت سواء للهلال او لغيره من فرقنا الأخرى التي ستمثلنا في بطولات خارجية قادمة .

### اتفاق البطولات

هذه الأيام نتذكر الرياضيين بالمملكة فارس الدهناء سفير الكرة السعودية المتوج .. عندما استطاع ان يعيد كأس البطولة الخليجية الى المملكة بعد ان غاب موسما كاملا وجاء فوز الاتفاق بالبطولة السادسة التي اقيمت بالشارقة في ظل غياب عدد من أعمدته الأساسيين .. ولم يكتف الزياني ونجومه بتلك البطولة بل اضافوا اليها كأس البطولة العربية السادسة .

والآن بعد ان طارت بطولة مجلس التعاون الخليجية السابعة .. فإن الأمل معقود ان شاء الله على بطولة الأندية العربية السابعة خاصة وان المملكة ستدخل النهائيات بفريقين احدهما تعود على تحقيق البطولات الخارجية الكبيرة .

اما البطولة الخليجية الثامنة فان الامل كبير في نجوم النصر لاعادة الكأس سعوديا للمرة الخامسة ان شاء الله .

### مبروك للعيون والخليج

بجدارة واستحقاق تمكن فريقا العيون والخليج من المنطقة الشرقية من الصعود للدرجة الأولى والفوز بكرسي الصدارة في دورة الصعود التي اختتمت مؤخرا بالباحة .

وبهذا الفوز تأكد قوة وتقدم الكرة بالمنطقة .. فالتهنئة الصادقة اقدمها للمسئولين بالناديين الطموحين ولجماهيرهما الغفيرة .. وعلى القائمين والمسئولين عنهما مضاعفة الجهد وتذليل الصعاب في سبيل بقائهما ومن ثم صعودهما للممتاز فالخليج عندما هبط قبل سنوات للدرجة الثانية لم يتمكن من العودة لمكانه الطبيعي طوال تلك السنوات .

### بسرعة :

نجح نادي غامد في تنظيم دورة الصعود ولم يوفق فريقه في الاستفادة من الارض والجمهور وبالتالي خرج من الأدوار التمهيدية وقدم مستوى متواضعا وكان محطة استراحة لبقية الفرق وفي رايي ان ماقدمه فريق غامد ماهو الا نموذج لما هي عليه بقية فرق المنطقة التي تحتاج الى مجهود للوصول للدرجة الأولى اما الدرجة الممتازة فان تحقيق الأحلام أقرب من الوصول اليها !!

● يجري فريق القدم بنادي القادسية استعدادات مكثفة للموسم القادم للمشاركة في دورة الاسماعيلية ودورة الاسكندرية التي سيجني فائدتها وسيكون للقدساويين شأن في الموسم القادم فانتظروا .

● هل سيتنازل نادي الخليج عن لاعبه الموهوب « خالد مرزوق » الذي قدم مجهودا سخيا في دورة الصعود وساهم بشكل فعال مع زملائه في الصعود بفريقهم للدرجة الأولى .. وهل سيأتي ذلك التنازل في سبيل الحصول على لاعب لفريق اليد !!؟

# البلاد أيام زمان

## وصول سمو أمير الكويت إلى الرياض

نشرت البلاد السعودية في عددها رقم ١٤٢٨ الصادر يوم الجمعة ١٩ ربيع الثاني ١٣٧٣هـ الموافق ٢٥ ديسمبر ١٩٥٣م مايلي، فاقتطف منه الآتي :

● الملك سعود ابن عبدالعزيز

في تمام الساعة الخامسة من ضحى أمس الخميس هبطت في مطار الرياض طائرة خاصة تحمل حضرة صاحب السمو الشيخ عبدالله السالم الصباح أمير الكويت المعظم في زيارة رسمية لحضرة صاحب الجلالة الملك المعظم سعود الأول وكان في معية سموه حضرات أصحاب السمو الشيخ عبدالله الأحمد الصباح والشيخ فهد السالم الصباح والشيخ عبدالله المبارك الصباح وماكاد سمو الضيف الكريم يترجل من الطائرة حتى كان حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم في استقبال سموه عند بابها وبعد أن حيا جلالته ضيفه الكريم التحية الاخوية ورحب به الى بلاده قدم سموه الى جلالته اصحاب السمو الأمراء آل الصباح المرافقين له ثم قدم جلالته الى سموه حضرات اصحاب السمو امراء البيت السعودي المالك ثم حضرات اصحاب المعالي والسعادة الوزراء والمستشارين وكبار رجال الدولة وبعد ذلك توجه جلالة الملك ومعه الضيف الكريم الى الصالون الكبير المعد للاستقبال حيث ادت فرقة من الجيش التحية العسكرية للقادم الكريم وعزفت فرقتها السلام وبعد ان شربوا القهوة وكؤوس المرطبات توجه الموكب الكريم الى قصر الضيافة المعد لنزول القادم الكريم وبعد ان اطمأن جلالة الملك على راحة سموه غادر جلالته القصر الى القصر الملكي العامر . وقد اقام حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم بعد مغرب امس بالقصر الملكي بحدائق الناصرية مأدبة عشاء كبرى على شرف الضيف الكريم حضرها حضرات اصحاب السمو الأمراء آل صباح والأمراء آل سعود والوزراء وكبار رجال الدولة .

## الوفد السعودي إلى مؤتمر وزراء الاقتصاد

وصل الى جدة بطريق الجو في يوم أمس سعادة الشيخ احمد موصلي وكيل وزارة الاقتصاد يرافقه الاستاذ حسن قرشي رئيس مكتب وزارة الاقتصاد والاستاذ جميل ملائكة رئيس الشعبة التجارية لوزارة الاقتصاد بعد ان اشترك سعادته في مؤتمر وزراء الاقتصاد العربي المنعقد في مصر .

## معتمد المعارف بجيزان

سافر الى جيزان جوا الشيخ عبدالله بن محمد القرعاوي لتسلم منصبه الجديد معتمدا للمعارف بجيزان ومما هو جدير بالذكر ان الشيخ القرعاوي اول من فتح مدرسة بعنيزة مجانا على منهج المدارس الحديثة التي تجمع بين الدروس السلفية والدراسات الحديثة في عام ١٣٤٧هـ وقد لقى مساعدات جمة من صاحب الجلالة العاهل المفدى وسمو ولي العهد المعظم والشيخ عبدالله القرعاوي من تلامذة سماحة الشيخ محمد بن ابراهيم المفتي الأكبر وقد درس في مصر وقبل ان يكمل تعليمه استدعي للتعليم ففتح مدرسة عنيزة في عام ١٣٤٧هـ ثم انتقل الى الجنوب وفيها فتح العديد من المدارس وفقه الله لما فيه الخير .

## الزعيم الظاهان

[illegible]

## وزارة المعارف تتسلم مشروعات تعليمية جديدة


● د . عبدالعزيز الخويطر

الرياض ـ واس :
تسلمت وزارة المعارف ستة عشر مشروعاً تعليمياً جديداً بعد الانتهاء من تنفيذها وتشمل المشروعات مبان حديثة لمدارس ابتدائية ومتوسطة بعدد من المناطق التعليمية بتكلفة اجمالية قدرها سبعة وخمسون مليوناً وخمسة وخمسون الفاً وستمائة وثمانية وثمانون ريالاً .

وقد شملت المشروعات استكمال مدرسة بني ظبيان الابتدائية بالباحة ومدرسة الحوشة الابتدائية بالمخواه واستكمال مدرسة حكيم بن حزام الابتدائية بأبها ومدرسة العروة الوثقى الابتدائية بسراة عبيدة ومدرسة العباس بن عبدالمطلب الابتدائية بالثقبة بالمنطقة الشرقية ومدرسة متوسطة بأرض الاسكان العاجل بالرياض ومدرسة طارق بن زياد الابتدائية بعرعر ومدرسة العداوي المتوسطة بحفر الباطن ومدرسة كساب الابتدائية بالليث واستكمال مدرسة جعفر الطيار الابتدائية بالمنطقة الشرقية ومدرسة قدير الجمعة المتوسطة بجدة ومدرسة سعد بن معاذ الابتدائية بالخرج واستكمال مدرسة خالد بن الوليد الابتدائية بالمنطقة الشرقية ومدرسة بدر الجنوب الابتدائية بنجران واستكمال مدرسة حطين المتوسطة بالباحة واستكمال مدرسة البدع الابتدائية بتبوك .

●●●

## ٦ فلبينيات يشهرن إسلامهن بنجران

نجران ـ هادي آل دغيس :
خلال ثلاثة شهور تم على يد فضيلة رئيس محاكم نجران الشيخ محمد العسكري إشهار إسلام ست من العاملات الفلبينيات بمستشفى الملك خالد بنجران .
وفي لقاء سريع مع مدير مستشفى الملك خالد بنجران الاستاذ سعيد محمد فاضل افاد بأن هناك تزايد في عدد الراغبين في اعتناق الدين الإسلامي .

# سكان العالم يزيدون على ستة مليارات نسمة عام ٢٠٠٠

زيورخ ـ سويسرا / د.ب.أ
طبقا لدراسة سويسرية خاصة صدرت في زيورخ امس الاربعاء فان سكان العالم سيتجاوزون الستة مليارات نسمة عام ٢٠٠٠ بزيادة مليار نسمة تقريبا عن عدد السكان الذين يعيشون على ظهر الارض حاليا .
وذكرت الدراسة التى اجرتها شركة شفا يتسر رويك لاعادة التأمين ومقرها زيورخ ان معدل نمو سكان العالم قد انخفض مؤخرا من اثنين في المائة عام ١٩٧٠ الى نسبة متوقعة تصل الى ١,٧ في المائة خلال العام الحالى . ويتوقع ان ينخفض الى نسبة ١,٥ في المائة بنهاية القرن الحالى .
ويرجع الانخفاض بصورة اساسية الى معدلات النمو التى تقل عن واحد في المائة في امريكا الشمالية واوربا الصناعيتين . بينما ظل معدل النمو فوق المتوسط في أفريقيا وامريكا اللاتينيه وجنوب اسيا .
ومن بين الخمسة مليارات نسمة تقريبا الذين يعيشون على ظهر الارض اليوم يعيش ثلثهم في جنوب اسيا وما يزيد عن ربعهم في شرق اسيا وواحد من عشرة في افريقيا .
واضافت الدراسة ان نسبة الثلاثين في المائة المتبقية تعيش فوق اراضى اوربا وامريكا الشمالية والجنوبية والاتحاد السوفيتى ودول الاوقيانوسه .

## في استطلاع للرأي الامريكي
## المخدرات اخطر مشكلات البلاد

واشنطن / واس
اتضح من نتائج استطلاع للرأى اجرته صحيفة الواشنطن بوست وشبكة ايه بي سي ان اهتمام الجمهور بالمخدرات المحظورة قد فاق الضعف بكثير خلال الشهور الاخيرة حيث ينظر اربعة من كل عشرة امريكيين الان الى ان المخدرات تعد من اكبر المشكلات الخطيرة التى تواجه البلاد .
واستنتج الاستطلاع ان ٤٤ في المائة من الذين ادلوا بوجهات نظرهم في هذا الصدد افادوا ان المخدرات تعتبر اخطر مشكلة في البلاد فهى بكل بساطة تستحوذ على الاهتمام اكثر من اى مسالة داخلية كانت اوخارجية .
وان من اكثر الذين تقلقهم هذه المسالة هم الامريكيون السود .. حيث ان مايقارب السبعة من كل عشرة من السود سئلوا افادوا ان المخدرات هي اكبر مشكلة تواجه البلاد .
واتضح من الاستطلاع ايضا ان ثلاثة من كل اربعة اشخاص سئلوا قالوا انهم يطالبون برصد المزيد من الاموال للجهود الفيدراليه ضد المخدرات .
ويعتبر هذا الاستطلاع الاخير من سلسلة استطلاعات جرت مؤخرا استخدام الكوكايين الذى له علاقة بالزيادة المدهشة في أعمال العنف المرتبطة بالمخدرات في العديد من المدن الامريكية الكبرى بما في ذلك واشنطن .

## ماهكذا تفهم الاستقامة

الرياض .. و . ا . س ..
ينظم مركز الدعوة والارشاد بالرياض التابع للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد مساء يوم السبت القادم محاضرة بعنوان « ماهكذا تفهم الاستقامة » يلقيها الشيخ عمر بن سعود العيد وذلك في مسجد عائشة بنت ابي بكر الصديق بحي السويدي الغربي .

## طقس عاصف ومضطرب في كوكب نبتون

واشنطن / الوكالات
يقول علماء الفلك الامريكيون ان الصور التي تلقوها من مركبة ابحاث الفضاء تظهر وجود حلقة كاملة حول كوكب نبتون .
[illegible]

## لاستغلالها فترة الاجازة
## غرامات مالية على بعض الفنادق

الرياض ـ منصور العمري :
ابلغ ( البلاد ) مصدر مسئول بوزارة التجارة بقوله ان الادارة العامة للفنادق قد طبقت الاجراءات النظامية بحق بعض الفنادق والتي استغلت فترة الصيف خلال الاجازة وغالت في الأسعار .
وقال المصدر انه خلال الجولات التفتيشية التي قام بها موظفو الوزارة على هذه الفنادق اتضح مغالاتهم للاسعار وتم فرض غرامات مالية مختلفة عليهم بالاضافة إلى أخذ تعهدات عليهم بعدم تكرار ما حدث منهم .
واختتم المصدر تصريحه بقوله ان الوزارة في حالة تكرار مثل هذه المخالفات قد يصل الأمر إلى اغلاق الفندق نهائياً .

## عقد لتوريد احتياجات كهرباء الغربية من الكابلات

جدة / و.ا.س
وقعت الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية عقدا مع شركة الكابلات السعودية لتوريد احتياجات فروعها من الكابلات الكهربائية بقيمة اجمالية قدرها اربعون مليونا وخمسمائة الف ريال .
ويتضمن العقد توريد كابلات الجهد المتوسط والجهد المنخفض ذات المقاسات المختلفة .



● عبدالعزيز الزامل

## تنويه .. واعتذار

كنا قد نشرنا في عدد الأمس الاربعاء في زاوية اسماء واخبار ان الاستاذ محمد بن عبدالرحمن العمار مديراً للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة الرياض والصحيح انه مديراً للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة القصيم نعتذر للأستاذ العمار على هذا الخطأ غير المقصود .

## دورات تدريبيه بمركز التنمية الاجتماعية بالاحساء

الاحساء / و.ا.س
بدأ مركز التنمية الاجتماعية بالاحساء مؤخرا تنفيذ عدد من الدورات التدريبية التى تشمل الحاسب الالى الاساسي والمتقدم ودورة تعليم الالة الكاتبة العربى .
واوضح مدير المركز الاستاذ / خليفة النعيم ان هناك دورات وبرامج اخرى سينفذها المركز خلال شهر صفر القادم .. مشيرا الى ان من بين هذه الدورات دورة الاسعافات الاولية وبرامج رياض الاطفال والعديد من المشروعات

# ● أسماء وأخبار ●

● ابراهيم الشافعي — ● تركي السديري — ● سليمان فقيه

● العقيد ابراهيم محمد الشافعي مدير ادارة مرور جدة قال ان هناك خطة جديدة لمدينة جدة بهدف انتظام حركة السير وتأمين المتابعة المستمرة للقضاء على المخالفات المرورية

●●●

● صدر قرار بترقية الاستاذ / فؤاد حامد بحيري على وظيفة مدير عام الخدمات الجوية بالمرتبة الثانية عشرة برئاسة الطيران المدني .
البحيري من الكفاءات السعودية التي عملت في الطيران المدني منذ فترة طويلة في مجال الخدمات الجوية والفحص الجوي .

●●●

● الزميل الاستاذ / صالح العزاز رئيس تحرير مجلة تجارة الرياض باشر عمله بالمجلة بعد ان تمتع باجازته السنوية .

●●●

● الدكتور / هشام محرز استشاري جراحة العظام بمستشفى السلامة بجدة باشر عمله بعد عودته من اجازته السنوية التي امضاها بلندن .

● محمد العمار — ● بحيري — ● سهل المطرفي

● الاستاذ / امين عقيل عطاس نائب رئيس مجلس ادارة الجمعية الخيرية بمكة المكرمة قال ان الجمعية تعتزم انشاء مباني سكنية في حي العزيزية تضم ١١٦ وحدة على مساحة تقدر بحوالي ١٢٦٠ مترا مربعا

●●●

● يغادرنا هذا الاسبوع الى الولايات المتحدة الامريكية الاستاذ / ناصر محمد السكيت مدير مطار القصيم الاقليمي وذلك لحضور دورة في مجال عمله وتلقى تدريب على راس العمل في مطارى جون كندى ونيوارك الدوليين

● الدكتور / عبدالله الحامد الاديب والكاتب المعروف غادرنا الى سوريا بصحبة العائلة لقضاء اجازته السنوية

● الزميل

●●●

الاستاذ / تركي بن عبدالله السديري رئيس تحرير جريدة الرياض وصل الى المملكة قادما من الخارج بصحبة العائلة بعد ان قضى اجازته السنوية هناك حمدا لله على السلامة .

●●●

● د . سليمان فقيه غادرنا امس متوجها الى لندن في مهمة عمل قصيرة تستغرق بضعة ايام ينجز خلالها بعض الاعمال المتعلقة بالمستشفى والاطلاع على كل جديد هناك يتعلق الطبية ويباشر مهام عمله بالمستشفى فور عودته من هذه الرحلة .

●●●

● الاستاذ / سهل المطرفي مدير التعليم بمكة المكرمة قال ان وزارة المعارف تقوم حاليا بتنفيذ عدد من المشروعات التعليمية في مكة وذلك في اطار الاهتمام الذي تولية حكومة خادم الحرمين لقطاع التعليم .

# المملكة ومصر في مقدمة الدول العربية في نشر البحوث العلمية

تونس ـ واس :
افادت دراسة للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم أن مصر في مقدمة الدول العربية في نشر البحوث العلمية تأتي بعدها في المرتبة الثانية المملكة العربية السعودية ثم الجمهورية التونسية .
وقالت الدراسة التي نشرت في تونس هذا الأسبوع أنه يتم في مصر كل عام طباعة ٤٠١٣ بحثاً تليها المملكة حيث احصيت خلال نفس الفترة طباعة ٥١٠ بحوث .
وتأتي تونس في المرتبة الثالثة ( ٣٦٣ ) بحثاً علمياً تمت طباعته ثم الجزائر ٣١٣ بحثا ثم السودان ٢٥٩ بحثا ثم الأردن ٢١٢ ثم الكويت ١٩٨ بحثا فالعراق ١٧١ بحثا وأخيراً سوريا ١١٦ بحثا .
وتوصلت الدراسة أن الانتاج العلمي في البلدان العربية مايزال ضعيفاً مقارنة بالبلدان المتقدمة .
وقالت الدراسة ان عدد المطبوعات العلمية لكل مليون ساكن في البلدان العربية لا يتجاوز ١٤,٥ بينما يصل الرقم في فرنسا إلى ٤٤٦ ويصل إلى ١٠٢٠ في الولايات المتحدة الأمريكية ويصل الرقم إلى ١٨ مطبوعة لكل مليون مواطن في البرازيل و ١٦ في الهند و ١٤ في المكسيك و ٤ في الصين و ٩ في تركيا وتضيف الدراسة أن عدد اعمال البحث المطبوعة سنوياً في البلدان العربية تقارب في مجموعها ٧٥٠٠ عمل بالاعتماد على المطبوعات العلمية التي ظهرت فيما بين ١٩٨٠ و ١٩٨٥ في تسعة بلدان عربية هي المملكة والأردن وتونس والجزائر والسودان وسوريا والعراق والكويت ومصر .

## طحالب مضادة لفيروس الايدز

الرياض ـ و . ا . س
اجرى خبراء وسمييون امريكيون تجارب اظهرت ان بعض الدهون الموجودة في عدد من الطحالب الشائعة بالمحيط تنشط بطريقة مدهشة ضد فيروس الايدز كما يقول العلماء وقد افاد فريق من المعهد الوطني للسرطان ان مستخلصات هذه الطحالب وفرت الحماية لخلايا جهاز المناعة ضد هجمات فيروس الايدز وهذه المواد التي تسمى « سيلفوليبيد » مكونات بنائية لغشاءات الخلايا وهي تحتوي على مادة الكلوروفيل الموجودة في العديد من النباتات والطحالب والميكروبات

## « عنزة » رحمها في ثديها

نجران ـ هادي آل دغيس :
احد مواطني نجران عند ذهابه إلى مزرعته وتفقد أغنامه المتواجد في المزرعة .
لاحظ وجود « عنزة » مولودة .. هذه العنزة لا يوجد بها عيب خلقي « شكلاً » وإنما كأي عنزة .
لكن المفاجأة حدثت عندما اراد المواطن التأكد من هذا المولود هل هو ذكر أم انثى ؟ فوجد الثديين في مكانهما الطبيعي مما يعني بأنها انثى لكنه لم يجد لها رحماً وعند البحث اتضح بأن الرحم يقع بين الثديين من الأسفل .

# دورة في زراعة وإنتاج أشجار الفاكهة

عنيزة / و.ا.س
يعقد حاليا في مركز التدريب الزراعى بالقصيم دورة وانتاج اشجار الفاكهة للمهندسين والفنيين الزراعيين والتى تستمر ثلاثة اسابيع وتهدف الدورة التى يشارك فيها اكثر من عشرين متدربا من مختلف ادارات ومديريات وفروع الزراعة ومراكز الابحاث الزراعية ومراكز التدريب الزراعى وفروع مكاتب البنك الزراعى المنتشرة بالمملكة تهدف الى رفع مستوى المتدربين واعطائهم الجديد في علم البساتين .
ويتضمن برنامج الدورة طرق الاكثار في اشجار الفاكهة المختلفة وكيفية انشاء مشاتل الفاكهة وزراعتها كما تهدف الى تعريف المتدربين بطرق التطعيم وكيفية اجرائها على معظم الاشجار ويتضمن برنامج الدورة تخطيط وانشاء مزارع الفاكهة وانواع الاسمدة المستخدمة وطرق اضافاتها واهميتها لاشجار الفاكهة .
وتشمل الدورة دراسة لبعض انواع النخيل والموالح والحلويات والزيتون والعنب والتين والرمان وطرق خدمتها والعناية بها وطرق جمع وتجهيز ثمار الفاكهة للتعبئة والتسويق .

## أصغر تليفون في العالم

الرياض .. و . ا . س ..
اعلنت شركة « فوجيتسو » ليمتد اولى صانعي الحاسبات اليابانية عن طرحها في الأسواق العام القادم مايمكن ان يكون اصغر تليفون سهل الحمل .
وهذا التليفون يمكن استعماله وفقا لنظام تعتمده الشركة اليابانية للاتصالات .
وسوف يكون التليفون الجديد اصغر كثيرا جدا من الجهاز المطروح حاليا بالأسواق والذي يزن ٣٠٠ جرام فقط ومن صنع شركة موتورولا انك وذلك وفق مااعلنه ممثلو فوجيتسو دون اعطاء اية تفاصيل .

## اتلاف العديد من المواد الغذائية غير صالحة بنجران

نجران ـ هادي آل دغيس :
قام قسم صحة البيئة ببلدية منطقة نجران باتلاف العديد من المواد الغذائية غير الصالحة للاستهلاك الآدمي بالاضافة إلى اغلاق العديد من المحلات التجارية لمخالفتها للشروط الصحية وقد شمل التقرير الذي أصدره قسم البيئة مايلي :
اتلاف ١١ عينة من المياه ، و ٢٤٥ كجم من الأسماك الطازجة و ٨٧ علبة و ٦٥٢ بيضة و ٨٨٤ مشروبات ومياه غازية علبة وزجاجة و ٩١٢٥ علبة مغلبات و ٨٢٦ لتر لبن طبيعي و ٤٣٨ لتر لبن و ... [illegible]

البلاد — تأسست عام ١٣٥٠هـ — ١٩٣٢م
المشرف العام : محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير : د . عبدالعزيز محمد النهاري
نائب رئيس التحرير : عبدالغني محمد قستي
مدير التحرير : ناصر عبدالرحمن الشهري
المركز الرئيسي : جدة . شارع الصحافة المتفرع من شارع فلسطين ● الرسائل : للتحرير . ص.ب ٩٥-٧ جدة ٢١٤٦٢ ● للإدارة : ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
● التليفونات : السنترال : ٦٧١١٠٠٠ ، ٣ خطوط ، المطابع ٦٧١٩٠٧٥ ـ جهاز الفاكس ٦٧١١٢٢٢ ● الشؤون المحلية ٦٧١١٣٢٣ ● القسم الرياضي ٦٧١٢٥٤٥ ● الاشتراكات والتوزيع ٦٧١٢٩٤٢
الإعلانات الفورية ٦٤٤٤٦٠٠ تلكس ٦٠١٥٢٦ C.G-AL-BILAD ● المكاتب في الداخل ● الرياض ... ● مكة المكرمة ... ● أبها ٢٢٤٩١٩٤-٧
● المدينة المنورة ... ● الطائف ... ● بريدة ... ● الدمام ... ● المكاتب في الخارج ...
AL-BILAD
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL-BILAD CORP. FOR JOURNALISM AND PUBLISHING
ESTABLISHED 1350 H. 1932 A.D.
البلاد تخضع لمراقبة مؤسسة آي.بي.سي للتحقق من الانتشار
ABC MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS
طبعت بمطابع دار البلاد ـ جدة